

Ξεκίνησαν τα μαθήματα στη Σχολή Βυζαντινής Σχολής της Ι.Μ. Χίου

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χίου, Ψαρών και Οίνουσσών](#)



Τό απόγευμα τῆς Παρασκευῆς 27ης Σεπτεμβρίου 2019, στό Ἱερό Παρεκκλήσιο τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Χίου, Ψαρῶν καί Οἰνουσσῶν κ. Μᾶρκος ἐτέλεσε τόν Ἀγιασμό γιά τήν ἔναρξη τῶν μαθημάτων τῆς Σχολῆς τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Χίου «Μητροπολίτης Διονύσιος Μπαῖρακταρης» τῆς ἱεραποστολικῆς καί διδακτικῆς περιόδου 2019 – 2020.



Στή συνέχεια, ὁ Σεβ. Μητροπολίτης, ἀναφέρθηκε στήν δοξολογία τοῦ Τριαδικοῦ Θεοῦ κατά τήν δημιουργία τοῦ ὕλικου κόσμου, ἀπό τά ἄϋλα τάγματα τῶν ἁγίων ἀγγέλων “Ὅτε ἐγεννήθησαν ἄστρα, ἤνεσαν μὲ πάντες ἄγγελοί μου”(Ἰωβ 38, 7). Αὐτό τό ἔργο τῶν ἁγίων Ἀγγέλων βλέπομε νά συνεχίζεται ἀργότερα ἀπό τούς Ὑμνογράφους, Μελωδούς καί Μελοποιούς ἁγίους τῆς Ἐκκλησίας μας ἄνδρες καί γυναῖκες ὅλων τῶν αἰώνων. “Αὐτό τό ἅγιο ἔργο σᾶς ἐπέλεξε ὁ Θεός νά συνεχίζετε κι’ ἐσεῖς, καί διά τοῦ ἔργου αὐτοῦ νά φθάσετε στήν ἀγιότητα. Αὐτός πρέπει νά εἶναι ὁ μοναδικός σας σκοπός” εἶπεν ὁ Σεβασμιώτατος.

Ἀκολουθῶς, ὁ Σεβασμιώτατος ἐπεσήμανε, τὴν ἀνάγκη τῆς συνεχοῦς μελέτης καὶ παρουσίας στὰ μαθήματα τῆς Σχολῆς, καθὼς ἐπίσης καὶ τὴν ὑποχρέωση τῶν μαθητῶν νὰ συμμετέχουν στὴ Χορωδία τῆς Σχολῆς, καὶ προέτρεψε τοὺς μαθητές νὰ πηγαίνουν τακτικά στὰ Ἱερά Ἀναλόγια τῶν Ἱ. Ναῶν νὰ παρακολουθοῦν τὶς Ἱ. Ἀκολουθίες καὶ νὰ ἐξασκοῦνται ψάλλοντας ἐκκλησιαστικά μέλη.



Τέλος, ὁ Σεβασμιώτατος εὐχαρίστησε τοὺς Αἰδεσιμολ. Πρωτοπρεσβυτέρους οἱ ὁποῖοι ἀπὸ τῆς ιδρύσεως τῆς Σχολῆς τὸ 1984 μέχρι σήμερα ἐδίδαξαν ὑποδειγματικά τὰ μαθήματα: ὁ π. Δημήτριος Κ. Γεόμελος, Γενικός Ἀρχιερ. Ἐπίτροπος, Τυπικόν καὶ Λειτουργική, ὁ π. Μιχαὴλ Β. Στεφανιῶρος, Ὑμνολογία καὶ Ἀπαγγελία Ἀναγνωσμάτων καὶ ὁ π. Γεώργιος Πουλιᾶς, Ἱστορία Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς – Μουσικολογία καὶ οἱ ὁποῖοι λόγῳ ἄλλων ὑποχρεώσεων δέν δύνανται νὰ συνεχίσουν.

Ὁ Διευθυντής τῆς Σχολῆς κ. Δημήτριος Ζαννῆκος, Ἄρχων Μαίστωρ τῆς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας εὐχαρίστησε τόν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Χίου, Ψαρῶν καί Οἰνουσσῶν κ. Μᾶρκο γιά τήν τέλεση τοῦ ἁγιασμοῦ ὡς καί τήν ἀγάπη καί τό ἐνδιαφέρον του γιά τήν Σχολή, τούς διδάσκοντας καί διδασκομένους τῆς Σχολῆς καί ἀνακοίνωσε τό ἐβδομαδιαῖο Πρόγραμμα διδασκαλίας, τό ὁποῖο καί ἀκολουθεῖ.



Κατά τό Ἱεραποστολικόν ἔτος 2019 -2020 θά διδάξουν στήν Σχολή:

Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Χίου, Ψαρῶν καί Οἰνουσσῶν κ. ΜΑΡΚΟΣ τό μάθημα “Εἰσαγωγή εἰς τήν Ὑμνολογίαν καί Ἑρμηνεῖα Ὑμνογραφικῶν Κειμένων”.

Ὁ Αἰδεσιμ. Πρεσβύτερος κ. Ἰωάννης Κατσούνης, τά μαθήματα “Λειτουργική καί Τυπικόν”.

Ὁ Αἰδεσιμολ. Πρεσβύτερος κ. Ἐμμανουήλ Τζιώτης, τό μάθημα τῆς Ὑμνολογίας.

Ὁ Αἰδεσιμολ. Πρωτοπρεσβύτερος κ. Μιχαήλ Ζευγιός, τά μαθήματα “Ἱστορία τῆς Βυζαντινῆς Ἐκκλ/κῆς Μουσικῆς καί Μουσικολογία”.

Οἱ: κ. Δημήτριος Ζαννῆκος, Ἄρχων Μαίστωρ τῆς Ἀγίας τοῦ ΧΜΕ., Διπλωματοῦχος τοῦ Ἐθνικοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν καί Πρωτοψάλτης τοῦ Ἱ. Ναοῦ Ἀγίου Ἰακώβου πόλεως

Χίου, κ. Δημήτριος Δημητρακόπουλος, Πρωτοψάλτης τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ Χίου καί κ. Σταῦρος Στεῖρος, Διπλωματοῦχος τοῦ Ἐθνικοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν καί Πρωτοψάλτης τοῦ Ἱεροῦ Ἀγίου Μάρκου Βροντάδου, θά διδάξουν τό μάθημα τῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς.

