

Δυο ενορίες σε ιερή παράκληση και κοπή βασιλόπιτας στην Ευαγγελίστρια Ναυπλίου

/ [Ενορίες](#)



Η ενορία ως ζωντανός οργανισμός αποτελεί, ακόμη και στην εποχή που ζούμε, ένα από τα ελάχιστα εναπομείναντα σημεία αναφοράς για την κοινωνική ζωή και τη δημιουργικότητα των ανθρώπων.

Μεταξύ των εκδηλώσεων που επιβεβαιώνουν το γεγονός αυτός ήταν και η συνάντηση δυο ενοριών στην Ευαγγελίστρια Ναυπλίου την Κυριακή 11 Ιανουαρίου 2026. Το «Φιλόπτωχο Ταμείο» του Ι.Ν. Αγ. Ιωάννου Προδρόμου Κρανιδίου επέλεξε το χώρο του Ι.Ν. Ευαγγελίστριας Πρόνοιας Ναυπλίου για μια εκδήλωση αισιόδοξης εισαγωγής στο νέο έτος 2026. Θα ήταν ίσως μια απλή επίσκεψη από τις πολλές που πραγματοποιούνται από πρόσωπα και φορείς στο συγκρότημα της

Ευαγγελίστριας, αν ο συμβολισμός και το περιεχόμενο της συνάντησης δεν είχε αυτόν το επιβεβαιωτικό χαρακτήρα της δημιουργικής παρουσίας της ενορίας, ως βασικού κυττάρου κοινωνικής ζωής. Η σύνθεση ενός νέου παρακλητικού κανόνα από τον εφημέριο του Ι.Ν. Αγ. Ιωάννου Προδρόμου Κρανιδίου π. Χριστόφορου και η κοινή πρόθεση συνάντησης μεταξύ των δυο ενοριών αποτελούν τα ιδιαίτερα στοιχεία αυτού του δημιουργικού χαρακτήρα της ενορίας.

Τα μέλη και οι φίλοι του «Φιλόπτωχου Ταμείου» συναντήθηκαν με μέλη της ενοριακής κοινότητας της Ευαγγελίστριας και παρακολούθησαν, αρχικά, τον παρακλητικό κανόνα που αποτελεί σύνθεση του δραστήριου π. Χριστόφορου, όπως ήδη αναφέρθηκε. Περισσότερα από εκατό επισκέπτες περιηγήθηκαν στη συνέχεια στους χώρους της Ευαγγελίστριας (παρεκκλήσια, μαγειρεία «Γεύματος Αγάπης», Εκκλησιαστικό Μουσείο) και συνέχισαν με μια κοπή βασιλόπιτας στην αίθουσα εκδηλώσεων του συγκροτήματος. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον εκδηλώθηκε για ορισμένα εκθέματα του εκκλησιαστικού μουσείου όπως ο ξυλόγλυπτος παλιός επιτάφιος, τα αντιμνήσια και αρκετές εικόνες από τα εκθέματα.

Μέσα σε ένα κλίμα χαρούμενο και φιλικό, οι επισκέπτες ενημερώθηκαν για την ιστορία και τις δράσεις (κοινωνικές, πολιτιστικές, κ.ά) του Ι.Ν. Ευαγγελίστριας από τον Κοινωνιολόγο κ. Γεώργιο Κόνδη ο οποίος είχε προσκληθεί στην εκδήλωση. Οι φίλοι και τα μέλη του «Φιλόπτωχου Ταμείου» συνέχισαν τον περίπατό τους στην πόλη του Ναυπλίου, αφού πρώτα θαύμασαν τη νυχτερινή όψη της πόλης από το «Μπαλκόνι τ' Αναπλιού», δηλαδή από τον αύλειο χώρο της Ευαγγελίστριας.





