

Ο Β' Κατανυκτικός Εσπερινός στη Μητρόπολη Νεαπόλεως

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως



Στον Κατανυκτικό Εσπερινό της Β Κυριακής Νηστειών, 2 Μαρτίου 2026, ο οποίος τελέστηκε στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου Ελευθερίου, χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβας.

Ο Ξενοφωντινός μοναχός και εγνωσμένου κύρους αγιογράφος π. Λουκάς είχε τη διακονία του λόγου.

Ο Αγιορείτης μοναχός διατρέχοντας την ιστορία της Εκκλησίας αναφέρθηκε στην αίρεση που στράφηκε εναντίον των Εικόνων. Παρατίθενται κάποιες από τις σκέψεις που διατυπώθηκαν:

«Ο άνθρωπος πλάστηκε κατ' εικόνα του Θεού. Η ακριβής εικόνα του Θεού είναι ο Χριστός. Η αρχή των έργων του Χριστού είναι η Εκκλησία. Ο ίδιος ο Θεός αναλαμβάνει την ανθρώπινη φύση. Έτσι και εμείς γινόμαστε συμμετοχοί στη

Βασιλεία Του.

Πώς θα ήταν η Βασιλεία του Θεού χωρίς την ενσάρκωση;

«Εικών ειμί της αρρήτου δόξης Σου ει και στίγματα φέρω πταισμάτων». Η άρρητη δόξα του Θεού είναι αποτυπωμένη πάνω μας. Χωρίς το κάλλος του Θεού, την ομορφιά, δεν θα μπορούσαμε να ζήσουμε . Η Βασιλεία του Θεού δεν μπορεί να νοηθεί χωρίς την ομορφιά!

«Η ομορφιά είναι η αυτοαίσθηση και η συνείδηση του προσώπου σε στιγμές πόνου», σύμφωνα με τον Ντοστογιέφσκι .

«Υιέ μου, πού έδυ Σου το κάλλος;» Η ομορφιά για να είναι ολοκληρωμένη πρέπει να είναι σταυρωμένη. Η αγάπη για να είναι τέλεια οφείλει να είναι πάσχουσα. Μια φανέρωση της θείας ωραιότητας είναι η πάλη ανάμεσα στον Θεό και στον δαίμονα μέσα στην καρδιά του ανθρώπου. Ποιος άλλος Θεός μέσα στην αυτάρκεια Του θα καταδεχόταν να ζητά την αγάπη μας; Ο μοναχισμός είναι η ομορφιά της Εκκλησίας. Στον Άθωνα ζουν Γεροντάδες οι οποίοι με την ανοχή, την αγάπη και το ταπεινό τους φρόνημα ενσαρκώνουν την ομορφιά!».

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τον π.Λουκά για τον μεστό και πνευματικό του λόγο :«μόνον ένας καλλιτέχνης θα μπορούσε να μας μιλήσει για την ομορφιά του πόνου, για την ομορφιά της ασχήμιας και να μάς οδηγήσει στην συνάντηση με τον «κάλλει Ωραίου».



Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαραλαμπίδου