

Ο Παπαδιαμάντης στον κυπριακό τύπο της εποχής του

/ [Γνώμες](#)



• Γράφει ο Κωστής Κοκκινόφτας, Κέντρο Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου

Τα τελευταία χρόνια δημοσιεύτηκαν αρκετά κείμενα για τις σχέσεις του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη (1851-1911) με την Κύπρο, που περιλαμβάνουν αναφορές στις διαπροσωπικές του σχέσεις με Κυπρίους των Αθηνών και στις επιδράσεις του έργου του στη λογοτεχνική παραγωγή του νησιού, καθώς και επισημάνσεις αναδημοσιεύσεων διηγημάτων του και καταγραφή των κριτικών και των μελετών για το παπαδιαμαντικό έργο σε κυπριακά έντυπα.

Ως προς την πρώτη πτυχή τους, είναι γνωστό ότι στον κύκλο του Σκιαθίτη πεζογράφου περιλαμβανόταν ο κυπριακής καταγωγής γλύπτης Θωμάς Θωμόπουλος (1873-1937), ο οποίος, μετά από τις συναντήσεις τους, μετέβαινε στο εργαστήριό του και έφτιαχνε από μνήμης με πηλό την προτομή του, που όμοιές της στήθηκαν το 1925 στη Σκιάθο και το 1965 στην πλατεία Δεξαμενής, στο Κολωνάκι. Επίσης, ο Παπαδιαμάντης γνώριζε τον Κύπριο δικηγόρο και πολιτευτή Γεώργιο Φραγκούδη (1869-1939) και δημοσίευσε στην εφημερίδα

«Μεταρρύθμισις», που ο τελευταίος εξέδιδε στην Αθήνα, το 1904-1905, ορισμένα διηγήματά του. Πιθανότατα τότε γνωρίστηκε με τον μεγάλο Έλληνα διηγηματογράφο ο συνεργάτης της εφημερίδας, Κύπριος δημοσιογράφος, Κώστας Ελευθεριάδης (1893-1911), ο οποίος επέστρεψε στη συνέχεια στο νησί, όπου συνεργάστηκε με την «Εφημερίδα του Λαού» (1906-1911) και εξέδωσε το λογοτεχνικό περιοδικό «Αυγή» (1908-1911) και την εφημερίδα «Εμπρός» (Απρίλιος -Νοέμβριος 1911).

Ο Ελευθεριάδης είναι πιθανότατα ο συγγραφέας έξι διηγημάτων, που δημοσιεύτηκαν ανώνυμα, το 1910 και το 1911, στην «Αυγή» και αποτέλεσαν τον σημαντικότερο παπαδιαμαντικό απόηχο στην Κύπρο, ενώ ακόμη ο Παπαδιαμάντης βρισκόταν εν ζωή. Σύμφωνα με τον Γιάννη Κατσούρη, που μελέτησε, μετά από παρότρυνση του Φοίβου Σταυρίδη, τα διηγήματα και πρότεινε με ισχυρά επιχειρήματα για συγγραφέα τους τον νεαρό δημοσιογράφο, «στη γλωσσική αντίληψη και στην τεχνική ο Κώστας Γ. Ελευθεριάδης, χωρίς καμμία αμφιβολία ακολουθεί τον μεγάλο Σκιαθίτη πεζογράφο, τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη».

[Διαβάστε ολόκληρο το άρθρο ΕΔΩ](#)