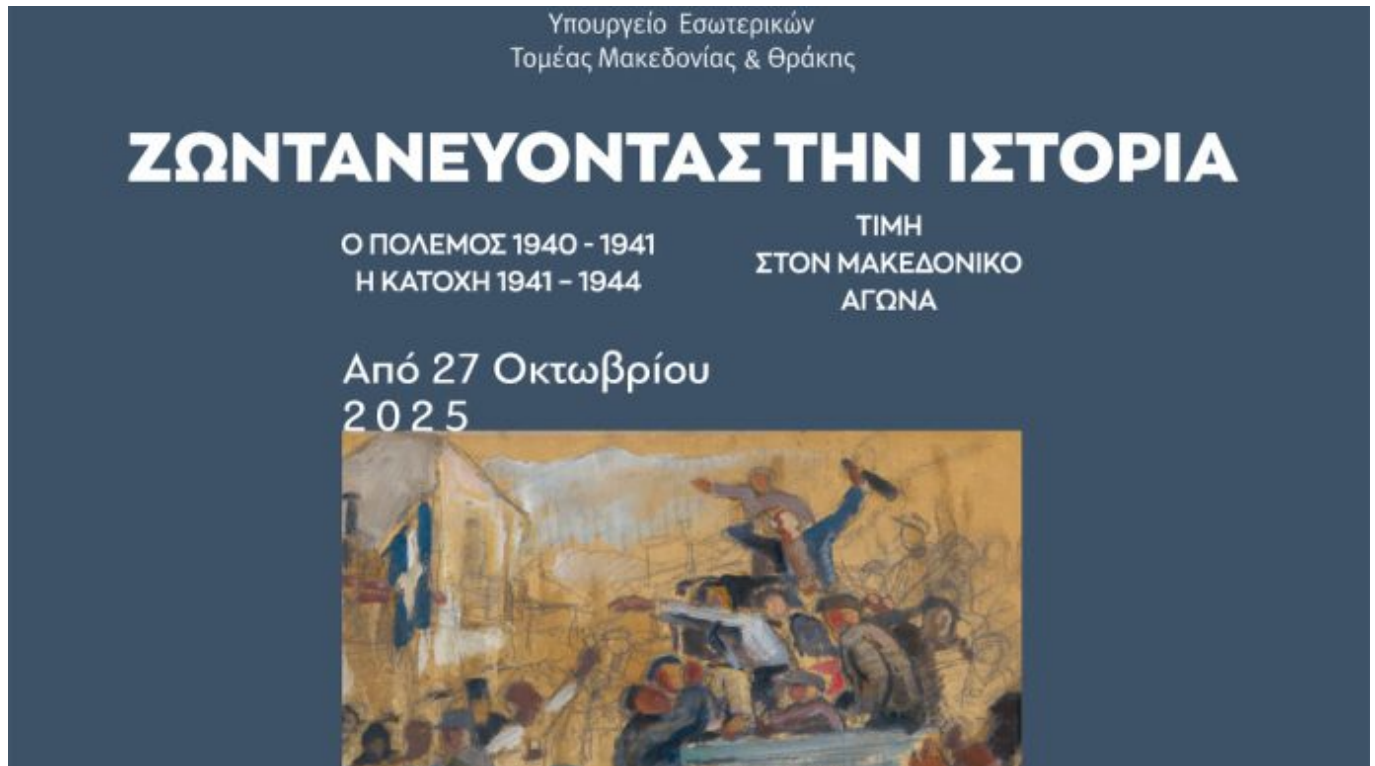


Έκθεση: Ζωντανεύοντας την ιστορία: Ο Ελληνοϊταλικός Πόλεμος και η Κατοχή

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (ΕΙΜ), με αφορμή την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, συνδιοργάνωσε με το υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης και το Ίδρυμα Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα την έκθεση με τον γενικό τίτλο «Ζωνταντεύοντας την Ιστορία», η οποία είναι αφιερωμένη στον Ελληνοϊταλικό Πόλεμο του 1940-1941, την Κατοχή 1941-1944 και τον Μακεδονικό Αγώνα. Διάρκεια έκθεσης έως 28 Φεβρουαρίου 2026

Το ΕΙΜ ανέπτυξε τις θεματικές ενότητες που αφορούν στον Ελληνοϊταλικό Πόλεμο και την Κατοχή, μέσα από μοναδικά κειμήλια που περιλαμβάνονται στις Συλλογές

ΤΟΥ.



ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
Thessaloniki, Macedonia
National Museum of Natural History

ΣΟΝΤΑΝΕΥΟΝΤΑΙ ΤΗΝ ΙΤΟΡΙΑ

Σ ΣΟΛΩΜΟΣ 1940-1942
Σ ΚΑΤΟΧΗ 1942-1944

1944
ΣΤΟΙΧΕΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΣΤΟΙΧ.

Από 27 Οκτωβρίου
1975



Από 27 Οκτωβρίου
1976

Προσφορά Εταιρείας - Φυλινό Μουσείο & Φυλινό

ΣΤΟΙΧΕΙΟΛΟΓΙΚΟ ΣΤΟΙΧ.



Εμβληματικό έκθεμα ανάμεσά τους αποτελεί το έργο του Περικλή Βυζάντιου «Επιστράτευση στους Δελφούς», πρόσφατο απόκτημα του Μουσείου. Στην ενότητα της Κατοχής παρουσιάζεται μεταξύ άλλων το σύνολο των έργων του Frederick Carabott, στα οποία ο καλλιτέχνης αποτύπωσε με άμεσο και ζωντανό τρόπο την προσωπική του εμπειρία ως αιχμαλώτου.

Τα έργα ανήκουν σε ιδιωτική συλλογή και παραχωρήθηκαν ευγενώς στο ΕΙΜ αποκλειστικά για τις ανάγκες της έκθεσης.

Πληροφορίες έκθεσης

Τοποθεσία: Διοικητήριο Θεσσαλονίκης

Διάρκεια: 27 Οκτωβρίου 2025 – 28 Φεβρουαρίου 2026

Συντελεστές έκθεσης

Μουσειολογική μελέτη-επιμέλεια: Δήμητρα Κουκίου, Αναπληρώτρια Διευθύντρια ΕΙΜ

Σχεδιασμός-ανάρτηση εκθεμάτων: Κωνσταντίνος Τσούρμας, Προϊστάμενος Εργαστηρίου Συντήρησης ΕΙΜ

Συντήρηση εκθεμάτων: Μαίρη Καπότση, Πάνος Προσαλέντης, Νικολέττα Τασιούλη, Ελένη Κατσαδούρη

Γραφιστική επιμέλεια: Ρία Στάβερη
(Επιμέλεια Στέλιος Κούκος)