

Ediția din 2019 a Festivalului „Din dragoste pentru Frumos” este dedicată satului românesc (Program)



Satul românesc va fi tema principală a celei de-a 9-a ediții a Festivalului „Din dragoste pentru Frumos” organizat de Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Occidentale și Meridionale.

Festivalul de cultură, artă și teologie va avea loc în data de 13 octombrie și între 16-20 octombrie 2019 la Paris, Drancy și Limours.

„Ediția din acest an orientează manifestările festivalului în jurul satului românesc, în ethosul și istoricitatea lui, precum și în raporturile sale cu societatea actuală”, se menționează pe [site-ul](#) mitropoliei.

Manifestarea culturală are ca tematică secundară împlinirea a 70 de ani de la

Înființarea Eparhiei Ortodoxe Române a Europei Occidentale – (AEOR).

Programul evenimentului:

Duminică 13 octombrie

Locație: Ambasada României din Paris.

Ziua va fi dedicată Reginei Maria, susținătoare și iubitoare a valorilor tradiționale românești și promotoare a Muzeului național al satului.

Evenimentul se va desfășura în prezența și cu participarea MS Margareta, Custodele Coroanei Române și a ASR Principele Radu al României.

18:00 – Deschiderea Festivalului și a serii de gală de Părintele Mitropolit Iosif.

18:15 – Cuvânt de bun venit al ES Luca Niculescu, Ambasadorul României în Franța.

18:30 – Cuvântul ASR Principele Radu al României, Regina Maria și unitatea națională.

19:00 – Film documentar Regina Maria, Coroană a portului românesc.

19:20 – Vernisajul expoziției Regina Maria, suflet de borangic.

19:40 – Cuvântul D-lui Nicolae Pepene, Directorul Muzeului din Brașov, Regina Maria – ambasador irezistibil al istoriei și artei populare Românești; vernisarea expoziției cu același titlu.

20:00 – Moment artistic cu rapsozii populari Teodora Purja – tezaur uman viu patrimoniu UNESCO, Lenuța Purja și Sergiu Purja Negrean.

20:30 – Vin d’honneur, gustare.

Miercuri 16 octombrie

Locație: Parohia ortodoxă Sfinții Dimitrie și Ioan, église Saint-Louis du Progrès, 33, rue Georges Marie, 93700 Drancy.

Temă: „Transmiterea orală a patrimoniului muzical tradițional autentic de la sat”.

20:00 – Concert de muzică tradițională cu rapsozii populari Teodora Purja – tezaur uman viu patrimoniu UNESCO, Lenuța Purja și Sergiu Purja Negrean.

Joi 17 octombrie

Locație: Biserica Saint-Sulpice, 33, rue Saint-Sulpice, 75006 Paris.

Tema: Satul istoric – ethos și tradiție.

19:00 – Cuvânt de „Bun venit” al Mitropolitul Iosif.

Cuvânt al Acad. Ioan Aurel Pop.

19:15 – Vernisaj expoziție antropologică și etnografică „Veșnicia s-a născut la sat”- Vernisaj expoziție pictură și fotografie Tradiție și modernitate.
20:00 – Conferința Acad. Ioan Aurel Pop, Satul – esența spiritului istoric românesc.
21:00 – Agapă.

Vineri 18 octombrie

Locație: Biserica Saint-Sulpice, 33, rue Saint-Sulpice, 75006 Paris.

Sat tradițional sau comunitate rurală ? Reînvierea satului prin acțiuni culturale de redescoperire a valorilor tradiționale.

19:00 – Happening cu capre și urși – joc tradițional cu măști: capre din Ilva Mare (Bistrița), coord. Prof. Pavel Berengea și grupul Ursul lui Gavrilă din Asău (Bacău), coord. Daniel Nicodim.

20:00 – Conferința Arh. Șerban Sturdza, Directorul Fudației Pro Patrimonio, Atelierele „Batem fierul la conac!”. Monumentul istoric ca pretext.

21:00 – Lansare de carte, cu vânzare în sprijinul Fundației Pro Patrimonio:

– Arta feroneriei. Ghid practic de fierărie pentru copii și adulți, autori Sylvain Gabriel, Alexandra Mihailciuc, Fundația Pro Patrimonio, 2017.

– În jurul focului. Arhitectură, tradiție și inovație în sisteme de încălzire și gătit, autor Alexandra Mihailciuc, Fundația Pro Patrimonio, 2017.

– Marea lume mică, autor Alexandra Mihailciuc, editura ACS, 2019.

21:30 – Agapă.

Sâmbătă 19 octombrie

Locație: Catedrala mitropolitană Sfinții Arhangheli, 9 bis, rue Jean de Beauvais, 75005 Paris. Ce putem face pentru satul românesc ? Școală, cultură, tradiție.

10:00 – Conferința Dlui Peter Hurley, „irlandezul botezat ortodox”, promotor de proiecte culturale, alături de soția sa Loredana Hurley-Ionescu, Radiografie a satului românesc azi, cu exemplificări video.

11:00 – Conferința soților Virgil și Adriana Scripcariu, creatorii Școlii de la Piscu, Muzeul sătesc: o cameră bună a comunității, cu exemplificări video.

12:00 – Lansare de carte Patrimoniul UNESCO din România pe înțelesul tuturor, vol I, apărut sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO.

Cuvânt al ES Adrian Cioroianu, Ambasadorul României la UNESCO, în prezența autorului coordonator, istoricul Adriana Scripcariu.

Vânzare de carte educativă și pedagogică (utilă școlii parohiale). Titluri:

– Patrimoniul UNESCO din România pe înțelesul tuturor, Adriana Scripcariu coord., Silvestru Petac, Ana Iuga.

- Hai să descoperim patrimoniul UNESCO din România (caiet educațional), Adriana Scripcariu.
- Patrimoniul UNESCO din România, broșură, Adriana Scripcariu.
- Patrimoniul Brâncovenesc pe înțelesul tuturor, Adriana Scripcariu.
- Patrimoniu cultural Județul Brașov, Adriana Scripcariu.

12:30 - Agapă.

13:30 - Masă rotundă Patrimoniul cultural al satelor noastre: valorificare pentru dezvoltare durabilă. Participanți: Arh. Șerban Sturdza, Peter și Loredana Hurley, Virgil și Adriana Scripcariu.

- Atelier de olărit pentru copii, în piața din fața bisericii, cu meșterul Gheorghe Nicoi din Ciolpani (Ilfov).

15:00 - Ateliere de creație pentru copii cu soții Virgil și Adriana Scripcariu.

16:00 - Happening cu capre și urși - joc tradițional cu măști: capre din Ilva Mare (Bistrița), coord. Prof. Pavel Berengea și grupul Ursul lui Gavrilă din Asău (Bacău), coord. Daniel Nicodim.

Duminică 20 octombrie

Locație: Le Couvent, 69 rue du Hurepoix, 91470 Limours.

10:00 - Sfânta Liturghie arhierească prezidată de Mitropolitul Iosif.

13:00 - Concert-spectacol, cu participarea:

- Grupul de dans Junii Sibiului, coord. Silvia Macrea.
- Grupul de muzică tradițională Ștefan Vodă (Basarabia), coord. Tudor Ungureanu.
- Grupul de joc tradițional cu măști-capre din Ilva Mare (Bistrița), coord. Prof. Pavel Berengea.
- Grupul de joc tradițional cu măști Ursul lui Gavrilă din Asău (Bacău), coord. Daniel Nicodim.
- Concert in memoriam Dumitru Fărcaș, cu artiștii Dan Gîdea (taragot), Dan Zahan (acordeon).

Agapă și sărbătoare câmpenească.

basilica.ro