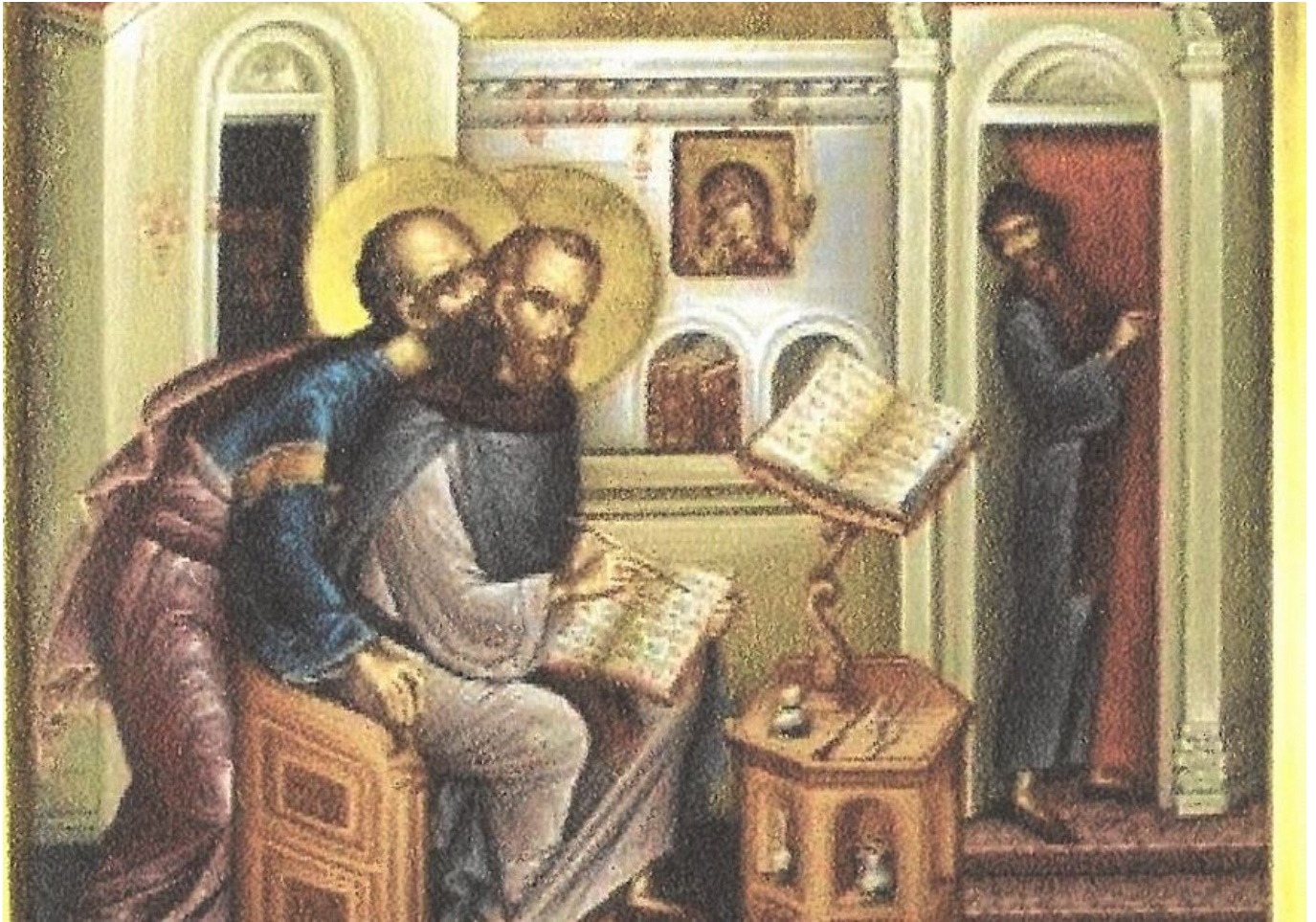


Μία σπάνια παράσταση του Ιεροῦ Χρυσοστόμου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Μάνης



• Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Μάνης κ. Χρυσοστόμου Γ΄

Υπάρχει μία ωραία καί σπάνια παράσταση σέ εἰκόνα ἀπό τή ζωή τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Δείχνει τόν ἅγιο νά κάθεται σ' ἕνα θρανίο καί νά γράφει κρατῶντας τό μολύβι καί ἔχοντας ἐνώπιόν του βιβλία καί φύλλα χάρτου. Ὅπισθεν ἀκριβῶς ἀπό τόν ἅγιο, εἶναι ζωγραφισμένος ὁ Ἀπόστολος Παῦλος, ὁ ὁποῖος στό αὐτί τοῦ ἁγίου Χρυσοστόμου τοῦ ὑπαγορεύει τί νά γράψει.

Ὅπως εἶναι γνωστό, ὁ Ἱ. Χρυσόστομος εἶχε διαβάσει τίς Ἐπιστολές τοῦ Ἀπ. Παύλου, πού τίς βρίσκουμε μέσα στήν Καινή Διαθήκη καί εἶναι 14 καί προφανῶς δείχνει ἡ εἰκόνα ὅτι ὕστερα ἀπό τέσσερις αἰῶνες, ὁ Ἀπ. Παῦλος, ἐμφανίστηκε καί βοήθησε τόν ἅγιο Ἱεράρχη νά τίς ἐρμηνεύσει σωστά.

Αὐτό τό περιστατικό, τό ξέρουμε ἀπό ἕνα μαθητή, τοῦ Ἱεροῦ Χρυσοστόμου πού ὀνομαζόταν Πρόκλος. Ὁ μαθητής αὐτός (ὁ καί μετέπειτα Πατριάρχης Κων/λεως)

Ένα βράδυ ήθελε νά είδοποιήσει τόν Ἱ. Χρυσόστομο, ὅτι τόν ἀναζητοῦσε ἓνας αὐλικός πού εἶχε ἔλθει ἐπίσκεψη. Ὅταν ὁ Πρόκλος σιγά – σιγά ἀνοιξε τήν πόρτα τοῦ δωματίου, ὅπου εὕρισκόταν ὁ Ἱερός Πατήρ καί ἔγραφε, τότε, εἶδε μέ κατάπληξη τόν Ἀπόστολο Παῦλο νά εἶναι κοντά στό δεξιό αὐτί τοῦ Ἱ. Χρυσόστομου καί νά τοῦ μιλά. Κατάλαβε ὅτι ἦταν ὁ Ἀπ. Παῦλος, γιατί εἶχε μιά ἀγία γλυκιά μορφή, ὅπως ἀκριβῶς ἦταν στήν παράσταση πού ἦταν κρεμασμένη στόν τοῖχο, ἐκείνη, τοῦ Ἀπ. Παύλου.

Παῦλος καί Χρυσόστομος συνδέονται πνευματικά καί καθ' ὅτι οἱ ἅγιοι γνωρίζονται μεταξύ τους. Γι' αὐτό καί εὐστοχα, ἔχει εἰπωθεῖ: «Στόμα Χριστοῦ ὁ Παῦλος καί στόμα Παύλου ὁ Χρυσόστομος»!

