

Έπεσε η αυλαία για τα φετινά «Φώτια» της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους με την παράσταση «Καντήλι σπιτιού! Ευχή και Φυλαχτό! Μάνα!»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος



Η αυλαία των φετινών «Φωτίων» έπεσε την Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου, στο Πνευματικό Κέντρο «Άγιος Φώτιος» της Ιεράς Μητροπόλεως Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος, με τη μουσικο-αφηγηματική παράσταση «Καντήλι σπιτιού! Ευχή και Φυλαχτό! Μάνα!» που διοργάνωσε η Ιερά Μητρόπολη με το Μουσικό Σχολείο Κατερίνης.

Η εκδήλωση ανέδειξε το διαχρονικό και ιερό πρόσωπο της μητέρας, μεταφέροντας το μήνυμα ότι η μάνα αποτελεί το αέναο δημιούργημα του Θεού, που προσφέρει σύλληψη, γένεση, τροφή, αγάπη, υπομονή και συνέχεια της ζωής, συνδέοντας κάθε μάνα, φυσική ή θετή, με τη Μάνα Παναγιά.

Οι θεατές είχαν την ευκαιρία, μέσα από ένα ιδιαίτερο ηχοτοπίο λόγου και μουσικής, να αναρωτηθούν γιατί δημιουργήθηκαν οι μητέρες, πώς βλέπει μια μάνα το παιδί της, πόσο ανάγκη έχουν τα παιδιά την ευχή της και μέχρι πού μπορεί να φθάσει η αγάπη της. Απαντήσεις δόθηκαν μέσα από τη σοφία του λαού και τα αυθεντικά λαϊκά δημιουργήματα.

Την επιμέλεια και αφήγηση των κειμένων είχε η Δρ. Δήμητρα Τζημαγιώργη, Σύμβουλος Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης, η οποία με ευαισθησία και επιστημονική αρτιότητα ανέδειξε τον πλούτο της λαϊκής μας παράδοσης.

Την αφήγηση πλαισίωσαν και ζωντάνεψαν με τραγούδια και ορχηστρικά κομμάτια το Σύνολο Λόγιας και Παραδοσιακής Μουσικής του Μουσικού Σχολείου Κατερίνης. Τους μαθητές συνόδευσαν οι εκπαιδευτικοί κ.κ. Νικόλαος Βαρελάς, Χρήστος Καλιοντζίδης, Εύα Μισοκέφαλου, Λάζαρος Τσορμπατζίδης και Νίκος Χρυσούλης, συμβάλλοντας καθοριστικά στην καλλιτεχνική αρτιότητα της βραδιάς.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεώργιος, ο οποίος συνεχάρη θερμά όλους τους συντελεστές και συμμετέχοντες για την προσφορά και τη συμβολή τους στην επιτυχημένη διοργάνωση των φετινών «Φωτίων».

Παρέστησαν, επίσης, η Διευθύντρια του Μουσικού Σχολείου κα Μαρία Κορύτσα, καθώς και ο υπεύθυνος εκπαιδευτικών θεμάτων της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης ν. Πιερίας κ. Ναούμ Ευαγγελόπουλος.

Τα «Φώτια 2026» ολοκληρώθηκαν αφήνοντας έντονο πνευματικό και πολιτιστικό αποτύπωμα, υπενθυμίζοντας τον ανεκτίμητο ρόλο της μητέρας ως πηγής ζωής, ευχής και άδολης αγάπης.



