

Τα χριστιανικά ψηφιδωτά ανά τον κόσμο, ομιλία από τον Χριστόφορο Σωφρονίου στην Μητρόπολη Αργολίδος

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αργολίδος](#)



Η Ιερά Μητρόπολη Αργολίδος, διοργάνωσε στην ομιλία με θέμα “Τα χριστιανικά ψηφιδωτά ανά τον κόσμο”, που πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 12 Ιανουαρίου 2026 στην αίθουσα της Μητροπόλεως από τον συγγραφέα - ερευνητή και Ιατρό - Καρδιολόγο Χριστόφορο Σωφρονίου.

Την εκδήλωση προλόγισε ο Θεολόγος Βασίλειος Αντωνόπουλος ,ενώ παραβρέθηκε και παρακολούθησε την ομιλία ο μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος .Την επιμέλεια της όλης δομής της εκδήλωσης είχαν ο εφημέριος του Αγίου Νικολάου Ναυπλίου π. Νικόλαος Μίχος και ο υπάλληλος της Μητροπόλεως Αργολίδας Κωνσταντίνος Θεοδώρου

Κατά τη διάρκεια της ομιλίας του καθηγητή προβλήθηκαν διαφάνειες αντιπροσωπευτικών δειγμάτων ψηφιδωτών από όλον τον κόσμο. Ακολούθησε συζήτηση με τους παραβρισκόμενους στην εκδήλωση.

Ο εξ Ίμβρου καταγόμενος κ. Χριστοφόρος Σωφρονίου-Άρχων Υπομνηματογράφος της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας και Καρδιολόγος, επισκέφθηκε την Μητρόπολη Αργολίδας και τον Μητροπολίτη Νεκτάριο στον οποίο επέδωσε το νέο του βιβλίο με τίτλο «Το ταξίδι του ψηφιδωτού στους τόπους και τους χρόνους-Τα ανά την οικουμένη εντοίχια χριστιανικά ψηφιδωτά και οι Ναοί που τα αποθησαυρίζουν».

Το βιβλίο του κ. Χριστοφόρου Σωφρονίου αποτελεί καρπό επισταμένης εργασίας, αγάπης και ενδιαφέροντος για τα χριστιανικά ψηφιδωτά, παρέχει στον αναγνώστη μια λεπτομερή καταγραφή των χριστιανικών αυτών μνημείων, των σχετικών ιστορικών συνθηκών γύρω από κάθε ψηφιδωτό και των πνευματικών και πολιτισμικών αλληλεπιδράσεων που αυτά προκάλεσαν ή προκαλούν.

Ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος, στον πρόλογό του, ονομάζει το πόνημα του κ. Σωφρονίου «εγκυκλοπαίδεια του ψηφιδωτού», ενώ την έκδοση ανέλαβε η Αποστολική Διακονία της Εκκλησίας της Ελλάδος.

Ο Μητροπολίτης Αργολίδος συνεχάρη τον κ. Σωφρονίου για το νέο του έργο, το οποίο είναι καρπός ώριμος μιας εικοσαετούς περιδιάβασης, μελέτης και καταγραφής της αρχοντικής τέχνης του ψηφιδωτού και δίνει μουσική φωνή στην σιωπή των μυριάδων ψηφίδων.

Σωφρονίου Χριστόφορος

Ο Χριστόφορος Σωφρονίου γεννήθηκε στην Ίμβρο τὸ 1954 όπου και μεγάλωσε.

Τὸ 1967 μετοίκησε στὴν Ἑλλάδα μὲ ὅλη του τὴν οἰκογένεια, ὅταν ὁ πατέρας του Δημήτριος -καθηγητὴς στὸ Γυμνάσιο τῆς Ίμβρου- ἀπελάθηκε ἀπὸ τὴν Τουρκία.

Ἡ οἰκογένεια ἐγκαταστάθηκε στὴ Χαλκίδα, λόγω διορισμοῦ τοῦ πατέρα στὴ Μέση Ἑκπαίδευση, Μετὰ τὴν περάτωση τῶν γυμνασιακῶν σπουδῶν φοίτησε στὴν Ἱατρικὴ

Σχολή τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ κατόπιν ἐξειδικεύτηκε στὴν καρδιολογία, στὴν Ἀθήνα καὶ στὸ Λονδίνο.

Τὸ 2015, μετὰ πρόφρονά πρόκριση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχῃ Βαρθολομαίου, προχειρίστηκε σὲ Ἄρχοντα Ὑπομνηματογράφο τῆς Μεγάλῃς τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας.

Μὲ τὴ σύζυγό του Γιούλη Μασσαλή κα τὰ τέσσερα παιδιά τους, διαμένει «ἄχρι καιροῦ» καὶ ἐργάζεται ὡς καρδιολόγος στὴ Χαλκίδα, ὑπηρετεῖ δὲ ὡς ψάλτης στὸν ἱερὸ ναὸ τῆς «Μέσα» Παναγίτσας.











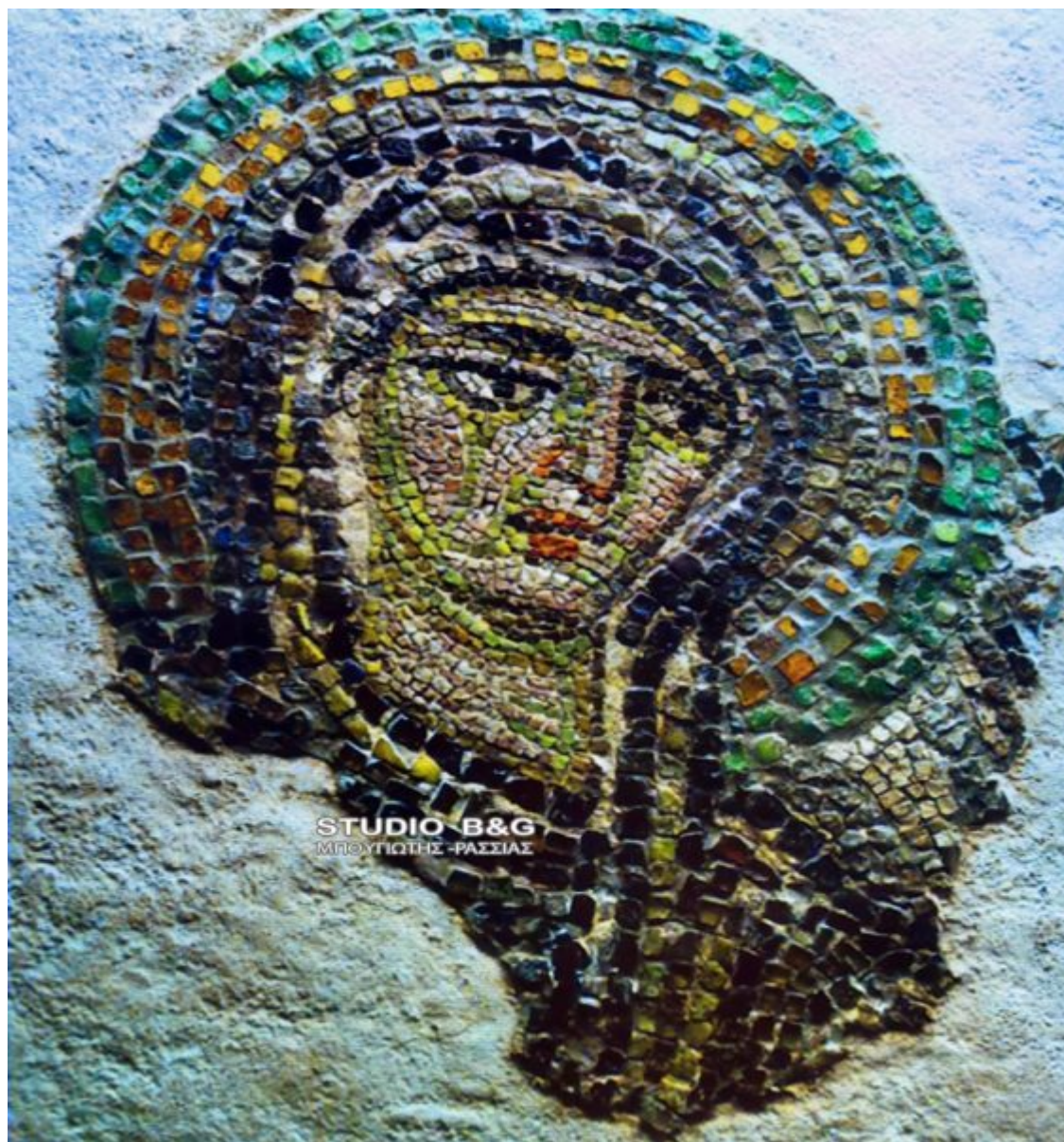
























Φωτογραφίες: STUDIO B&G ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - Γ.ΡΑΣΣΙΑΣ