

Ι.Μ. Κορίνθου: Αγιασμός για την έναρξη των μαθημάτων στο «Εργαστήρι Εκκλησιαστικών Τεχνών» και επίδοση των πτυχίων στους επιτυχόντες

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κορίνθου, Σικυώνος, Ζεμενού, Ταρσού και Πολυφέγγους



Αγιασμό, για την έναρξη των μαθημάτων της νέας ακαδημαϊκής χρονιάς 2025-2026, του «Εργαστηρίου Εκκλησιαστικών Τεχνών» της Ι. Μητροπόλεως Κορίνθου, τέλεσε ο Τοποτηρητής αυτής Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. Ιερώνυμος, παρουσία του Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Κεγχρεών και Πρωτοσυγκέλλου κ.

Αγαπίου, χθες, στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Αποστόλου Παύλου Κορίνθου.

Ο Σεβασμιώτατος κ. Ιερώνυμος στον χαιρετισμό του προς τους σπουδαστές που θα φοιτήσουν στις Σχολές την επερχόμενη σχολική χρονιά, στους επιτυχόντες των πτυχιακών εξετάσεων της σχολής Βυζαντινής Μουσικής, και στους τελειόφοιτους της σχολής Αγιογραφίας, επεσήμανε ότι οι υψηλές αυτές τέχνες και επιστήμες για να είναι ολοκληρωμένες χρειάζονται, εκτός από την επιστημονική κατάρτιση, ιδιαιτέρως την ευλάβεια και την θεολογική γνώση, για μεν τους Αγιογράφους περί της θεολογίας της εικόνας, για δε τους ιεροψάλτες, περί του υμνογραφικού λόγου και της εν γένει στάσεως του Ιεροψάλτου επί του αναλογίου.

Επίσης αναφέρθηκε στη σχολή Βυζαντινής Μουσικής λέγοντας ότι χαίρεται ιδιαιτέρως καθώς όχι μόνο στο παρελθόν, αλλά και τώρα διαπιστώνει το υψηλό επίπεδο τόσο των καθηγητών όσο και των μαθητών αυτής.

Στη συνέχεια ο Σεβασμιώτατος κ. Ιερώνυμος ανέθεσε στον Θεοφιλέστατο **Επίσκοπο Κεγχρεών και Πρωτοσύγκελλο κ. Αγάπιο** να απονείμει στους εφετινούς επιτυχόντας της σχολής Βυζ. Μουσικής, κατά τας θερινάς εξετάσεις, τους Πτυχιακούς τίτλους αυτών καθώς και τις Βεβαιώσεις σπουδών στους ολοκληρώσαντας την φοίτηση στην σχολή Εκκλησιαστικής Αγιογραφίας. Ο Θεοφιλέστατος κ. Αγάπιος ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατον κ. Ιερώνυμο για την Αγιαστική και Ευλογητή παρουσία του και για τα τιμητικά λόγια τόσον προς το πρόσωπόν του, όσον και για τα στελέχη των Εκκλησιαστικών σχολών της Ιεράς Μητρόπολης Κορίνθου.

Ακολούθως ο υπεύθυνος της σχολής Βυζαντινής Μουσικής π. Αθανάσιος Κοντογιάννης εκ μέρους των διδασκόντων και των διδασκομένων, ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατο κ. Ιερώνυμο, για τις Πατρικές και Αρχιερατικές νουθεσίες προς όλους καθώς και τον Θεοφιλέστατον κ. Αγάπιο, για το συνεχές Πατρικό ενδιαφέρον και την πολύτροπη και αμέριστη στήριξη του έργου του «Εργαστηρίου Εκκλησιαστικών Τεχνών» της Ι. Μητρόπολης Κορίνθου.

Τέλος, ο Θεοφιλέστατος αφού ευχαρίστησε το διδακτικό προσωπικό των σχολών για την άοκνη, φιλόφρονα και εθελοντική προσφορά τους στο έργο της Τοπικής Εκκλησίας μας, με πρώτους τον υπεύθυνο της σχολής Εκκλησιαστικής Αγιογραφίας Πανοσ. Αρχιμ. π. Μακάριο Μπογιατζόγλου καθώς και τον υπεύθυνο της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Αιδεσ. Πρωτ/ροπ. Αθανάσιο Κοντογιάννη, απένειμε τους Πτυχιακούς Τίτλους και τις Βεβαιώσεις σπουδών στους επιτυχόντας, ευχόμενος καλή και ευλογημένη Ιεροψαλτική και Αγιογραφική









