

Η συμμετοχή της χορωδίας του Καθεδρικού Ναού του Αγίου Νικολάου σε μουσική εκδήλωση

[Οικουμενικό Πατριαρχείο](#) / [Μητροπόλεις Οικουμενικού Θρόνου](#)



Μουσική εκδήλωση για την ιστορική συνέχεια της ελληνικής μουσικής διοργανώθηκε στις 26 και 27 Σεπτεμβρίου από το National Intangible Heritage Center στην πόλη Jeonju.

Οι ρίζες της ελληνικής μουσικής ταυτίζονται με την εκκλησιαστική μουσική της Ορθόδοξης Εκκλησίας.

Για τον λόγο αυτό προσκλήθηκαν αφ' ενός μεν Έλληνες καλλιτέχνες από τον χώρο του ρεμπέτικου τραγουδιού, αφ' ετέρου δε η χορωδία του καθεδρικού μας ναού του Αγίου Νικολάου, ώστε να αποδώσει ύμνους της εκκλησιαστικής μας μουσικής στην κορεάτικη γλώσσα.

Η χορωδία απέδωσε με θαυμάσιο και συντονισμένο ρυθμό το «Άγιος ο Θεός...» της Θείας Λειτουργίας και τον Αναστάσιμο ύμνο «Χριστός Ανέστη...». Στο τέλος της

εκδήλωσης, με την συνοδεία ελληνικών οργάνων, η χορωδία μας απέδωσε το παραδοσιακό κορεάτικο τραγούδι Arirang (아리랑), ώστε να φανεί η αγάπη και οι σχέσεις μεταξύ των δύο χωρών. Και στις τρεις παραστάσεις η αίθουσα ήταν κατάμεστη από ακροατές.

