

Εκθεση ζωγραφικής «Άγιον Όρος - Τόπος Σιωπής» στη Δράμα

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δράμας



Την Παρασκευή, 7 Νοεμβρίου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δράμας [κ. Δωρόθεος](#) παραβρέθηκε στα εγκαίνια της έκθεσης «Άγιον Όρος - Τόπος Σιωπής» του δραμινού εικαστικού Γιώργου Ταξίδη, στις εγκαταστάσεις του πολυχώρου πολιτισμού της ΑΜΚΕ ΚΥΚΛΩΨ, στο Μαρμάρινο Σπίτι, και με τη συνδρομή της Αγιορείτικης Εστίας Θεσσαλονίκης.

Στον χαιρετισμό του ο Σεβασμιώτατος μεταξύ άλλων τόνισε: «Πρόκειται για ένα ζωγραφικό σύνολο 115 έργων, με ποικίλες τεχνικές αλλά κοινό θέμα: «Άγιον Όρος - τόπος σιωπής». Όρος Άγιο, διότι αφορά στην προσπάθεια των οικιστών του να αγγίξουν τα όρια της αγιότητας του Θεού. Τόπος σιωπής, γιατί για να πετύχει κανείς σε μια τέτοια προσπάθεια, χρειάζεται τη σιωπή των χειλέων, του νου και της καρδιάς, την απελευθέρωση από τις μέριμνες και την απόσυρση από την τύρβη του κόσμου. Αυτή η σιωπή, που κυριαρχεί στο Άγιον Όρος, αποδίδεται με

τρόπο μοναδικό στο έργο του καλλιτέχνη.

Ο Γιώργος Ταξίδης ομολογεί ότι, κάνοντας μέσα σε μια 5ετία περισσότερα από 15 ταξίδια στην Αθωνική Πολιτεία, προσέγγισε βιωματικά το Άγιον Όρος, κι οι πίνακες του αποτελούν έκφραση αυτού του βιώματος: επισκέφτηκε και τις 20 μονές, πολλές σκήτες και κελιά, ανέβηκε στην κορυφή του Άθω, προσέγγισε, συζήτησε, προσευχήθηκε, λειτουργήθηκε, κοινωνήσε, βίωσε... και μετουσίωσε αυτά του τα βιώματα σε μια εικαστική αφήγηση».

Η έκθεση φιλοξενείται στον πολυχώρο πολιτισμού της ΑΜΚΕ ΚΥΚΛΩΨ (Καπναποθήκη Αναστασιάδη), στην περιοχή του Πάρκου των Πηγών Αγίας Βαρβάρας, στη Δράμα. Θα διαρκέσει έως τις 18 Ιανουαρίου 2026 και είναι επισκέψιμη κάθε εβδομάδα από Τετάρτη έως Κυριακή (11:00-14:00 και 18:00-21:00) με ελεύθερη είσοδο.













