

Εορτή της Υπαπαντής και καθιέρωση της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας Μεσσησιώτισσας στην Έδεσσα

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας



Την Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου 2026, εορτή της Υπαπαντής, στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Αγίας Σκέπης Εδέσσης τελέσθηκε Όρθρος και εόρτιος Θεία Λειτουργία, κατά το πέρας της οποίας ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας κ. Ιωήλ προέστη της τελετής της καθιερώσεως της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας Μεσσησιώτισσας.

Πρόκειται για ιερά εικόνα η οποία φυλασσόταν στον Ιερό Ναό, αλλά κατά την πρόσφατη διαδικασία συντηρήσεώς της αποδείχθηκε, ότι η εικόνα της Θεοτόκου είχε επιζωγραφηθεί σε προγενέστερη.

Μετά τις εργασίες συντηρήσεως εμφανίστηκε η αρχική εικόνα της Θεοτόκου με την επιγραφή «Παναγία Μεσσησιώτισσα» ενώ και στην πίσω όψη της εικόνας

αποκαλύφθηκε αγιογραφία του Αγίου Νικολάου Επισκόπου Μύρων, στον οποίον η Θεοτόκος δίνει ωμοφόριο σύμφωνα με περιστατικό που περιγράφει ο βίος του. Η «Παναγία Μεσσησιώτισσα» έργο εξαιρετικής τέχνης υπολογίζεται ότι αγιογραφήθηκε περί τον 16ο-17ο αι. και είναι προστάτις του Ιερού Καθεδρικού Ναού. Σύμφωνα με την τοπική παράδοση εμφανίστηκε κατ' επανάληψιν με θαυμαστό τρόπο στον ιερό ναό προερχόμενη από αρχαία μονή της περιοχής, γνωστή τους ιστορικούς.

Στις Ιερές Ακολουθίες μετείχαν οι εφημέριοι του Καθεδρικού ναού και κληρικοί της πόλεως.





