01/11/2025

Η Εικόνα της Παναγίας της Εσφαγμένης από το Άγιο Όρος στο Μπλε Μοναστήρι στην Τιφλίδα (ΒΙΝΤΕΟ – ΦΩΤΟ)

/ Αγιορείτικα



Η Εικόνα της Παναγίας της Εσφαγμένης, φθάνει από το Άγιο Όρος στο Μπλε Μοναστήρι στην Τιφλίδα και οι Γεωργιανοί την υποδέχονται με βαθιά συγκίνηση.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ στη Γεωργία ope.gr

Τεχνική κάλυψη: Ραφαήλ Γεωργιάδης

Νωρίς το πρωί του Σαββάτου, την πρώτη μέρα του Νοέμβρη, μικροί και μεγάλοι κατακλύζουν τους δρόμους γύρω από το μοναστήρι και συνοδεύουν την Εικόνα που περνά ανάμεσα στα γραφικά σοκάκια της πόλης ως ευλογία από το Άγιο Όρος.

Σύσσωμοι οι κλήροι και "ο λαός υποδέχτηκε" την Παναγία την Εσφαγμένη, ποτό αντίστροφο μιας από τις 7 θαυματουργές εικόνες που θησαυρίζονται στην Ιερά

Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου. Το Ιερό κειμήλιο κομίζει ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής **Γέροντας Εφραίμ** συνοδεία Βατοπαιδινών Πατέρων.

Κατά τη Θεία Λειτουργία στο Μπλε Μοναστήρι ο κόσμος συμμετέχει με τον πόθο αδιαπραγμάτευτο, να βρίσκεται δίπλα στην Ιερή Εικόνα όπου υπομονετικά την προσκυνά και αποθέτει τις ελπίδες του για ό,τι έχει ο καθένας μέσα του.

Στον πνευματικό του λόγο ο αγιορείτης Γέροντας μίλησε στο εκκλησίασμα για την ιστορία της Εικόνας της Εσφαγμένης, ενώ τόνισε ότι οι Γεωργιανοί τώρα θα έχουν ένα στολίδι στις ζωές τους και ένα πνευματικό αποκούμπι και θα μπορούν να προσέρχονται και να παρακαλούν την Παναγία και την ευχαριστούν για τις ευλογίες που θα βιώνουν στα σπίτια τους.

Στη συνέχεια ο Γέροντας Εφραίμ και η συνοδεία του επισκέφθηκαν το **Δημοτικό Συμβούλιο Τιφλίδος**.

Αργότερα το απόγευμα θα μιλήσει στους πιστούς και θα βραβεύσει **πολύτεκνες οικογένειες**.

Λίγα λόγια για το Μπλε Μοναστήρι στην Τιφλίδα

- Το Μπλε Μοναστήρι πήρε αυτό το όνομα από τη στέγη του, που είναι καλυμμένη με γαλάζια κεραμίδια.
- Βρίσκεται στη συνοικία Vere της Τιφλίδας, κοντά στο Vera Park.
- Η αρχική ανοικοδόμηση χρονολογείται από τον 12ο αιώνα, επί βασιλείας της Αγίας Ταμάρας της Βασίλισσας.
- Στη διάρκεια των αιώνων υπέστη πολλές καταστροφές και ανακαινίσεις. Στον 19ο αιώνα, υπό ρωσική κυριαρχία, έγιναν εκτεταμένες αλλαγές (όπως προσθήκη τρούλου ρωσικής τεχνοτροπίας που δεν ταιριάζει με την παραδοσιακή γεωργιανή αρχιτεκτονική).
- Στα χρόνια της Σοβιετικής Ένωσης χρησιμοποιήθηκε ως εργοστάσιο, αποθήκη και αργότερα ως μουσείο.
- Το 1990 το μοναστήρι επανήλθε στην Εκκλησία και άρχισαν πάλι να τελούνται Θείες Λειτουργίες.
- Η εξωτερική όψη είναι σχετικά λιτή, αλλά το εσωτερικό είναι πλούσια διακοσμημένο με εικόνες και τοιχογραφίες.

e overflow: hidden; clip: rect(0, 0, 0, 0); width: 0px;

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ:

Πλήθος Γεωργιανών υποδέχθηκε τον Γέροντα Εφραίμ Βατοπαιδινό στην Τιφλίδα (ΒΙΝΤΕΟ – ΦΩΤΟ)

Ο Γέρων Εφραίμ Βατοπαιδινός μίλησε στο Κρατικό Πανεπιστήμιο Τιφλίδας (ΦΩΤΟ)

Ο Γέροντας Εφραίμ Βατοπαιδινός στο Δημοτικό Συμβούλιο Τιφλίδος (ΦΩΤΟ)

Ο Γέροντας Εφραίμ Βατοπαιδινός για την εσωτερική ειρήνη και τη Θεία Χάρη (ΒΙΝΤΕΟ)








Kacheli St.





















































Άλλα φωτογραφικά στιγμιότυπα:















