

Αντιαιρετικές συνάξεις στην Ιερά Μητρόπολη Σερρών

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σερρών και Νιγρίτης



Η [Ιερά Μητρόπολη Σερρών και Νιγρίτης](#), με την ευλογία και την πρωτοβουλία του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου της κ. Θεολόγου και την ευθύνη του Γραφείου επί των αιρέσεων της Σερραϊκής Εκκλησίας, πραγματοποίησε σε δύο Συνάξεις, ενημερωτική και ποιμαντική εκδήλωση, αντιαιρετικού χαρακτήρος, το απόγευμα της Δευτέρας 15 Δεκεμβρίου 2025, στην αίθουσα ομιλιών «ΝΙΝΑ ΜΠΕΣΙΡΗ» της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Κυριών Σερρών «Η ΕΜΜΕΛΕΙΑ» και σήμερα το πρωί, Τρίτη 16 Δεκεμβρίου 2025, στην αίθουσα ομιλιών «ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΛΟΓΟΥ» του Πνευματικού Κέντρου του Επισκοπείου Σερρών.

Η μεν πρώτη αφορούσε στην ενημέρωση και πνευματική θωράκιση του πεπιστευμένου λαού του Θεού, των λαϊκών αδελφών μας, περί της δράσεως και της δομής συγχρόνων αποκρυφιστικών αιρετικών κινήσεων του λεγομένου θρησκευτικού συγκρητισμού, η δε δεύτερα στον καταρτισμό του ευαγούς Κλήρου σε θέματα αντιμετώπισεως αιρετικών δράσεων, κατά την άσκηση του ποιμαντικού

έργου στο θεμελιώδες «κύτταρο» του εκκλησιαστικού Σώματος, την ενορία.

Και στις δύο Συνάξεις ο αιδεσιμολ. πρωτοπρεσβύτερος π. Βασίλειος Γεωργόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και συνεργάτης της Συνοδικής Επιτροπής επί των αιρέσεων της Εκκλησίας της Ελλάδος, ομίλησε με θέμα: **«Ο σύγχρονος θρησκευτικός συγκρητισμός»** και ο αιδεσιμολ. Πρωτοπρεσβύτερος π. Κωνσταντίνος Παπαθανασίου, Διευθυντής εκδόσεων της Αποστολικής Διακονίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, ανέπτυξε το θέμα: **«Θρησκευτικός συγκρητισμός. Επισημάνσεις από την Αγ. Γραφή»**.

Οι δύο εκλεκτοί ομιλητές με ορθόδοξο, δυνατό, τεκμηριωμένο και γλαφυρό λόγο προσέφεραν στους παρισταμένους ευκαιρίες υπευθύνου ενημερώσεως και γονίμου προβληματισμού. Στις δύο ως είρηται αντιαιρετικές Συνάξεις και μετά από εκτενή συζήτηση τονίσθηκαν τα ακόλουθα αναφορικώς με τον θρησκευτικό συγκρητισμό εξ επόψεως ορθοδόξου πίστεως:

Ο θρησκευτικός συγκρητισμός υιοθετήθηκε από τους θιασώτες της λεγομένης «Νέας Εποχής» ή Εποχής του Υδροχόου.

Πρόκειται περί ενός παγκόσμιου φαινομένου, άκρως αντιχριστιανικού, ως προς τον χαρακτήρα, αποκρυφιστικού, ως προς την προέλευση και πολυσυνθέτου, ως προς την διάρθρωση. Στόχος είναι, πάντοτε, η απομείωσις και σχετικοποίησις του θεανδρικού προσώπου του Κυρίου μας, Ιησού Χριστού.

Θεωρεί φανατισμό, μισαλλοδοξία, παρωχημένη και διχαστική προσέγγιση, κάθε αντίληψη περί μοναδικότητας του ιερού Ευαγγελίου και κάθε θέση, που δεν αποδέχεται, ως ισόκυρες όλες τις θρησκευτικές δοξασίες.

Ο θρησκευτικός συγκρητισμός καλλιεργείται, σήμερα, συστηματικώς και τεχνηέντως, από πολλά όργανα ενημερώσεως νεοεποχίτικων κινήσεων, αλλά και πολλές φορές και από τους λεγομένους διαμορφωτές γνώμης.

Ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης της Σερραϊκής Εκκλησίας κ. Θεολόγος, αφού ευχαρίστησε τους δύο εκλεκτούς ομιλητές για την σφαιρική και τεκμηριωμένη παρουσίαση των θεμάτων τους, ετόνισε μεταξύ άλλων, ότι η αγία Μητέρα μας Ορθόδοξος Εκκλησία ενημερώνει με λόγο υπεύθυνο, νηφάλιο, σταθερό και τεκμηριωμένο τον λαό του Θεού για τις ξένες προς την ορθόδοξη πίστη και ζωή πρακτικές, που κάτω από μία ελκυστική επιφάνεια υποκρύπτουν αλλότριους σκοπούς.

Σε συνάφεια του λόγου του, ο Σεβασμιώτατος ετόνισε, επίσης, την ανάγκη ενημερώσεως και πνευματικής θωρακίσεως του ιερού Κλήρου, αλλά και του

πεπιστευμένου λαού του Θεού, για τις δράσεις των διαφόρων αιρετικών ομάδων.
«Μείνατε, αδελφοί, εδραίοι και αμετακίνητοι μέσα στην αγία Ορθόδοξο του Χριστού Εκκλησία, την μία και μόνη Εκκλησία του Χριστού, διότι εκτός Αυτής σωτηρία δεν υπάρχει. Την σωτηρία του ανθρωπίνου γένους, συνολικώς, την εγγυάται και την προσφέρει μόνον ο ένας και μοναδικός Σωτήρας του κόσμου, ο ενανθρωπήσας Υιός και Λόγος του Θεού, ο θεάνθρωπος Κύριος Ιησούς Χριστός», εσημείωσε χαρακτηριστικώς ο Σεβασμιώτατος.

Τέλος, σε άλλο σημείο του λόγου του, ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε και στα διαρκώς αυξανόμενα φαινόμενα απιστίας, αντιθείας, αποστασίας από το θέλημα του Θεού, θρησκευτικού συγκρητισμού και συγχύσεως, όπως αυτά εκδηλώνονται στον σύγχρονο κόσμο.

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)

