

28/12/2025

Η ιερά πανήγυρη της Παναγίας Κεχαριτωμένης στη Σύμη

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σύμης, Τήλου, Χάλκης και Καστελλορίζου



Με την ιδιαίτερη εκκλησιαστική λαμπρότητα, αλλά και την σεμνοπρεπή μεγαλοπρέπεια που προσήκει στην Δεσποτική εορτή των Χριστουγέννων, ετελέσθη το απόγευμα των Αγίων Χριστουγέννων και την Παρασκευή 26 Δεκεμβρίου 2025, η ιερά Πανήγυρις της [Παναγίας Κεχαριτωμένης](#), στον φερώνυμο Ιερό Ενοριακό Ναό της Θεομήτορος στη [Σύμη](#).



Το απόγευμα της Πέμπτης, ετελέσθη ο Εσπερινός της εορτής και την Παρασκευή, κυριώνυμος ημέρα, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ροδοστόλου κ. Αντώνιος, αδεία και προτροπή του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σύμης, Τήλου, Χάλκης και Καστελλορίζου κ. Χρυσοστόμου, χοροστάτησε του Όρθρου και τέλεσε την Θεία Λειτουργία, με την συμμετοχή πάντων των Εφημερίων της νήσου.



Ο Θεοφιλέστατος, αντί άλλου κηρύγματος, ανέγνωσε την [Πατριαρχικήν Απόδειξιν επί τοις Χριστουγέννοις της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού ημών Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου](#), η οποία αναφέρεται στο Πανάγιο Πρόσωπο της Θεοτόκου, ως Υπερμάχου Στρατηγού, καθ' ότι το επί θύραις νέον έτος 2026

συμπληρώνονται 1400 χρόνια “από την 7η Αυγούστου 626, ότε εψάλη «ορθοστάδη» ο Ακάθιστος Ύμνος, κατά την Ιεράν Αγρυπνίαν εν τω Ιερώ Ναώ της Παναγίας Βλαχερνών, εις έκφρασιν ευγνωμοσύνης προς την Υπεραγίαν Θεοτόκον, διά την διάσωσιν της Πόλεως εκ της επιδρομής εχθρών δυσμενών”.



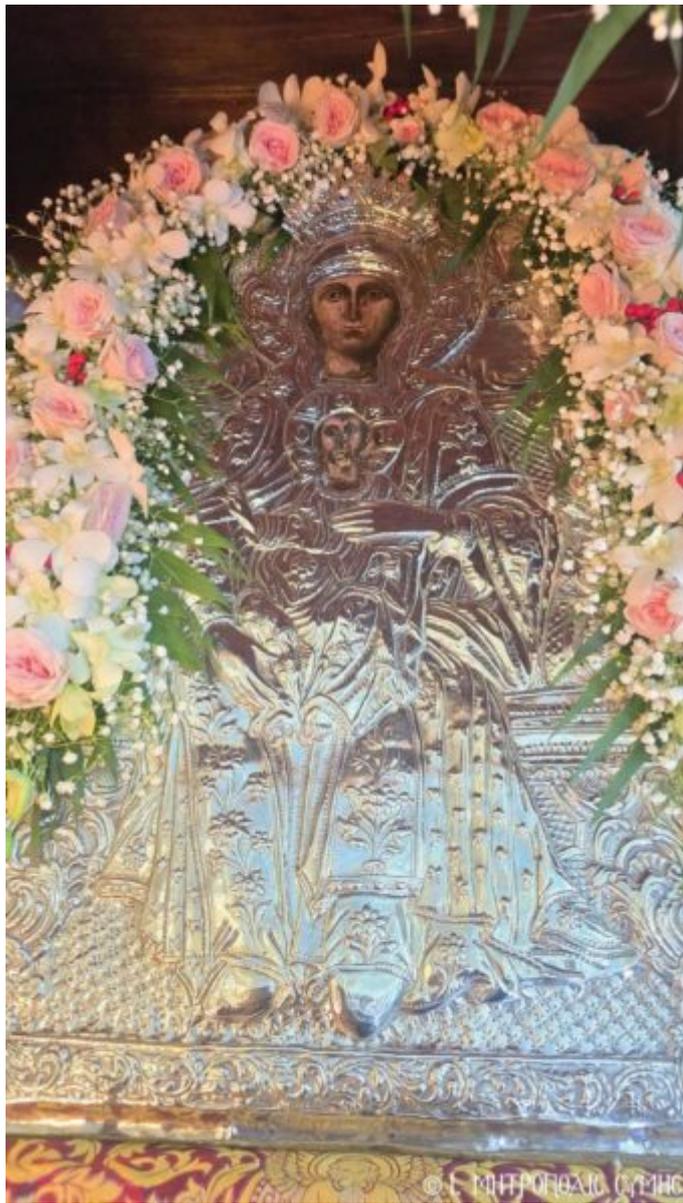
Σημειώνεται ότι ο ενοριακός Ιερός Ναός της Παναγίας Κεχαριτωμένης, είναι ένας εκ των παλαιότερων ιστορικών Ναών του νησιού μας και βρίσκεται χτισμένος σ' ένα πλάτωμα στην ανατολική πλευρά κάτω από το αρχαίο κάστρο. Πρόκειται για μια ευρύχωρη μονόκλιτη Βασιλική στεγασμένη με δύο νευρωτά σταυροθόλια, υιοθετώντας νεογοτθικά στοιχεία του Σταυροθολιακού ρυθμού που από τον 18ο αιώνα αναβιώνει στα Δωδεκάνησα. Ακριβή χρονολογία ανεγέρσεως του Ναού δεν έχει διασωθεί, αλλά σίγουρα προηγείται του 1864, έτους κατά το οποίο φιλοτεχνήθηκαν οι Δεσποτικές Εικόνες του τέμπλου. Βέβαια, σημαντικό στοιχείο είναι και η κατασκευή του νοτίου προσκυνηταριού της επαργυρωμένης Εικόνας της Παναγίας «Κεχαριτωμένης», την οποία αρχικά επαργύρωσε ο Συμαίος Ιερομόναχος Αγάπιος Μαγκαφάς και σύμφωνα με την σωζόμενη επιγραφή κατασκευάστηκε το έτος 1827. Το προσφάτως συντηρηθέν Τέμπλο του Ναού είναι ξυλόγλυπτο και πολύ αξιόλογο, δημιούργημα του έτους 1864 και έργο Συμαίων τεχνιτών, μαθητών του Μαστρο Δράκου Ταλιαδούρου, ο οποίος πολύ νωρίτερα φιλοτέχνησε εκπληκτικά και το τέμπλο του Πανορμίτη.

Το πολύ ιδιαίτερο και συνάμα συγκινητικό στοιχείο, που συναντάμε στο Ναό αυτό, είναι, ότι εκτός της εφεστίου Εικόνας της Παναγίας, σήμερα, εκατό ολόκληρα χρόνια και πλέον μετά, φιλοξενούνται εκεί κι άλλες Εικόνες Της, τις οποίες μετέφεραν οι Μικρασιάτες Συμιακοί μετά τον αιματηρό ξεριζωμό του 1922 από τις

πατρογονικές τους εστίες στην απέναντι περιοχή της Δασιάς ή Δασίας (τουρκική ονομασία Ντάτσα). Από αυτές, κορυφαία θέση κατέχει η Παναγία η «Καμαριανή», της οποίας σώζονται δύο Εικόνες αντίγραφα στο Ναό, καθώς και η Εικόνα της Παναγίας «Καραμακιανής», η οποία μάλιστα φέρει και σημάδια κακοποίησης. Σημειώτέον, ότι σήμερα κατά παράδοση, αυτές τις Θεομητορικές Εικόνες, μαζί με την εφέστια της «Κεχαριτωμένης», λιτάνευσαν ευλαβικά, οι απόγονοι των προσφύγων πέριξ του Ναού, προς τιμήν της Κεχαριτωμένης Μητρός του Κυρίου μας, αλλά και για να μένουν ζωντανοί οι προαιώνιοι δεσμοί με τις αλησμόνητες Πατρίδες.

Τέλος η φιλόξενη Επιτροπή του Ιερού Ναού παρέθεσε εόρτια κεράσματα στους εκκλησιαζομένους, ώστε το κλίμα της πνευματικής χαράς και ευφροσύνης, να επισφραγισθεί και με την υλική τράπεζα, καθώς και με την ευλογημένη ευκαιρία της διαπροσωπικής επικοινωνίας και επαφής των ανθρώπων.

Ακολουθούν φωτογραφικά στιγμιότυπα της λειτουργικής συνάξεως:





© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Γ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Γ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



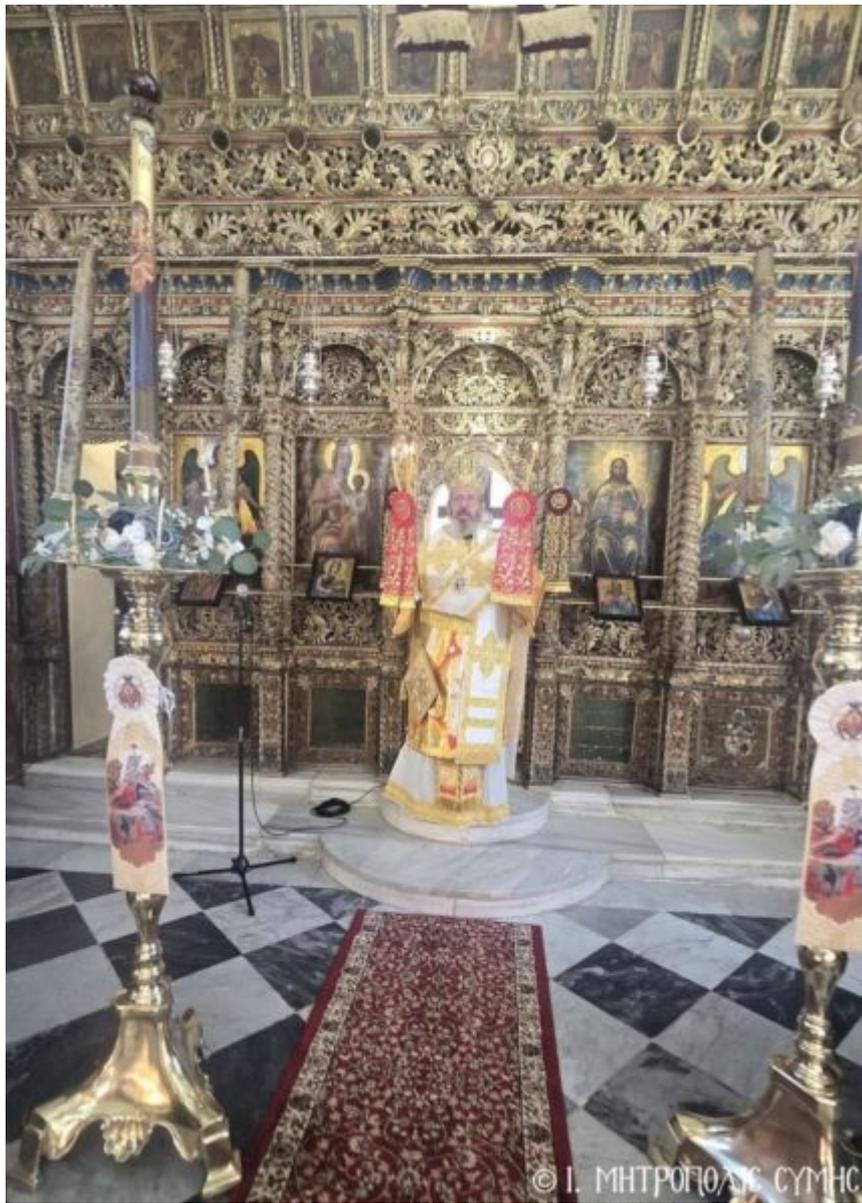
© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ







© Γ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ





© Γ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ







© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ







© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ