

Τελετή Διαβεβαίωσης των νέων Βοηθών Επισκόπων της Αρχιεπισκοπής Αθηνών (ΦΩΤΟ)

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Την τελετή διαβεβαίωσης των νέων βοηθών Επισκόπων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, Σκιάθου κ. Ιωάννου, Αρχιγραμματέα της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, Χριστουπόλεως κ. Βαρνάβα, Πρωτοσυγκέλλου της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, Επιδαύρου κ. Νικοδήμου, Γενικού Διευθυντή της Εκκλησιαστικής Κεντρικής Υπηρεσίας Οικονομικών (Ε.Κ.Υ.Ο.) της Εκκλησίας της Ελλάδος και Ταλαντίου κ. Θεολόγου, Διευθυντή του Ιδρύματος Ποιμαντικής Επιμόρφωσης (Ι.Π.Ε.) της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, τέλεσε σήμερα ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ.

Ιερώνυμος.

Στην τελετή παρέστησαν οι Σεβασμιώτατοι Μητροπολίτες Ύδρας, Σπετσών και Αιγίνης κ. Εφραίμ, Φθιώτιδος κ. Συμεών, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ευρίπου κ. Χρυσόστομος, ο Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως Ύδρας, Σπετσών και Αιγίνης, Αρχιμανδρίτης Νεκτάριος Δαρδανός, ο Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, Πρωτοπρεσβύτερος π. Εμμανουήλ Παπαμικρούλης, Διευθυντές τομέων της της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, της Ε.Κ.Υ.Ο., του Ι.Π.Ε., καθηγητές και συνεργάτες των υπηρεσιών της εκκλησίας.

Αμέσως μετά το πέρας των διαβεβαιώσεων, ο Αρχιεπίσκοπος ευχήθηκε στους νέους Επισκόπους καλή διακονία, συνεργασία, υγεία και δύναμη, ενώ έκανε αναφορά στο έργο που πρέπει να ακολουθηθεί.

«Οι νέοι Επίσκοποι υπήρξαν στενοί συνεργάτες στο έργο της Εκκλησίας, αλλά πρέπει να γνωρίζουμε, ότι πάντοτε το παρελθόν είναι δάσκαλος για όλους και μια αφετηρία για νέες αποφάσεις», τόνισε emphaticά, ενώ συνέχισε, λέγοντας, πως: «Ο καθένας έχει τα δικά του χαρίσματα και αυτό που θέλουμε αφού είμαστε σ' ένα αμπέλι και προσφέρουμε δουλεύοντας όλοι μαζί, είναι να πάμε μπροστά για το καλό της κοινωνίας και των ανθρώπων».

Εξέφρασε, τέλος, την προσδοκία να αποφευχθούν τυχόν λάθη που μπορεί να έγιναν κατά το παρελθόν και να υπάρξει αναβάθμιση όπου απαιτείται για το καλό όλων και για το έργο της Ιεράς Αρχιεπισκοπής στο σύνολό της.

Φωτογραφίες: Χρήστος Μπόνης























