

04/02/2026

Σεμινάριο αγιογραφίας στο Βανάτο Ζακύνθου: Ένα δημιουργικό ταξίδι ολοκληρώθηκε

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Ζακύνθου](#)



Μέσα σε κλίμα έντονης συγκίνησης και δημιουργικής πληρότητας ολοκληρώθηκε το 4ο και τελευταίο τετράωρο μάθημα του β' κύκλου του Σεμιναρίου [Αγιογραφίας](#) του Μορφωτικού Κέντρου Λόγου και Τέχνης «Αληθώς» της Ενορίας Βανάτου στη [Ζάκυνθο](#), στον χώρο της Ενοριακής Βιβλιοθήκης.



Οι εκπαιδευόμενοι έφτασαν στο τέλος μιας απαιτητικής αλλά βαθιά καρποφόρας διαδρομής, ολοκληρώνοντας τη μορφή του Αγίου Διονυσίου. Το έργο που φιλοτεχνήθηκε αποτέλεσε καρπό συστηματικής άσκησης, υπομονής και εσωτερικής συγκέντρωσης, καθώς κάθε στάδιο της αγιογράφησης ανέδειξε τη σημασία της πειθαρχίας και της προσεκτικής προσέγγισης της ιερής τέχνης.



Η στιγμή της ολοκλήρωσης συνοδεύτηκε από εμφανή συγκίνηση και αυθόρμητο ενθουσιασμό. Τα βλέμματα στάθηκαν στις εικόνες, αλλά και στους ανθρώπους που μοιράστηκαν κοινό κόπο και κοινή χαρά, σε ένα εργαστήριο που λειτούργησε ως τόπος μάθησης και ουσιαστικής συνάντησης.



Κατά την καταληκτήρια αυτή συνάντηση, οι συμμετέχοντες ανανέωσαν τη δημιουργική τους υπόσχεση, εκφράζοντας ομόφωνα την επιθυμία να συνεχιστεί το Σεμινάριο με την πραγματοποίηση γ' κύκλου την επόμενη χρονιά.



Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνθηκαν στον αγιογράφο και ζωγράφο Νίκο Μπιάζη-Σεντή, για τη σταθερή καθοδήγηση, την διακριτική παρουσία και τη γενναιόδωρη μεταλαμπάδευση γνώσης και εμπειρίας σε όλη την διάρκεια του Σεμιναρίου.



Εκ μέρους του Μορφωτικού Κέντρου, ο υπεύθυνος του «Αληθώς», π. Παναγιώτης Καποδίστριας, ευχαρίστησε θερμά τόσο τον διδάσκοντα όσο και όλους τους εκπαιδευθέντες για τη συμβολή τους στην ευρύτερη πολιτισμική προσπάθεια της Ενορίας Βανάτου. Παράλληλα, ανακοίνωσε την απόφαση του «Αληθώς» για την απονομή στον κ. Μπιάζη ενός εκ των Βραβείων του Κέντρου (Χρυσός Σταυρός μετά Διπλώματος), ως αναγνώριση της πολυχρόνιας και σταθερής συμπαράστασής του στις εν γένει δράσεις της Ενορίας Βανάτου. Διευκρινίστηκε μάλιστα ότι το Βραβείο θα επιδοθεί επίσημα σε κάποια μεγάλη εορταστική λειτουργική Σύναξη της Ενορίας, σε εύθετο χρόνο.



Η βραδιά ολοκληρώθηκε με την επίδοση Βεβαιώσεων Παρακολούθησης σε όλους τους συμμετέχοντες, επισφραγίζοντας έναν κύκλο δημιουργικής συνεργασίας και πνευματικής καλλιέργειας, που αφήνει ζωντανή παρακαταθήκη για το μέλλον.



Το Μορφωτικό Κέντρο Λόγου και Τέχνης «Αληθώς» συνεχίζει με συνέπεια να αποτελεί ζωντανό κύτταρο πολιτισμού στη Ζάκυνθο, λειτουργώντας ως χώρος συνάντησης τέχνης, λόγου και εκκλησιαστικής παράδοσης. Μέσα από τα σεμινάρια, τις εκδηλώσεις και τις δημιουργικές δράσεις του, συνιστά ουσιαστική πολιτισμική έκφραση της Ιεράς Μητροπόλεως Ζακύνθου, προσφέροντας διαχρονικά (διανύοντας το 16ο έτος του) στην τοπική κοινωνία δυνατότητες καλλιέργειας, συμμετοχής και δημιουργικού διαλόγου.













