

Θεσσαλιώτιδος Τιμόθεος: «Με φόβο Θεού και καρδιά ζωντανή στο ιερό ψαλτήρι»

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων](#)



Το απόγευμα της Πέμπτης 2 Οκτωβρίου 2025, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων [κ. Τιμόθεος](#) τέλεσε την ακολουθία του Αγιασμού για την έναρξη του νέου σχολικού έτους στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ιωάννης ο Δαμασκηνός» της Ιεράς Μητροπόλεως.

Η τελετή πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο της Μητροπόλεως, επί της οδού Μεγάλου Αλεξάνδρου 16-18 στην Καρδίτσα, παρουσία καθηγητών, σπουδαστών και σπουδαστριών.

Στην ομιλία του, ο Σεβασμιώτατος ανέφερε ότι οι μαθητές των παλαιότερων τάξεων έχουν ήδη ξεκινήσει τα μαθήματα, ενώ οι νέες εγγραφές θα προγραμματίσουν τη συμμετοχή τους με τη βοήθεια του Διευθυντή και των καθηγητών της Σχολής. Ευχήθηκε με τη χάρη του Θεού «να πάνε όλα καλά σε αυτό το νέο ξεκίνημα κατά την εφετινή χρονιά».



Υπογράμμισε ότι η ακολουθία του Αγιασμού «δεν τελείται εθιμοτυπικά ούτε για να

πούμε ότι κάτι κάναμε, αλλά για να προσευχηθούμε όλοι μας και να παρακαλέσουμε τον Κύριό μας να φωτίσει και να κατευθύνει τη ζωή και τη σκέψη μας». Τόνισε ότι μέσα από την προσευχή ζητούμε να απομακρυνθούν «όλες αυτές οι ανθρώπινες καταστάσεις που δημιουργούν δυσκολίες στις σχέσεις των ανθρώπων», ώστε οι καρδιές και το μυαλό μας να είναι «λείες», και ο λόγος του Θεού να κινείται και να καρποφορεί στη ζωή μας.

Αναφερόμενος στον σκοπό της Σχολής, σημείωσε: «Όπως σε οποιοδήποτε σχολείο ή ομάδα εκπαίδευσης ο σκοπός είναι να σμιλευθεί ο χαρακτήρας μας και να αποκτήσουμε γνώσεις, πόσο μάλλον στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής, όπου ψάλλουμε, υμνούμε τον Θεό και εκπροσωπούμε πάνω στο ψαλτήρι τους πιστούς για τη λατρεία Του». Επεσήμανε ότι η εκμάθηση της Βυζαντινής Μουσικής απαιτεί πνευματική προσπάθεια, γνωριμία σε βάθος με τα κείμενα και τη μουσική, καθώς και ειλικρινή σχέση με τον Θεό, για να μπορεί να «αυξηθεί και να τελειοποιηθεί η τέχνη μας όσο γίνεται καλύτερα για την πνευματική μας προκοπή και ανάδειξη».



Στην συνέχεια υπογράμμισε ότι «όταν ανεβαίνουμε στο ψαλτήρι, ούτε επίδειξη κάνουμε ούτε θεατρινισμούς, αλλά, βάσει των κειμένων όλων αυτών των πολύ

μεγάλων και σπουδαίων υμνογράφων και μελωδών, λατρεύουμε τον Θεό και εκπροσωπούμε τον λαό Του, ο οποίος δεν έχει τη δυνατότητα να μάθει όλα αυτά τα πράγματα».

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τον Διευθυντή, τους καθηγητές και όλους όσους συμβάλλουν στη Σχολή, τονίζοντας τη σημασία τους στην τοπική Εκκλησία και στις ενορίες: «Πολλοί προσβλέπουμε σε εσάς και συνεχώς παρακαλούμε και πιέζουμε τους δασκάλους σας όσο γίνεται περισσότερο, ώστε να σας καταρτίζουν και να μπορείτε στη συνέχεια να στελεχώσετε τα ιερά ψαλτήρια των εκκλησιών μας, κυρίως στα χωριά όπου υπάρχουν μεγάλες ανάγκες».

Απευθυνόμενος στους νεότερους μαθητές, τους προέτρεψε: «Να προσπαθείτε να ανευρίσκετε πραγματικό και ουσιαστικό χρόνο για την εκμάθηση της Βυζαντινής Μουσικής, να στέκεστε στο αναλόγιο με φόβο Θεού και πολλή προσευχή, ώστε να μπορείτε να βοηθάτε τους ιερείς στην τέλεση των Ιερών Ακολουθιών και τον λαό του Θεού στη λατρεία Του». Τόνισε ότι «οι μικρότεροι, παρά τη νιότη τους και τα άλλα προγράμματα που έχουν, πρέπει να μην προσεγγίζουν επιπόλαια το γεγονός της Ιεράς Υμνωδίας, αλλά να μαθαίνουν σε βάθος και να ψάλλουν με την ψυχή τους, βοηθώντας τον λαό του Θεού και τη λατρεία Του».

Ολοκληρώνοντας, ευχήθηκε σε όλους: «Καλή και ευλογημένη χρονιά, με υγεία, δύναμη, φωτισμό και διάθεση πολύ, για να ψάλλουμε, να δοξάζουμε και να λατρεύουμε τον Θεό μας». Παράλληλα, τους προέτρεψε να συνεργάζονται στενά με τους καθηγητές τους και να αξιοποιούν κάθε ευκαιρία για μελέτη και πνευματική πρόοδο, ώστε η προσπάθεια της Σχολής να καρποφορήσει στο μέγιστο δυνατό βαθμό.



