18/11/2025

Έναρξη Σχολής Παραδοσιακών Τεχνών στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Κιλκίς

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Πολυανής και Κιλκισίου

Η ιστορία, η παράδοση και το μέλλον συνδέονται αδιάρρηκτα, σχηματίζοντας μια αλυσίδα που καθορίζει την ταυτότητα και την πορεία κάθε κοινωνίας. Η ιστορία προσφέρει τα γεγονότα και τα βιώματα που διαμόρφωσαν τον κόσμο όπως τον γνωρίζουμε σήμερα, ενώ η παράδοση μεταφέρει τις αξίες, τα έθιμα και τη συλλογική μνήμη από γενιά σε γενιά. Μαζί αποτελούν τη βάση πάνω στην οποία χτίζεται το μέλλον— ένα μέλλον που, αν και επηρεάζεται από την τεχνολογία και τις νέες ιδέες, αντλεί έμπνευση και σταθερότητα από το παρελθόν.

Έτσι λοιπόν, η ιστορία, η παράδοση και η ελπίδα για ένα λαμπρό μέλλον συμβαδίζουν μαζί στον **Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Κιλκίς** με την έναρξη και την λειτουργία της νέας δράσης της Ενορίας, της Σχολής Παραδοσιακών Τεχνών.

Την Ακολουθία του Αγιασμού τέλεσε το απόγευμα της Κυριακής 16 Νοεμβρίου

2025 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πολυανής και Κιλκισίου κ. Βαρθολομαίος, πλαισιούμενος από τον Προϊστάμενο Παν. Αρχιμανδρίτη π. Επιφάνιο Θεοδωρίδη, Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως, τον Εφημέριο του Ναού π. Σάββα Αμοιρίδη και τον Αρχιδιάκονο π. Φιλόθεο Τσαμπαζάκη στο Πνευματικό Κέντρο της Ενορίας.

Στον κάτω όροφο του Πνευματικού Κέντρου, όπου στεγάζεται το Κειμηλιαρχείο με τις Ιερές Εικόνες και τα Ιερά Σκεύη που μετέφεραν με τις δυσκολίες της προσφυγιάς οι πρόγονοι των Κιλκισιωτών, κυρίως από την Στενήμαχο και την Στρώμνιτσα, και το Κέντρο Νεότητας στον οποίο λειτουργεί η Σχολή Παραδοσιακών Τεχνών.

Στην Σχολή λειτουργούν δέκα τμήματα όπως Αγιογραφίας, Ζωγραφικής, Βυζαντινής Μουσικής, Κλασικής Μουσικής, Ποντιακών Χορών, Παραδοσιακών Χορών, Κεντήματος και Πλεξίματος, Θεάτρου, Κατασκευής Κοσμημάτων και Ηλεκτρονικών Υπολογιστών ενώ σύντομα θα λειτουργήσουν και άλλα τέσσερα, Μαγειρικής, Ζαχαροπλαστικής, Κηπουρικής και Ξυλογλυπτικής. Για την φετινή πρώτη χρονιά της λειτουργίας της Σχολής συμμετέχουν 250 μαθητές όλων των ηλικιών.

Να σημειωθεί ότι το Κειμηλιαρχείο και το Κέντρο Νεότητος εγκαινίασε ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος κατά την επίσημη επίσκεψη του στο Κιλκίς τον Σεπτέμβριο του 2024.

Μέσα από την ιστορία και την καλλιέργεια των παραδοσιακών τεχνών προσφέρονται προοπτικές για ένα λαμπρό μέλλον που τιμά το παρελθόν και αντλεί έμπνευση από αυτό υπογράμμισε στην προσλαλιά του ο σεπτός Ποιμενάρχης του Κιλκίς κ. Βαρθολομαίος, συγχαίροντας ολόθερμα τους Ιερείς του Ναού, τους εθελοντές Καθηγητές και τους συμμετέχοντες για την οργανωμένη και αξιόλογη προσπάθεια που ξεκίνησε.

Ο Δήμαρχος Κιλκίς κ. Δημήτριος Κυριακίδης που στηρίζει την νέα αυτή πνευματική κυψέλη του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου ευχήθηκε μια καλή και δημιουργική χρονιά μέσα σε έναν χώρο ιστορίας και πνευματικότητας που έχει να προσφέρει πολλά στην τοπική κοινωνία.

Από την πλευρά του ο Προϊστάμενος του Ναού, αφού παρουσίασε το πρόγραμμα της Σχολής και τα Τμήματα που ήδη λειτουργούν, ευχαρίστησε εν πρώτοις τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Βαρθολομαίο για την πατρική του αγάπη και μέριμνα του για τις ποιμαντικές δράσεις της Ενορίας, τον Δήμαρχο Κιλκίς κ. Κυριακίδη για την αγαστή συνεργασία και τη συνεχή υποστήριξη του Δήμου στις

δράσεις του Ναού, τους εθελοντές Καθηγητές που ανιδιοτελώς στελεχώνουν την Σχολή, την Οργανωτική Επιτροπή που μεριμνά για την καλή λειτουργία της Σχολής καθώς και όλους όσοι διακονούν στην Ενορία.

Τέλος δε ευχαριστώντας παρουσίασε την Συναυλία Βυζαντινής Μουσικής που ακολούθησε με το Σύνολο Ψαλτικής «ΧΟΡΟΣΤΑΣΙΑ» με Χοράρχη τον κ. Σπυρίδωνα Πλούμπη που απέδωσαν κατά εξαιρετικό τρόπο τροπάρια από την πλούσια υμνολογία της Αγίας μας Εκκλησίας.

Η εκδήλωση εντάσσεται στο πρόγραμμα εορτασμού των Πολιούχων Αγίων Πεντεκαίδεκα Ιερομαρτύρων με την υποστήριξη του Δήμου Κιλκίς.

Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ: