05/10/2019

Συγκίνησε στην Κύπρο το ορατόριο “Παναγία, η Μητέρα του Φωτός”

/ Επικαιρότητα

Με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκε χθες από το Ινστιτούτο ” Άγιος Μάξιμος ο Γραικός” (το οποίο τελεί υπό την αιγίδα της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου και έχει ως σκοπό την έρευνα, διάσωση και προβολή των πνευματικών και πολιτιστικών μας παραδόσεων) σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Λεμεσού η παράσταση “Παναγία, Η Μητέρα του Φωτός”, ένα σύγχρονο ορατόριο του Γιώργου θεοφάνους, στο Κηποθέατρο Λεμεσού.

Μετά τις δύο αξέχαστες βραδιές που χάρισε στο κοινό το σύγχρονο ορατόριο για την Παναγία με τις δύο παραστάσεις του στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών στις 7 και 8 Φεβρουαρίου 2019, η χθεσινή παράσταση καθήλωσε για μία ακόμη φορά τους αδελφούς μας Κυπρίους που κατέκλυσαν τον χώρο του Κηποθεάτρου.

Σήμερα η σπουδαία παράσταση θα λάβει χώρα στην Πολιτιστική Σκηνή της Ιεράς Μητροπόλεως Ταμασού, Επισκοπειο Λευκωσίας (ώρα 7: 30 μμ) και αύριο στο Παττίχειο Αμφιθέατρο Λαρκακας (ώρα 7:30 μ.μ.).

Δείτε τα συγκινητικά βίντεο από χθες:

Αξιοσημείωτο είναι ότι η μουσική εκτελείται από Συμφωνική ορχήστρα, σπουδαία μουσικά σύνολα, κλασσικών, βυζαντινών και παραδοσιακών οργάνων, καθώς και με την συμμετοχή γνωστών μοναδικών ερμηνευτών κλασσικού, παραδοσιακού και

εντέχνου ρεπερτορίου.

Η σκηνική δράση υπηρετείται από μια ομάδα ηθοποιών οι οποίοι συνδέουν τις ενότητες της παράστασης. Το έργο συνδυάζει κλασσικές δομές με σύγχρονο ύφος. Το επιπλέον στοιχείο είναι η εικόνα, η οποία ουσιαστικά αντικαθιστά η συμπληρώνει το σκηνικό. Μοναδικές σκηνές, ειδικά κινηματογραφημένες για την παράσταση, στα Ιεροσόλυμα, εκεί που γεννήθηκε, μεγάλωσε και κοιμήθηκε η Παναγία, αλλά και ο Χριστός, μέχρι τα πάθη και την Ανάστασή Του, καθώς και σκηνές από την Μονή Βατοπαιδίου, την ζωή και το έργο των μοναχών της Μονής, στο «Περιβόλι της Παναγίας». Τέλος, στη σκηνή βρίσκονται πάνω από 200 συντελεστές.

Οι Συντελεστές

Σκηνοθεσία – Χορογραφία: Πέτρος Γάλλιας
Διεύθυνση Συμφωνικής Ορχήστρας: Γιώργος Θεοφάνους

Τραγουδούν: Πίτσα Παπαδοπούλου, Κώστας Μακεδόνας, Ηρώ Σαΐα, Λυδία Σέρβου, Νικόλας Χαμπιαούρης και ο Κώστας Χατζηχριστοδούλου
Βαρύτονος: Κύρος Πατσαλίδης
Μεσόφωνος: Ινές Ζήκου

Ενορχηστρώσεις Συμφωνικής Ορχήστρας: Ντίνος Γιωργούντζος
Ενορχήστρωση στην άρια «Μαρία»: Αντώνης Σουσάμογλου
Ενορχήστρωση στο «Τεμ-ρι-ρεμ»: Γιώργος Κάρβελος

Παιδική Χορωδία «Διάσταση»
Διδασκαλία: Χριστίνα και Δήμητρα Πισσουρίου
Φωνητικό Σύνολο «Διάσταση»
Διδασκαλία: Ισαβέλα Χριστοφίδου
Βυζαντινή Χορωδία «Ρωμανός ο Μελωδός»
Χοράρχης: Πρωτ. Νικόλαος Λυμπουρίδης

Σλαβόφωνη Χορωδία Ιεράς Μητροπόλεως Ταμασού και Ορεινής
Χοράρχης: Βασίλειος Αλιόσην

Συμμετέχουν οι μαθητές από το μουσικό εργαστήρι Λευκωσίας: Άντρεα Ιακωβίδου, Μάρκος Μιλτιάδους, Άντρεα Γρηγορίου και Μαρίνα Βερζανλή

Κοστούμια: Χριστίνα Κουλουμπή

Ηθοποιοί – Χορευτές: Γιώργος Τσούρμας, Κωνσταντίνος Παλαιολόγου, Κωνσταντίνος Μακρυπίδης, Κωνσταντίνος Κατσούδας, Μαριαλένα Ροζάκη, Νώντας

Δαμόπουλος, Διονύσης Δημητρακόπουλος, Δαμιανός Μέτσος

Βοηθός Σκηνοθέτη: Μαριαλένα Ροζάκη

Σχεδιασμός Φώτων: Πέτρος Γάλλιας, Μάριος Παπαδόπουλος
Σχεδιασμός Ήχου: Ανδρέας Γιωργαλλής
Βίντεο & μοντάζ: Νικόλας Οικονομίδης