

22/12/2025

Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του Γραφείου Νεότητας της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλονίκης



Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το απόγευμα της Κυριακής 21 Δεκεμβρίου η ετήσια Χριστουγεννιάτικη Εκδήλωση του Γραφείου Νεότητας της [Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης](#) στην κατάμεστη αίθουσα τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου.

Την εκδήλωση παρακολούθησαν πολλοί νέοι, γονείς και φίλοι των παιδιών, πολυάριθμα μέλη της τοπικής Εκκλησίας, τα οποία ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα της Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης, προκειμένου να συμμετάσχουν στη μεγάλη εκδήλωση, η οποία πραγματοποιήθηκε μέσα σε κλίμα πνευματικής χαράς, καλλιτεχνικής παρουσίας και εορταστικής συγκίνησης εν αναμονή του σωτηριώδους γεγονότος της Ενανθρωπήσεως του Κυρίου.

Την έναρξη της εκδήλωσης πραγματοποίησε ο υπεύθυνος του Γραφείου Νεότητας και Ποιμαντικής, π. Βαρνάβας Γιάγκου, ο οποίος, αφού καλωσόρισε με θερμούς λόγους τον Ποιμενάρχη μας, Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεο, καθώς και το πολυπληθές ακροατήριο, απηύθυνε σύντομο αλλά ουσιαστικό και απλό λόγο, αναφερόμενος στη «Μητρόπολη των Εορτών», τα Χριστούγεννα, και στη βαθιά θεολογική και πνευματική σημασία της κορυφαίας δεσποτικής εορτής της Εκκλησίας μας για τη ζωή του κάθε Ορθοδόξου Χριστιανού και ιδιαίτερα για τη νέα γενιά.

Ακολούθησε το καλλιτεχνικό πρόγραμμα της εκδήλωσης.

Η Παιδική και Νεανική Βυζαντινής Χορωδίας «ΕΙΡΜΟΣ» της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης υπό τη διεύθυνση και διδασκαλία του κ. Σπυρίδωνος π.Φ. Ασπιώτη απέδωσε με ακρίβεια, ευαισθησία και εκφραστικότητα ύμνους της εορτής, μεταφέροντας στο ακροατήριο το βαθύ θεολογικό περιεχόμενο της υμνολογίας του Αγίου Δωδεκαημέρου.

Ιδιαίτερη αίσθηση προκάλεσε η θεατρική παράσταση της Ομάδας της Χριστιανικής Καταφυγής Νέων «Ο Άγιος Δημήτριος». Η Θεατρική Ομάδα παρουσίασε με εξαιρετική δεξιοτεχνία το έργο «Μια ξεχωριστή ημέρα της γιαγιάς Ειρήνης». Οι ερασιτέχνες ηθοποιοί με γνησιότητα, ζωντάνια και εσωτερικότητα ερμήνευσαν τους ρόλους τους, αναδεικνύοντας τα μηνύματα της αγάπης, της υγιούς οικογενειακής ζωής, της μνήμης και της πίστης, που συνδέονται άρρηκτα με το νόημα των Χριστουγέννων.

Στο καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης ακούστηκαν επίσης ύμνοι και κάλαντα του Αγίου Δωδεκαημέρου από τη Νεανική Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης, από τη Νεανική Χορωδία του Προσκυνηματικού Ιερού Ναού Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου και από τη Νεανική Χορωδία του Ενοριακού Ιερού Ναού Αγίων Τριών Ιεραρχών. Τη διεύθυνση των χορωδιών είχαν οι μουσικοί και χοράρχες Μαρία - Έμμα Μελιγκοπούλου, Ελεονώρα Καλαϊτζίδου και Ηρακλής Παναγόπουλος, οι οποίοι με επαγγελματισμό και αγάπη για το έργο τους συνέβαλαν καθοριστικά στην υψηλή ποιότητα του μουσικού αποτελέσματος.

Στο τέλος της εκδήλωσης ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος απηύθυνε πατρικούς λόγους ευχαριστίας προς όλες και όλους όσοι συμμετείχαν και εργάστηκαν για την προετοιμασία και την επιτυχή πραγματοποίηση της εκδήλωσης. Ο Ποιμενάρχης ευχαρίστησε και συνεχάρη τον υπεύθυνο κληρικό του Γραφείου Νεότητας και Ποιμαντικής, π. Βαρνάβα Γιάγκου, για τη φροντίδα, τον ζήλο και τη συνέπεια που επιδεικνύει στις πολυποίκιλες αρμοδιότητες του Γραφείου, καθώς και τον π. Δαμασκηνό Πέτικα για την προετοιμασία των σκηνικών και τη σκηνοθεσία του θεατρικού έργου. Ευχαρίστησε επίσης θερμά τους ηθοποιούς για την άριστη ερμηνεία των ρόλων τους, τα μέλη των πολυπληθών ενοριακών χορωδιακών τμημάτων που κατέκλυσαν τον χώρο της αίθουσας, το ορχηστρικό σύνολο, τους τεχνικούς, τους ηχολήπτες, τους φωτορυθμιστές και όλους όσοι συνέβαλαν με οποιονδήποτε τρόπο στην άρτια οργάνωση και επιτυχία αυτής της ξεχωριστής χριστουγεννιάτικης συνάντησης, ευχόμενος και του χρόνου να αξιωθούμε όλοι να βρεθούμε και πάλι στην αντίστοιχη εορταστική εκδήλωση.

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)

