20/01/2026

Η 1η Ιερατική Σύναξη της Ι.Μ. Εδέσσης με ομιλητή τον π. Βασίλειο Καλλιακμάνη

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας

Την Τρίτη 20 Ιανουαρίου 2026 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πνευματικού Κέντρου της Ι. Μητροπόλεως Εδέσσης πραγματοποιήθηκε η πρώτη Ιερατική Σύναξη του έτους παρουσία του Σεβ. Μητροπολίτου Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας κ. Ιωήλ και του Θεοφιλ. Επισκόπου Αλμωπίας κ. Στεφάνου.

Στο πρώτο μέρος της Συνάξεως ο Σεβασμιώτατος ευλόγησε την Βασιλόπιτα και ευχήθηκε για το νέο έτος. Έδωσε επίσης οδηγίες και συμβουλές για διάφορα διοικητικά θέματα της Μητροπόλεως.

Στο δεύτερο μέρος ο Αιδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος Βασίλειος Καλλιακμάνης, Ομότιμος Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ., ανέπτυξε το θέμα: «Ποιμαντική αμηχανία και εκκοσμίκευση στην λατρεία της Εκκλησίας».

Ο π. Βασίλειος συνέδεσε την ποιμαντική με την θεολογία της Εκκλησίας και όρισε την έννοια της ποιμαντικής αμηχανίας ως δυσκολίας στην παροχή απαντήσεων για τα δύσκολα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας ή ως αδυναμίας να περάσουν στον λαό οι απαντήσεις της Εκκλησίας. Πολλές φορές μάλιστα οι απαντήσεις της Εκκλησίας μπορεί να αντικρούονται από την αντιποιμαντική στάση μιας Εκκλησιαστικής «αντιπολίτευσης», δηλαδή μιας ποιμαντικά ανεύθυνης και κοσμικής νοοτροπίας ανεξέλεγκτης κριτικής.

Παρουσίασε επίσης παραδείγματα από τα πολλά ποιμαντικά ερωτήματα που προκύπτουν από την μαζική χρήση του διαδικτύου και των κινητών τηλεφώνων και

αναφέρθηκε στα βιοηθικά ζητήματα όπως και στις ευθύνες των προηγουμένων γενεών για την πορεία των νέων. Εν συνεχεία όρισε την έννοια της εκκοσμίκευσης ως διάκρισης του κόσμου από τον Θεό ή αδιαφορίας για την Εκκλησιαστική αλήθεια και παρουσίασε ορισμένους πειρασμούς που συνδέονται με την θεία λατρεία, όπως η τυπολατρία, η συνήθεια, η εξοικείωση με τον ναό αλλά και τα φαινόμενα της σύγχρονης ψηφιακής εκκοσμίκευσης, όπως οι χωρίς μέτρο αναμεταδόσεις ιερών ακολουθιών και οι ηλεκτρονικές δημοσιεύσεις λατρευτικών γεγονότων ή η άγρευση ψηφιακών ενοριτών μέσω του διαδικτύου.

Ως υγιή στάση ομιλητής παρουσίασε την θεοφιλή παράσταση των λειτουργών

ενώπιον του ιερού θυσιαστηρίου και επισήμανε ότι με αυτόν τον στόχο ο άγιος Καλλίνικος Εδέσσης αναφερόταν συχνά σε πρακτικά ζητήματα της θείας λατρείας, όπως προκύπτει από τις εγκυκλίους του. Ο λειτουργός καλείται να μιμηθεί την εκούσια κένωση του Θεού Λόγου, την εγκοσμίκευσή του, για χάρη του λαού. Χρειάζεται κένωση, κατάβαση του λειτουργού από την υψηλόφρονα γνώμη του προκειμένου να συναντήσει την θεότητα και έτσι να έρθει η ανάβασή του δια της χάριτος του Αγίου Πνεύματος. Σε αυτή την κατάβαση και ανάβαση οφείλει να καλέσει και όλους τους πιστούς. Όταν δίνεται υπερβολική βαρύτητα στα εξωτερικά, δεν προβάλλεται ο κρυπτός της καρδίας άνθρωπος.

Ο π. Βασίλειος ολοκλήρωσε τον λόγο του με ορισμένες προτάσεις, όπως την κατήχηση του λαού με σκοπό να κατανοήσει τον λόγο της Εκκλησίας και το νόημα της θείας λατρείας, την φειδωλή χρήση της τεχνολογίας, το μέτρο στις μεταδόσεις των ιερών ακολουθιών αλλά και την απόδοση βαρύτητας στην ζωή του Πνεύματος, στην εσωτερική καλλιέργεια του ιερού κλήρου και την τακτική τέλεση της Θείας Ευχαριστίας, ώστε να Εκκλησιοποιηθεί ο κόσμος.

Ακολούθησε εποικοδομητική συζήτηση με το ακροατήριο με την συμμετοχή του Σεβασμιωτάτου, του Θεοφιλεστάτου, του Πρωτοσυγκέλλου της Ι. Μητροπόλεως και των άλλων παρισταμένων κληρικών.

Η ΠΑΡΘΕΝΟΣ
Η ΑΒΡΑΑΜ
Ο ΓΙΟΣ
Ι Μ
Ε Π Α

2026