

Δημητριάδος Ιγνάτιος: «Παρακαταθήκη για το μέλλον το νέο ημερολόγιο της “Μαγνήτων Κιβωτού”» - Εκδήλωση παρουσίασης Νέου Ημερολογίου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού



Ενδιαφέρουσες πτυχές της πλούσιας εκπαιδευτικής παράδοσης της Μαγνησίας αναδεικνύονται μέσα από τη φετινή συλλεκτική έκδοση-ημερολόγιο με τίτλο «Σχολικά Ενθυμήματα, εποπτικά μέσα και σχολική ζωή», η οποία παρουσιάστηκε σε ειδική εκδήλωση, χθες το απόγευμα, στο αμφιθέατρο «Κορδάτος» του παραλιακού συγκροτήματος Παπαστράτου του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Η εκδήλωση, που κέντρισε το ενδιαφέρον πολλών συμπολιτών και προσέφερε

όμορφες μνήμες από τη σχολική ζωή περασμένων δεκαετιών, διοργανώθηκε από τον φορέα πολιτισμού της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος & Αλμυρού «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού αποθέματος», στο πλαίσιο του θεματικού έτους «Μάγνητες – Πολιτιστική Κληρονομιά & Εκπαίδευση 2025-26».

Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν πολλοί συμπολίτες που θέλησαν να «γευτούν» στιγμές και εικόνες από ένα σχολικό παρελθόν που όχι μόνο δεν έχει σβήσει, αλλά αποτελεί οδηγό και για το μέλλον. Μάλιστα, είχαν την ευκαιρία να ακούσουν συγκινητικές προφορικές μαρτυρίες εκπαιδευτικών, οι οποίοι μετέφεραν σχολικές εμπειρίες άλλων εποχών στο σήμερα.

Η συλλεκτική έκδοση αποτυπώνει τεκμηριωμένα την ιστορική και βιωματική διάσταση της σχολικής ζωής μέσα από αρχειακό και φωτογραφικό υλικό, σχολικά εγχειρίδια, εποπτικά μέσα, μαθητικές εργασίες, φυτολόγια, χειροτεχνίες, λευκώματα και προφορικές μαρτυρίες. Αναδεικνύονται οι πολλαπλές εκφάνσεις της εκπαιδευτικής εμπειρίας: η διδασκαλία, οι σχολικές γιορτές, οι εκδρομές, η φυσική αγωγή, η θεατρική δημιουργία και η μαθητική έκφραση.

Κεντρική καινοτομία της έκδοσης αποτελεί η ενσωμάτωση εξήντα (60) QR Codes, τα οποία παραπέμπουν σε σύντομες προφορικές μαρτυρίες εκπαιδευτικών.

Την εκδήλωση συντόνισε με τον δικό της ξεχωριστό, γλαφυρό και λογοτεχνικό τρόπο η σύμβουλος εκπαίδευσης φιολόγων, δρ Αρετή Τζανετοπούλου, ενώ τη συλλεκτική έκδοση παρουσίασαν ο δρ Αντώνης Πλαγεράς, διευθυντής του 3ου Γυμνασίου Νέας Ιωνίας και ταμίας της «Μαγνήτων Κιβωτού», καθώς και ο δρ Αλέξανδρος Καπανιάρης, καθηγητής-σύμβουλος στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΜΠΣ Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες), συγγραφέας, επιμελητής της έκδοσης και οργανωτικός γραμματέας του φορέα.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στον πρωτεργάτη της «Μαγνήτων Κιβωτού» και ψυχή των εκδόσεων των ημερολογίων, τον αείμνηστο Νίκο Τσούκα.

Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση ήταν ο επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Πληροφορικής του Ιονίου Πανεπιστημίου και πρόεδρος του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού, κ. Σπυρίδων Δουκάκης, ο οποίος ανέπτυξε τον σύγχρονο ρόλο της εκπαιδευτικής πολιτικής στη διατήρηση, τεκμηρίωση και δημιουργική αξιοποίηση της σχολικής ιστορικής μνήμης.

Ο κ. Δουκάκης αναφέρθηκε στην προσπάθεια, για δεύτερη συνεχή χρονιά, της «Μαγνήτων Κιβωτού» για την ανάδειξη της εκπαιδευτικής παράδοσης μέσω της έκδοσης ημερολογίων, σημειώνοντας πως «είναι εξαιρετικά σημαντική αυτή η

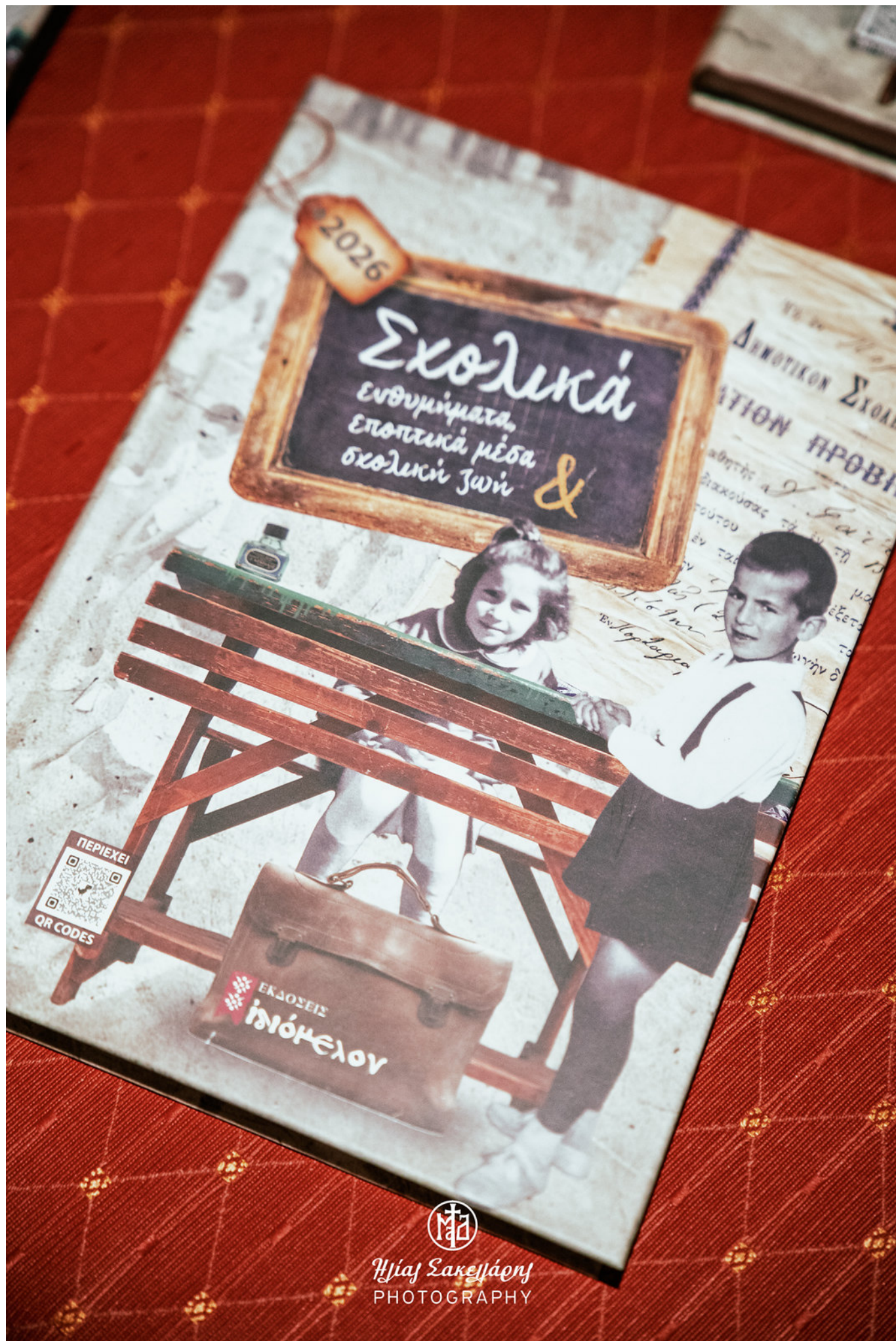
προσπάθεια, καθώς συνδέεται με δράσεις τοπικής ιστορίας και γεωγραφίας που έχουν ενσωματωθεί σε όλες τις βαθμίδες, από το νηπιαγωγείο μέχρι και το Λύκειο».

Εστίασε επίσης στην αξιοποίηση των ψηφιακών εργαλείων που υπάρχουν στη συλλεκτική έκδοση, τονίζοντας πως επιχειρείται να δοθούν στους μαθητές καλύτερες ευκαιρίες μάθησης.

Αναφερόμενος στους στόχους του φετινού ημερολογίου της «Μαγνήτων Κιβωτού», ο κ. Καπανιάρης επισήμανε την αξία της καταγραφής της αρχειακής και φωτογραφικής κληρονομιάς και των προφορικών μαρτυριών που σχετίζονται με την πλούσια παράδοση της Μαγνησίας στην εκπαίδευση. Παράλληλα, ανέδειξε τη σημασία της συγκέντρωσης υλικού από την πολιτιστική κληρονομιά, το οποίο θα μπορούν να αξιοποιήσουν οι επόμενες γενιές.

Από την πλευρά του, ο κ. Πλαγεράς υπογράμμισε την καινοτομία του φετινού ημερολογίου, το οποίο είναι διαδραστικό, καθώς περιλαμβάνει εξήντα QR Codes με προφορικές μαρτυρίες.

Την εκδήλωση έκλεισε με σύντομο χαιρετισμό ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Ιγνάτιος, ο οποίος ανέφερε πως «το φετινό ημερολόγιο είναι οριακό, σηματοδοτεί την ολοκλήρωση της πρώτης δωδεκαετίας και ανοίγει μια νέα διαδρομή, ευρισκόμενο στο μεταίχμιο μεταξύ δύο κόσμων και εποχών. Καταγράφει μια εποχή που πέρασε ανεπιστρεπτί, με όλα τα δεδομένα, τα θετικά και τα αρνητικά, και ανοίγει μια νέα περίοδο για τα παιδιά και τα εγγόνια μας. Είναι η εποχή που θα ζήσουν τα παιδιά μας, σε έναν διαφορετικό κόσμο όπου θα κυριαρχεί η τεχνολογία. Μακάρι να αξιοποιηθεί σωστά. Τα παιδιά πρέπει να συνειδητοποιήσουν ότι η τεχνολογία είναι εργαλείο και όχι άνθρωπος, ότι τα ρομπότ που θα έρθουν δεν μπορούν να αντικαταστήσουν τους εκπαιδευτικούς και ότι πρέπει να διατηρήσουμε την ανθρωπιά μας. Σε αυτό η Εκκλησία θα δώσει τον μεγαλύτερο αγώνα της. Σήμερα όλοι δοξολογούν την ελληνική γλώσσα και η Εκκλησία επιμένει στο πρωτότυπο, ακόμη και σε βάρος του ποιμαντικού της έργου. Το κάνουμε συνειδητά, γιατί θέλουμε να διαφυλάξουμε έναν θησαυρό όσο αντέξουμε. Η “Μαγνήτων Κιβωτός” αποτελεί μια προσπάθεια να διασώσουμε ό,τι έχουμε ανάγκη όλοι μας, ώστε να υπάρχει μέλλον. Θα ήθελα επίσης να ευχαριστήσω τον Αλέξανδρο Καπανιάρη που επέμεινε το φετινό ημερολόγιο να είναι διαδραστικό, με τη χρήση της τεχνολογίας. Πολλοί θα μας μιμηθούν με δικά τους ημερολόγια, αλλά θα είναι μετά το δικό μας. Χαίρομαι που έχω συνεργάτες που τολμούν για ένα συλλογικό έργο, ένα έργο με τη χάρη του Θεού. Γιατί αυτό το ημερολόγιο είναι μια επένδυση, μια παρακαταθήκη για το μέλλον».



Ηλίας Σακελλάρης
PHOTOGRAPHY

