

Έναρξη Μαθημάτων και Δράσεων του Ιδρύματος Πολιτισμού της Ι. Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας «ΑΓΙΟΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ Ο ΑΙΤΩΛΟΣ»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας



Το απόγευμα της Κυριακής, 5ης Οκτωβρίου 2025, στην αίθουσα της Παλαιάς Δημοτικής Αγοράς Αγρινίου, πραγματοποιήθηκε από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνό, η τέλεση του Αγιασμού για την έναρξη των φετινών μαθημάτων και δράσεων του Ιδρύματος Πολιτισμού της Τοπικής μας Εκκλησίας «ΑΓΙΟΣ ΕΥΓΕΝΙΟΣ Ο ΑΙΤΩΛΟΣ».

Την εκδήλωση παρουσίασε η κα Δώρα Μαργάρα, Διευθύντρια του 7ου Γυμνασίου Αγρινίου και μέλος του Δ.Σ. του Ιδρύματος, ενώ εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου χαιρετισμό απηύθυνε η κα Μαρία Αγγέλη, Φιλόλογος, η οποία αναφέρθηκε στους στόχους και το όραμα του Ιδρύματος, υπογραμμίζοντας τον παιδευτικό και πολιτιστικό του ρόλο στην τοπική κοινωνία. Ανέφερε μεταξύ άλλων:

«Σε μια εποχή που πολλά αλλάζουν γοργά, το να στρεφόμαστε προς τις σταθερές μας αξίες αποκτά ιδιαίτερο νόημα. Στην Αιτωλοακαρνανία, τούτον τον ευλογημένο τόπο, όπως συχνά τον χαρακτηρίζει ο Μητροπολίτης μας, η θρησκεία κι ο πολιτισμός δεν είναι απλά δυο έννοιες που συμβαδίζουν. Είναι αλληλένδετα στοιχεία, τα οποία συμβάλλουν στη διαμόρφωση της πνευματικής και πολιτισμικής ταυτότητας του τόπου μας. Στον άξονα αυτόν κινείται και το Ίδρυμα Πολιτισμού της Ιεράς Μητροπόλεως Αιτωλίας και Ακαρνανίας, υποστηρίζοντας τα πολλά τμήματα δημιουργικής ενασχόλησης, που ήδη έχουν δημιουργηθεί. Ως μέλος του Διοικητικού συμβουλίου, εκφράζω τη στήριξή μας σε όλους όσους συμμετέχουν και προσφέρουν, διδάσκοντας, μαθητές, γονείς και συνεργάτες. Εύχομαι η νέα χρονιά, να είναι γεμάτη έμπνευση, δημιουργία και ευλογία για όλους μας».

Στη συνέχεια, ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Ιδρύματος κ. **Χρήστος Ζήσης** παρουσίασε τις νέες δράσεις και τα τμήματα που θα λειτουργήσουν τη φετινή χρονιά, ενώ έκανε και έναν σύντομο απολογισμό των δύο πρώτων ετών λειτουργίας, επισημαίνοντας τη θερμή ανταπόκριση των συμμετεχόντων και την ουσιαστική στήριξη της Ιεράς Μητροπόλεως, λέγοντας χαρακτηριστικά:

«Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζουμε στην έναρξη των φετινών δράσεων του Ιδρύματος Πολιτισμού. Η νέα αυτή χρονιά έχει ξεχωριστή σημασία, καθώς συμπληρώνουμε δύο χρόνια δημιουργικής πορείας και ανοίγουμε νέους δρόμους έκφρασης και προσφοράς στην τοπική κοινωνία. Μέσα από τη σταθερή στήριξη της Ιεράς Μητροπόλεως και του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη κ. Δαμασκηνού, το Ίδρυμα συνεχίζει να αναπτύσσεται ως ζωντανός πυρήνας πολιτισμού, όπου Εκκλησία και Τέχνη συναντώνται δημιουργικά, υπηρετώντας τον άνθρωπο και τις αξίες της πίστης και της παράδοσης. Στα δύο χρόνια λειτουργίας μας, οι δράσεις των θεατρικών, μουσικών, χορευτικών και φιλαναγνωστικών τμημάτων αγκαλιάστηκαν θερμά από την κοινωνία του τόπου μας, ενώ νέες ενότητες έρχονται φέτος να εμπλουτίσουν το έργο μας: Αγιογραφία, Μουσικοκινητική αγωγή, Θεατρικό Εργαστήρι για παιδιά και εφήβους, Ψηφιδωτό, Εικαστικά, Χειροποίητες Δημιουργίες και Νεανική Χορωδία.

Παράλληλα, η εν εξελίξει ανακαίνιση του κτιρίου μας στην οδό Μελεάγρου θα δώσει ένα ακόμη πιο φιλόξενο και λειτουργικό χώρο για τις πολιτιστικές

δραστηριότητες του Ιδρύματος.

Ξεχωριστή θέση στις φετινές δράσεις κατέχει η συμμετοχή μας στις εκδηλώσεις για τα 200 χρόνια από την Έξοδο του Μεσολογγίου, με παραστάσεις, συναυλίες και συνεργασίες με καταξιωμένους καλλιτέχνες. Οι σχετικές ανακοινώσεις θα πραγματοποιηθούν στην εναρκτήρια εκδήλωση του επετειακού έτους, την Κυριακή 4η Ιανουαρίου 2026. Ευχόμαστε σε όλους μια χρονιά δημιουργική και εμπνευσμένη. Σας ευχαριστούμε θερμά για την εμπιστοσύνη και τη στήριξή σας στο κοινό μας όραμα: έναν πολιτισμό που ενώνει, εμπνέει και φωτίζει τον άνθρωπο».

Ακολούθησε **βίντεο προβολή, με την οποία παρουσιάστηκε το εκπαιδευτικό προσωπικό του Ιδρύματος** καθώς και μια αναδρομή στις δράσεις των δύο ετών από τη σύστασή του μέχρι και σήμερα.

Κλείνοντας την εκδήλωση ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνός αναφέρθηκε στην **πνευματική στοχοθεσία του Ιδρύματος**, τονίζοντας τη σημασία του πολιτισμού ως έκφρασης πίστεως και δημιουργίας, τονίζοντας ιδιαιτέρως:

«Ο Κύριος μας, Ιησούς Χριστός, ο προαιώνιος Λόγος του Θεού εισήλθε μέσα στον χρόνο, σαρκώθηκε και προσέλαβε τα κεντρικά στοιχεία του πολιτισμού ενός συγκεκριμένου τόπου και μιας συγκεκριμένης εποχής. Κάθε τι που προσλαμβάνει ο Χριστός μέσα από το μυστήριο της Θείας Οικονομίας το συνδέει με το Πρόσωπό Του και του προσφέρει την προοπτική της αιωνιότητας. Η Εκκλησία συνεχίζοντας το έργο του Χριστού προσλαμβάνει τα πολιτιστικά στοιχεία κάθε εποχής και τα συνδέει με την Χάρη του Θεού, αφθαρτοποιώντας τα και ουσιαστικά δημιουργεί τις προϋποθέσεις της μετουσίωσης του ανθρώπινου στο θεανθρώπινο.

Με τον τρόπο αυτό η Εκκλησία προσλαμβάνει την κάθε τέχνη και της προσδίδει ένα νέο, καινούργιο περιεχόμενο. Προσλαμβάνει το μέτρο και την αρχιτεκτονική αυστηρότητα του αρχαίου ελληνικού ναού και τα χρησιμοποιεί για την ανέγερση των ορθόδοξων χριστιανικών ναών. Προσλαμβάνει την ελληνική γλώσσα και την μεταποιεί σε ένα φλεγόμενο όχημα διάδοσης του ευαγγελικού λόγου. Προσλαμβάνει την πλατωνική και αριστοτελική φιλοσοφία, με σκοπό να διατυπώσει τα δόγματα, την πίστη και την διδασκαλία της γύρω από το πρόσωπο του Ιησού Χριστού, της Θεοτόκου, της Αγίας Τριάδος. Προσλαμβάνει το χρώμα, το σχήμα, το πινέλο και τα μεταποιεί σε εικόνα, η οποία πλέον θεολογεί, κηρύττει, διδάσκει, μεταφέρει στον άνθρωπο την εμπειρία της παρουσίας του Θεού.

Για όλους αυτούς τους λόγους, λοιπόν, η Εκκλησία, όχι απλά παράγει πολιτισμό, όχι απλά συνδέεται με τα πολιτιστικά στοιχεία κάθε εποχής, αλλά είναι η ίδια πολιτισμός. Και η τομή της Εκκλησίας σε σχέση με την πρό Χριστού εποχή είναι, ότι πλέον οδηγεί από την καλλιτεχνική αξία στην αγιότητα, κάτι που δεν υπήρξε ποτέ στο διάβα της ανθρώπινης ιστορίας. Μόνο η Εκκλησία υπηρετεί την αγιότητα

και γι' αυτό έχει κάθε λόγο και κάθε δικαίωμα να είναι παρούσα στα πολιτιστικά δρώμενα του κάθε τόπου και της κάθε εποχής».



Μιλώντας ο Σεβασμιώτατος για τους **σκοπούς του Ιδρύματος Πολιτισμού της τοπικής Εκκλησίας**, τόνισε ότι «ο στόχος και ο σκοπός μας είναι να προσλάβουμε τα πολιτιστικά στοιχεία του τόπου μας και να τα αφθαρτοποιήσουμε, να τους προσφέρουμε μία άλλη αξία και ταυτόχρονα να τους προσφέρουμε μία εσχατολογική προοπτική αιωνιότητας. Γι' αυτό και το χέρι που θα ζωγραφίσει ή θα αγιογραφήσει και η οποιαδήποτε άλλη καλλιτεχνική έμπνευση και δημιουργία, η οποία θα βρει την έκφρασή της στις δράσεις του Ιδρύματος μας θα οδηγήσει στην αποκάλυψη της ταυτότητας του ανθρώπου, που είναι η ζωντανή εικόνα του Θεού. Αυτόν τον σκοπό πρέπει να υπηρετήσουμε. Αυτός είναι ο στόχος μας. Αν απομακρυνθούμε από αυτόν τον στόχο, θα έχουμε λησμονήσει την αποστολή μας.

Στηρίζω χρηστές ελπίδες στους εκπαιδευτές των φετινών δράσεων και θέλω να υπενθυμίσω σε όλους μαζί και στον καθένα ξεχωριστά, ότι οφείλουν να ενστερνιστούν αυτό το όραμά μας, να αποδεχθούν αυτά τα κριτήρια και τις θεμελιώδεις αξιακές βάσεις του Ιδρύματός μας και να τις υπηρετήσουν μέσα από την πολιτιστική και καλλιτεχνική δραστηριότητα που τους έχει ανατεθεί».

Ο Μητροπολίτης κ. Δαμασκηνός ευχαρίστησε τα μέλη του Δ.Σ. «τα οποία αποτελούν συνεργάτες μας και συνοδοιπόρους μας. Είναι εκλεκτά και καταξιωμένα πρόσωπα της τοπικής μας κοινωνίας, ιδιαίτερα στον εκπαιδευτικό χώρο, που από την πρώτη στιγμή ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση μας και ήρθαν και έγιναν συγκυρηναίοι σε αυτό το έργο».

Ευχαρίστησε τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή, κ. Χρήστο Ζήση, «διότι από την πρώτη στιγμή του εμπιστευθήκαμε το όραμά μας, το προσέλαβε και με τις ικανότητες που διαθέτει κατόρθωσε να συμβάλει καθοριστικά στην πραγμάτωσή του».

Ξεχωριστά αναφέρθηκε σε όλους τους εκπαιδευτές των πολιτιστικών δραστηριοτήτων, τους παλαιότερους και όσους προσήλθαν στην οικογένεια του Ιδρύματος εφέτος και εγκαινιάζουν μία νέα συνεργασία. Ευχαρίστησε τα μέλη όλων των τμημάτων, μικρούς και μεγάλους, νέους και ηλικιωμένους, άντρες, γυναίκες και παιδιά για την συμμετοχή τους, καθώς και όλους τους παρευρισκομένους στην ακολουθία του Αγιασμού και ζήτησε την προσευχή όλων.

«Σας παρακαλώ η αγάπη σας αυτή να μετουσιωθεί σε προσευχή, γιατί έχουμε ανάγκη την προσευχή σας, την συνδρομή σας και την στήριξή σας για να είμαστε πραγματικά άξιοι της αποστολής μας και να έχουμε τη δυνατότητα να επιτελούμε τους ιδρυτικούς στόχους της πολιτιστικής μας αυτής προσπάθειας, ανάμεσα στους οποίους ξεχωρίζει και η αγαστή συνεργασία με ανάλογες προσπάθειες του τόπου μας. Δεν λειτουργούμε ανταγωνιστικά, παρά μόνο ενωτικά. Δεν ήρθαμε να καλύψουμε ένα κενό. Ήρθαμε να καταθέσουμε και το δικό μας λιθαράκι σε ένα ήδη μεγάλο και κραταιό πολιτιστικό οικοδόμημα της Αιτωλοακαρνανίας. Γι' αυτό και είμαστε ανοιχτοί σε κάθε πρόταση συνεργασίας, με σκοπό το όντως μεγάλο, σημαντικό και πολύτιμο πολιτιστικό απόθεμα του τόπου μας να παραμείνει ζωντανό, διαχρονικό και να προσφέρει τα μηνύματά του σε όλες τις γενεές».

Περισσότερες φωτογραφίες [ΕΔΩ](#)