

## Συνεδρίαση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής των «Φωτίων 2026» της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος



Η Καλλιτεχνική Επιτροπή των «Φωτίων», του θεσμού που κάθε χρόνο αποτελεί πνευματικό και πολιτιστικό σταθμό για την τοπική Εκκλησία και την κοινωνία, συνεδρίασε το απόγευμα του Σαββάτου 6 Δεκεμβρίου 2025, στο Μητροπολιτικό Μέγαρο Κατερίνης, υπό τον συντονισμό και την καθοδήγηση του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεωργίου.

Η καλλιτεχνική επιτροπή απαρτίζεται από τους: Πανοσιολογιώτατο Αρχιμανδρίτη π. Παύλο Ντούρο, Διευθυντή του Πνευματικού Κέντρου «Ο Άγιος Φώτιος», την κα Αθηνά Τσιγκαροπούλου, Δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας, τον κ. Νίκο Γραίκο, φιλόλογο και ιστορικό τέχνης, την κα Δήμητρα Τζημαγιώργη, Σύμβουλο

Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτ. Θεσσαλονίκης, την κα Ροδή Ελευθεριάδου-Μελετλίδου, εκπαιδευτικό ειδικής αγωγής-σχολική ψυχολόγο, την κα Μαρίκα Φωτοπούλου, ηθοποιό-καλλιτέχνη, τον Πανοσιολογιώτατο Αρχιμανδρίτη π. Διονύσιο Γκόλια, υπεύθυνο του Γραφείου Νεότητας, τον κ. Νίκο Ναχόπουλο, Διευθυντή του 2ου Δημοτικού Σχολείου Κατερίνης, τον κ. Γιάννη Καραφουλίδη, συγγραφέα, τον κ. Βασίλη Δήμου υπεύθυνο Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων της Ιεράς Μητροπόλεως και τα Μέλη του Δ.Σ. του Πνευματικού Κέντρου κ.κ. Γιώργο Καραδήμο, Βασίλη Κυπαρίσση, Δημήτρη Δουλιάκα, Απόστολο Μυργιώτη, Αναστάσιο Ζαμπουνίδη και κ. Ολυμπία Γκρεμούλα.

Η συνεδρίαση διεξήχθη σε κλίμα δημιουργικού διαλόγου και συνεργασίας, με σκοπό τον προγραμματισμό, την οργάνωση και τη διαμόρφωση του περιεχομένου των φετινών εκδηλώσεων.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης, τα μέλη της Επιτροπής παρουσίασαν και αξιολόγησαν προτάσεις για ομιλίες, μουσικές και καλλιτεχνικές δράσεις, εικαστικές εκθέσεις, εκπαιδευτικές δράσεις και άλλες εκδηλώσεις, με στόχο την ανάδειξη της θεματικής και των πνευματικών στοχεύσεων του θεσμού.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στην πνευματική διάσταση του φετινού θέματος, στην κοινωνική και πολιτιστική του αξία και στη δυνατότητα των εκδηλώσεων να εμπνεύσουν και να ευαισθητοποιήσουν το κοινό. Το φετινό κεντρικό θέμα ορίστηκε: «Μητέρα: η μήτρα του Γένους».

Το θέμα τιμά και αναδεικνύει τη διαχρονική και καθοριστική συμβολή της μητέρας στη διαμόρφωση της ταυτότητας, της πίστης, της παράδοσης και της ιστορικής πορείας του Γένους. Η μητέρα, ως πηγή ζωής, αγάπης, θυσίας και πνευματικής καθοδήγησης, αποτελεί θεμέλιο πυλώνα της οικογένειας, της Εκκλησίας και της κοινωνίας.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στην υπογεννητικότητα, η οποία συνιστά μία από τις μεγαλύτερες προκλήσεις της σημερινής εποχής στην Ελλάδα. Η Εκκλησία και η κοινωνία καλούνται να στηρίξουν και να ενισχύσουν τη μητρότητα, αναγνωρίζοντας την κρίσιμη σημασία της για τη συνέχεια του Γένους, τη διατήρηση των αξιών της πίστης και της παράδοσης, αλλά και για τη βιωσιμότητα και ευημερία της κοινωνίας. Η μητέρα δεν είναι μόνο η «μήτρα» της φυσικής ζωής, αλλά και πνευματικός και πολιτισμικός οδηγός για τις επόμενες γενιές.

Οι εκδηλώσεις των «Φωτίων 2026» θα αναπτύξουν πολυδιάστατες προσεγγίσεις γύρω από το θέμα, μέσα από ομιλίες, μουσικές και καλλιτεχνικές δημιουργίες, παρουσιάσεις και δράσεις που θα φωτίσουν τον καθοριστικό ρόλο της μητέρας στη ζωή της Εκκλησίας, της οικογένειας και της κοινωνίας.