

## Σπάρτης Ευστάθιος: Να βάλουμε στο επίκεντρο της ζωής μας την άδολη και θυσιαστική αγάπη

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Μονεμβασίας και Σπάρτης



**Ποιμαντική επίσκεψη στη Ρειχέα πραγματοποίησε το πρωί της Δευτέρας 16 Φεβρουαρίου 2026 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μονεμβασίας και Σπάρτης κ. Ευστάθιος.**

Αρχικά ο Ποιμενάρχης χοροστάτησε στον Όρθρο και προέστη της Θείας Λειτουργίας στον **Ι.Ν. Ζωοδόχου Πηγής**. Ακολούθησε το Αρχιερατικό τρίχρονο μνημόσυνο του επί σειρά ετών ιεροψάλτη του χωριού, Σταύρου Κόκκορη.

Νωρίτερα, στον μεστό νοημάτων λόγο του, ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στην βαθιά πίστη του αιμνήστου Σταύρου Κόκκορη, το ήθος, την χριστιανική οικογένειά του και την πολυετή προσφορά του στην Ενορία. Επίσης, έγινε αναφορά στην αλλοπρόσαλλη και αποπροσανατολιστική εποχή μας, ενώ παίρνοντας αφορμή

από την ευαγγελική περικοπή της ημέρας, ο Ποιμενάρχης επισήμανε ότι θα πρέπει να βάλουμε στο επίκεντρο της ζωής μας την άδολη και θυσιαστική αγάπη, ώστε ατομικά, αλλά και σαν κοινωνία συνολικά, να επαναχαράξουμε την πορεία μας και να κερδίσουμε τη Βασιλεία των Ουρανών.

Μετά την ολοκλήρωση της Αρχιερατικής Θείας Λειτουργίας και του μνημοσύνου, ο εφημέριος του χωριού, π. Νικόλαος Αποστολάκος, ευχαρίστησε θερμά τον Σεβασμιώτατο εκ μέρους της Ενορίας, για την τιμητική και ψυχωφέλιμη παρουσία του. Παράλληλα, τού πρόσφερε συμβολικά δύο βιβλία Ρειχιωτών συγγραφέων, στα οποία τα παιδιά του χωριού είχαν γράψει τα ονόματά τους. Ο σεπτός Ποιμενάρχης μας στην αντιφώνησή του ευχαρίστησε τον π. Νικόλαο και όλους τους Ενορίτες, για την αγάπη και τον σεβασμό τους, ενώ τους ευχήθηκε να έχουν υγεία, μακροημέρευση, χαρά, ψυχική γαλήνη και κατά Θεόν προκοπή. Αμέσως μετά, ο σεπτός Ποιμενάρχης μας ευλόγησε τη Βασιλόπιτα του Φιλοπτώχου Ταμείου της Ενορίας.

Ακολούθως, ο Σεβασμιώτατος μετέβη στο Δημοτικό Σχολείο και Νηπιαγωγείο του χωριού, όπου απηύθυνε πατρικά λόγια αγάπης σε εκπαιδευτικούς και παιδιά. Η επίσκεψη στη σχολική μονάδα ολοκληρώθηκε με τον Ποιμενάρχη να προσφέρει, ως ευλογία, στα παιδιά και τους δασκάλους από μία εικόνα και ένα βιβλίο πνευματικής οικοδομής.

(φωτογραφίες: Δημήτριος Σκιαδάς)











