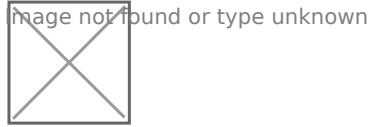


# Ξεχωριστή μουσική εκδήλωση με θέμα «Η ενότητα της Ελληνικής Μουσικής» από τη Μητρόπολη Τρίκκης

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης](#)



**Η Ιερά Μητρόπολη Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης και η Σχολή Βυζαντινής Μουσικής πραγματοποίησαν το Σάββατο 22 Νοεμβρίου 2025, στο Μουσείο Τσιτσάνη, μια ξεχωριστή μουσική εκδήλωση με θέμα: «Η ενότητα της Ελληνικής Μουσικής (Εκκλησιαστικής και Παραδοσιακής)».**

Στην εκδήλωση συμμετείχαν η παραδοσιακή ορχήστρα, ο «Τρικκαίων Χορός» των μαθητών της Σχολής και ο χορός ψαλτριών «Εν Τρίκκη Ψάλλουσες». Κεντρικός ομιλητής ήταν ο π. Αθανάσιος Τύμπας, Επ. Διευθυντής και Καθηγητής της Σχολής, θεολόγος και μουσικός, ο οποίος ανέλυσε με γλαφυρό τρόπο τον ενιαίο παλμό που ενώνει την ψαλτική τέχνη με την ελληνική παραδοσιακή μουσική.

Το σεμινάριο «Η Ενότητα της Ελληνικής Μουσικής (Παραδοσιακής και Εκκλησιαστικής)» ολοκληρώθηκε με επιτυχία, μεταφέροντας το μήνυμα της μεγάλης αξίας του ελληνικού πολιτισμού και της μουσικής μας. Μικρές αλλά ουσιαστικές κινήσεις που ενισχύουν το ηθικό και την έμπνευση των μαθητών μας, δίνοντας νέα πνοή στη μουσική τους πορεία.

**Μουσική εκδήλωση με θέμα: «Η ενότητα της Ελληνικής Μουσικής (Εκκλησιαστικής και Παραδοσιακής)»**

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>