

Πρωτ. π. Αθανάσιος Μελισσάρης: Από την στιγμή της εισόδου Της αρχίζει η σωτηρία μας

/ [Ενορίες](#)



Αυτό είναι που εορτάζουμε απόψε, το προοίμιο της ευδοκίας του Θεού και της σωτηρίας του ανθρώπου. Από τη στιγμή που η Παναγία μπαίνει στο ναό, τελειώνει ο πέτρινος ναός των Ιεροσολύμων και αρχίζει η σωτηρία του ανθρώπου.

Ιερά αγρυπνία τελέστηκε την Πέμπτη 20 Νοεμβρίου (Τα Εισόδια της Υπεραγίας Θεοτόκου Μαρίας), στον Ιερό Ναό Ευαγγελιστρίας Πειραιώς, στην οποία προεξήρχε και κήρυξε τον θείο λόγο, ο Πρωτοπρεσβύτερος π. Αθανάσιος Μελισσάρης, κληρικός της Ιεράς Μητροπόλεως Φωκίδος.

Η αγρυπνία και η ομιλία εντάσσονται στο πλαίσιο του προγράμματος «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...».

Ο π. Αθανάσιος στο κήρυγμα του, τόνισε αρχικά ότι νους ανθρώπινος δεν μπορεί να συλλάβει το σχέδιο της οικονομίας του Θεού για τον άνθρωπο, την αγάπη και την σοφία του Θεού έτσι όπως εκδηλώνεται για όλους εμάς. Ο Χριστός, ο Σωτήρας και Κύριος θυσιάζεται για τον κόσμο και αυτό το διδάσκει η Εκκλησία και το διαβάζουμε μέσα στη θεία Γραφή.

Δεν είναι κάτι που το αναμασάμε ως ιστορική μνήμη και γεγονός. Δεν είναι μία ανακάλυψη, αλλά είναι μία αποκάλυψη του Θεού στον άνθρωπο. Και μέσα από αυτή την πίστη, μέσα από την θεία αποκάλυψη, μέσα από την Ιερά Παράδοση, ζούμε σήμερα το γεγονός των Εισοδίων της Υπεραγίας Θεοτόκου στο ναό.

«Είναι μια πολύ απλή ιστορία, ένα μικρό κοριτσάκι που οι γονείς του το φέρνουν στο ναό και το φέρνουν χωρίς να είναι κάτι το αξιοπρόσεκτα υπογραμμίσιμο. Γιατί ήταν συνήθεια εκείνης της εποχής οι γονείς να φέρνουν τα παιδιά τους στο ναό για να δείξουν ότι πρέπει να τους δώσουν ένα ιδιαίτερο νόημα στη ζωή τους.

Όμως η ακολουθία της εορτής μας λέει ότι με την Παναγία συνέβη κάτι πιο θαυμαστό. Εισήλθε δια του ιερέως στα Άγια των Αγίων. Εισήλθε εκεί που μόνον οι ιερείς μπορούσαν να μπουν στην τρίτη βαθμίδα του ναού. Σ' αυτόν τον μεγαλοπρεπή πετρόκτιστο ναό των Ιεροσολύμων. Η Παναγία, αυτή η μικρή κόρη, εισέρχεται, αλλά από την στιγμή της εισόδου Της αρχίζει η σωτηρία μας.»

Αυτό είναι που εορτάζουμε απόψε, συνέχισε ο π. Αθανάσιος, το προοίμιο της ευδοκίας του Θεού και της σωτηρίας του ανθρώπου. Από τη στιγμή που η Παναγία μπαίνει στο ναό, τελειώνει ο πέτρινος ναός των Ιεροσολύμων και αρχίζει η σωτηρία του ανθρώπου. Γιατί αρχίζει από εκείνη τη στιγμή να τελεσιουργείται το γεγονός της ενανθρωπήσεως του Υιού και Λόγου του Θεού.

Και εδώ ακριβώς είναι το νόημα της εορτής, τόνισε. Έρχεται ο ζων και ανθρώπινος ναός, που είναι η Παναγία, στον πέτρινο ναό των Ιεροσολύμων ώστε εκ των ένδον να ανανοηματοδοτήσει τα μέγιστα και τίμια της ζωής. Εισέρχεται η Παναγία και μαζί της εισέρχεται η νέα διδασκαλία ότι τώρα τα πάντα θα αλλάξουν.

Τα Εισόδια της Θεοτόκου είναι από τις μεγαλύτερες θεομητορικές εορτές, Τώρα ο άνθρωπος είναι ελεύθερος από τα πάντα. Τίποτα δεν είναι παραπάνω από τον άνθρωπο, κανένας ναός και κανένα θυσιαστήριο. Η Παναγία γίνεται ο ναός, γίνεται το θυσιαστήριο. Και μαζί με την Παναγία αρχίζουν τα πάντα να ισορροπούν, να ανανοηματοδοτούνται, να γίνονται σωτήρια απέναντι στη φθορά

και στο θάνατο.

«Εισέρχεται στο ναό και μας δίνει ζωή. Γιατί μπαίνει η ζωή στον άνθρωπο. Με την Κοίμησή της θα κλείσουν οι θύρες του θανάτου. Δεν υπάρχει πλέον θάνατος. Και όλα ξεκινούν απ' αυτή τη γιορτή. Ο άνθρωπος είναι ο ζωντανός ναός του Θεού. Το κατοικητήριο του Θεού δεν είναι πλέον ο ναός των Ιεροσολύμων, αλλά είναι η Παναγία. Και μαζί με την Παναγία ο κάθε άνθρωπος είναι οίκος και σκήνωμα της θεότητας.»

Αυτό γιορτάζουμε, είπε ο π. Αθανάσιος ολοκληρώνοντας το κήρυγμα του. Και δεν υπάρχουν λόγια και λέξεις να περιγράψουν αυτό ακριβώς το γεγονός, ότι με τα Εισόδια εισερχόμαστε στη σωτηρία. Αρχίζει το μήνυμα της σωτηρίας, το χαρμόσυνο άγγελμα.

Γιατί γιορτάζουμε αυτό που μας σώζει απ' αυτό το κακό που κυβερνάει τον κόσμο, από τη φθορά, από τη θνητότητα, από την αμαρτία. Το γεγονός ότι ο κάθε άνθρωπος τώρα είναι ελεύθερος, γιατί είναι σκήνωμα του ουρανίου Θεού. Και μας δίνει τη δυνατότητα σε όλους εμάς, αγιαζόμενοι μέσα στην Εκκλησία, κοινωνώντας του Σώματος και του Αίματος, να εισοδεύσουμε στη βασιλεία των ουρανών και να γευθούμε της αιώνιας ζωής.