

22/12/2025

Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση της Ι.Μ. Κορίνθου με ομιλητή τον Αρχιμανδρίτη π. Συμεών Βενετσιάνο

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κορίνθου, Σικυώνος, Ζεμενού, Ταρσού και Πολυφέγγους](#)



Σε εορταστικό κλίμα πραγματοποιήθηκε το Σάββατο, 20 Δεκεμβρίου 2025, η Χριστουγεννιάτικη Εκδήλωση που διοργάνωσε η [Ιερά Μητρόπολη Κορίνθου](#) στη Νέα Αίθουσα Γευμάτων Αγάπης, στον Καθεδρικό Ιερό Ναό του Αποστόλου Παύλου Κορίνθου, με την παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κορίνθου κ. Παύλου, του Πρωτοσυγκέλλου Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Κεγχρεών κ. Αγαπίου, κληρικών της [Ιεράς Μητροπόλεως Κορίνθου](#) και πλήθος κόσμου.



Την εκδήλωση παρουσίασε ο Αιδεσ. Πρωτοπρεσβύτερος π. Παναγιώτης Μαυραγάνης, Αρχιερατικός Επίτροπος Κορίνθου - Λουτρακίου και Προϊστάμενος του Καθεδρικού Ιερού Ναού Αποστόλου Παύλου Κορίνθου, ο οποίος και ευχαρίστησε όλους όσοι εργάσθηκαν για την ολοκλήρωση της Νέας Αίθουσας για το Γεύμα Αγάπης. Η εκδήλωση ξεκίνησε με την παιδική και γυναικεία χορωδία της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής «ΑΓΙΟΣ ΛΕΩΝΙΔΗΣ», υπό τη διδασκαλία και διεύθυνση της κα. Χριστίνας - Παταπίας Μήτρου.



Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε ομιλία από τον Διευθυντή του Ιδρύματος Νεότητας και Οικογένειας της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, Πανοσ. Αρχιμανδρίτη π. Συμεών Βενετσιάνο, με θέμα: **«Συνοδοιπόροι με τους σοφούς Μάγους σε μίαν “άλλη” Βηθλεέμ»**.



Στο τρίτο μέρος της εκδήλωσης, η χορωδία «ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ Ο ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΣ», απέδωσε ψαλτικά Χριστουγεννιάτικους Ύμνους υπό την διεύθυνση του χοράρχη κ. Βασιλείου Κουφογιάννη, Προέδρου του Συλλόγου Ιεροψαλτών Κορινθίας «ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ Ο ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΣ».



Την εορταστική εκδήλωση έκλεισε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κορίνθου κ. Παύλος, ευχαριστώντας τους καθηγητές βυζαντινής μουσικής για την άριστη απόδοση των ψαλλομένων ύμνων, τόσο από την παιδική και γυναικεία χορωδία της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής, όσο και την χορωδία των Ιεροψαλτών.



Ευχαρίστησε ιδιαιτέρως τον Πανοσ. Αρχιμανδρίτη π. Συμεών Βενετσιάνο για την ομιλία του και ολοκληρώνοντας ευχήθηκε να αξιωθούμε άπαντες να ακολουθήσουμε τον Αστέρα της Γεννήσεως και να γίνουμε ο τέταρτος μάγος που θα προσκυνήσει το Θείο Βρέφος. Δεν παρέλειψε μάλιστα να αναφερθεί στον μακαριστό προκάτοχό του κυρό Διονύσιο Δ', ο οποίος εμπνεύστηκε και αγωνίστηκε για τη δημιουργία της αίθουσας, αλλά και όλους όσους εργάστηκαν για την υλοποίησή της, υπεύθυνοι εκ της Περιφέρειας Πελοποννήσου και εθελοντές του Ιερού Ναού.

