06/03/2026

В Париже состоялось закрытие выставки московского Новодевичьего монастыря «Великий русский северный путь: Золотая нить столетий»



28 февраля 2026 года в Париже состоялось торжественное закрытие выставки «Великий русский северный путь. Золотая нить столетий», посвященной уникальным российским объектам Всемирного наследия ЮНЕСКО, расположенным на Великом русском северном пути.

Выставка проходила с 16 января в залах Российского православного духовно-культурного центра в Париже по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и была приурочена к 500-летию со дня основания Новодевичьего ставропигиального женского монастыря г. Москвы.

На церемонии закрытия выступил Чрезвычайный и Полномочный посол, постоянный представитель России при ЮНЕСКО Р.Ж. Аляутдинов. В своем

выступлении он поблагодарил Святейшего Патриарха Кирилла, Посольство Российской Федерации в Париже, Российский православный духовно-культурный центр в Париже и Новодевичий монастырь за подготовку и реализацию этой уникальной выставки.

Р.Ж. Аляутдинов отметил, что Новодевичий монастырь в 2004 году был внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, а в 2024 году отметил 500-летие со дня своего основания. Эта дата была включена в календарь памятных дат ЮНЕСКО на 2024-2025 годы.

«Хотелось бы пожелать, чтобы эта выставка продолжила свое зарубежное путешествие, знакомя иностранцев с богатством русской культуры», — сказал в завершение Р.Ж. Аляутдинов.

В ответном слове настоятельница Новодевичьей обители игумения Маргарита (Феоктистова) выразила глубокую благодарность Святейшему Патриарху Кириллу, послу России во Франции А.Ю. Мешкову, Р.Ж. Аляутдинову, руководителю Российского православного духовно-культурного центра в Париже А.И. Котловой, духовенству Свято-Троицкого кафедрального собора в Париже за содействие и помощь в подготовке и проведении выставки.

Посетители выставки имели возможность ознакомиться с российскими объектами Всемирного наследия ЮНЕСКО, храмами, монастырями, национальными парками. Экспозиция также была посвящена людям творческих профессий, живущим в 12 российских регионах, которые находятся на маршруте «Великий русский северный путь».

На выставке были представлены уникальные работы сестер-золотошвеек Новодевичьего монастыря — предметы церковного искусства, воссозданные по образцам, которые находятся в российских государственных музеях, но ранее принадлежали Новодевичьей обители и были сделаны монастырскими золотошвейками в мастерских царицы Ирины Годуновой.

27 февраля игумению Маргариту (Феоктистову) принял в своей резиденции Чрезвычайный и Полномочный посол Российской Федерации во Франции А.Ю. Мешков.

Посол отметил позитивный резонанс, который имела выставка, и предложил продолжить работу в области культурных инициатив, в рамках которой можно разработать концепцию реализации совместных церковно-государственных проектов во Франции с целью популяризации богатого

духовно-культурного наследия России. Проект концепции планируется направить Святейшему Патриарху Кириллу на рассмотрение и согласование.

Игумения Маргарита передала А.Ю. Мешкову благодарность за его личные заслуги по реализации выставки «Великий русский северный путь» в Париже.

В свою очередь А.Ю. Мешков выразил глубокую благодарность Святейшему Патриарху Кириллу за поддержку состоявшегося в Российском православном духовно-культурном центре в Париже уникального проекта и других духовных инициатив, проводимых Русской Православной Церковью и Посольством во Франции.

Фото: Новодевичий монастырь

Патриархия.ru