

Εκπαιδευτική επίσκεψη του Τμήματος Βυζαντινής Αγιογραφίας του Πνευματικού Κέντρου της Ι.Μ. Κίτρους στη Θεσσαλονίκη

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος



Οι μαθητές του Τμήματος Βυζαντινής Αγιογραφίας του Πνευματικού Κέντρου «Άγιος Φώτιος» της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος πραγματοποίησαν, την 1η Νοεμβρίου, εκπαιδευτική επίσκεψη στη Θεσσαλονίκη, στο πλαίσιο του προγράμματος μαθημάτων τους.

Πρώτος σταθμός της επίσκεψης ήταν ο Ιερός Ναός του Αγίου Δημητρίου, πολιούχου της Θεσσαλονίκης, ένα από τα σημαντικότερα παλαιοχριστιανικά

μνημεία της χώρας.

α μέλη του Τμήματος της Βυζαντινής Αγιογραφίας με επικεφαλής τον Εκπαιδευτή π. Θεόδωρο Κουστιάνη είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν στους χώρους του ναού και στις υπόγειες κατακόμβες από τον π. Γεώργιο Θεοδωρή, Εφημέριο του Ι. Ναού, ο οποίος ανέλυσε πτυχές της ιστορίας και της τεχνοτροπίας του μνημείου. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στο παρεκκλήσιο του Αγίου Ευθυμίου, στη νοτιοανατολική πλευρά του ναού, με τις εξαιρετικής τέχνης τοιχογραφίες του Εμμανουήλ Πανσελήνου.

Ακολούθως, οι μαθητές επισκέφθηκαν τον Ιερό Ναό Παναγίας Φανερωμένης στη Νέα Μηχανιώνα. Εκεί, μετά την προσκύνηση, ο π. Θεόδωρος Κουστιάνης συνομίλησε με τους μαθητές για τα πνευματικά και καλλιτεχνικά θέματα που απασχολούν κάθε αγιογράφο κατά τη δημιουργία των ιερών εικόνων και τοιχογραφιών.

Η επίσκεψη ολοκληρώθηκε με μια σύντομη περιήγηση στην παραλιακή περιοχή της Μηχανιώνας, όπου οι συμμετέχοντες απόλαυσαν στιγμές ξεκούρασης και συναναστροφής.

Το Τμήμα Βυζαντινής Αγιογραφίας λειτουργεί με μέριμνα του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεωργίου, ο οποίος μέσω των τμημάτων του Πνευματικού Κέντρου, στηρίζει έμπρακτα κάθε προσπάθεια καλλιέργειας της εκκλησιαστικής τέχνης και παράδοσης.

