

Πρώτη ποιμαντική επίσκεψη του Αρχιεπισκόπου Θυατείρων στην Κοινότητα των Τριών Ιεραρχών Lampeter Ουαλίας

[Οικουμενικό Πατριαρχείο](#) / [Αρχιεπισκοπή Θυατείρων](#)



Την Κυριακή, 15 Φεβρουαρίου 2026, ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρεταννίας κ. Νικήτας πραγματοποίησε την πρώτη ποιμαντική του επίσκεψη στην Κοινότητα των Τριών Ιεραρχών στο Lampeter της Ουαλίας.

Ο Σεβασμιώτατος προεξήρχε της Αρχιερατικής Θείας Λειτουργίας, συλλειτουργούντων του Αιδεσιμολογιωτάτου Οικονόμου π. Τιμοθέου Pearce, του Αιδεσιμολογιωτάτου Πρεσβυτέρου π. Στεφάνου Edwards και του Ιερολογιωτάτου Αρχidiaκόνου π. Γεωργίου Τσουρούς. Η Θεία Λειτουργία ετελέσθη στην ουαλική γλώσσα, μαζί με άλλες γλώσσες, αποτυπώνοντας την τοπική ταυτότητα της Κοινότητος και τον πολύγλωσσο χαρακτήρα της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Θυατείρων

και Μεγάλης Βρεταννίας. Ιδιαίτερως επιμελημένη ήταν η χορωδία, η οποία με την ψαλμωδία της συνέβαλε σε κλίμα κατανύξεως και προσευχής.

Τον θείο Λόγο εκήρυξε ο Σεβασμιώτατος, ο οποίος ανέπτυξε το βιβλικό θέμα της ημέρας της Κρίσεως και της πνευματικής προετοιμασίας στην οποία καλείται κάθε πιστός. Εστίασε ιδιαίτερως στη σημασία της περιόδου του Τριωδίου και της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής, τονίζοντας ότι η Εκκλησία προσφέρει σε αυτό το διάστημα μια πολύτιμη ευκαιρία μετανοίας και πνευματικής ανακαινίσεως. Ανέφερε δε ότι αυτό δεν αφορά κάποιο αφηρημένο ιδεώδες, αλλά έναν συγκεκριμένο δρόμο επιστροφής στον Χριστό.



Προ της απολύσεως, ο Σεβασμιώτατος χειροθέτησε σε Αναγνώστες τους κ. Anthony Braz και κ. Rhydian Edwards.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο Αιδεσιμολογιώτατος Οικονόμος π. Τιμόθεος Pearce προσφώνησε τον Σεβασμιώτατο και του προσέφερε, εκ μέρους της Κοινότητος, εικόνα του Αγίου Δαβίδ της Ουαλίας, παραγγελθείσα ειδικώς για την περίπτωση. Ο Άγιος Δαβίδ, πολιούχος και προστάτης της Ουαλίας, παραμένει ζωντανό πρότυπο πίστεως, ταπεινοφροσύνης και αταλάντευτης μαρτυρίας εν Χριστώ.

Ακολούθησε τράπεζα, κατά την οποία ο Σεβασμιώτατος είχε την ευκαιρία να επικοινωνήσει προσωπικώς με τους πιστούς της Κοινότητος.





















Φωτογραφίες: NikAntoniPhotography