

Οι Αρχιερατικές Ακολουθίες των Β' Χαιρετισμών στην Ι.Μ. Φθιώτιδος

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Φθιώτιδος](#)



© Δημήτρης Ανάνου

Σε τέσσερις Ιερούς Ναούς τέλεσε την Ακολουθία της Β' Στάσης των Χαιρετισμών στην Υπεραγία Θεοτόκο ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φθιώτιδος κ. Συμεών στο πλαίσιο του λειτουργικού του προγράμματος που περιλαμβάνει Ιερές Ακολουθίες όχι μόνο σε ενοριακούς και μοναστηριακούς ναούς, αλλά και στους ναούς κοινωνικοπρονοιακών και εκπαιδευτικών ιδρυμάτων καθώς και σε ιερά παρεκκλήσια, τόσο της ιστορικής Ακροπόλεως του Κάστρου της Λαμίας όσο και σε νεότερα παρεκκλήσια της Μητροπόλεως και των ενοριών της.

Ο κ. Συμεών αρχικά χοροστάτησε στην Ακολουθία των Β΄ Χαιρετισμών στον **Ιερό Ναό της Αγίας Ερμιόνης στο Πολυδύναμο Κέντρο Κοινωνικής και Προνοιακής Διακονίας Ανατολικής Φθιώτιδος (Βασιλική Στυλίδος)**, μία ακολουθία αφιερωμένη στους γέροντες και στις γερόντισσες και τους λοιπούς ωφελουμένους του Κέντρου, καθώς και όλου του προσωπικού, τόσο της Μονάδος Φροντίδος Ηλικιωμένων όσο και του Οικοτροφείου Αλτσχάιμερ «Η Αγία Ερμιόνη».

Στο κήρυγμά του ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στην «σκέπη του κόσμου», την Παναγία μας, η οποία μέσα στην μεγάλη της αγκαλιά, την «πλατυτέρα νεφέλης», προστατεύει, στηρίζει, παρηγορεί και ενδυναμώνει τους ασθενείς, τους ευάλωτους και αδύναμους συνανθρώπους μας, τους ευπαθείς και εμπερίστατους, ανάμεσα στους οποίους βρίσκονται και οι μοναχικοί άνθρωποι ιδίως οι ηλικιωμένοι και μη αυτοεξυπηρετούμενοι. «Στο ιερό Πρόσωπο της Παναγίας μας βρίσκουν λιμάνι και καταφύγιο» τόνισε ο κ. Συμεών.

Στην κεντρική Ακολουθία των Β΄ Χαιρετισμών ο Σεβασμιώτατος χοροστάτησε στον **Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Ν. Ευρυτανίας Λαμίας**, η οποία μεταδόθηκε απευθείας από τηλεοράσεως, ραδιοφώνου και διαδικτύου.

Στο κήρυγμά του ο Σεβασμιώτατος, μεταξύ άλλων, αναφέρθηκε στα πρόσωπα «των ποιμένων, των μάγων αλλά και του δικαίου Συμεών» τα οποία παρουσιάζει ο ιερός υμνογράφος στην Β΄ Στάση των Χαιρετισμών «υμνώντας το Πρόσωπο της Παναγίας μας αλλά και προβάλλοντας το μυστήριο της Θείας Οικονομίας».

Ο κ. Συμεών, μεταξύ άλλων, τόνισε ότι «ο Ιερός Υμνογράφος μας ταξιδεύει στη Βηθλεέμ, μας ταξιδεύει στο Σπήλαιο, όπου γεννήθηκε ο Χριστός, εκεί που στα Άχραντα Σπλάχνα της Υπεραγίας Θεοτόκου ενώθηκε η θεία και η ανθρώπινη φύση στο πρόσωπο του Χριστού, μας ταξιδεύει σε πρόσωπα, τα οποία και αυτά έθεσαν τη δική τους θεολογική μαρτυρία στο Μυστήριο της Θείας Οικονομίας και στο Μυστήριο της δικής μας σωτηρίας. Τρεις κατηγορίες προσώπων, τα οποία αναγνωρίζουν την Υπεραγία Θεοτόκο, αναγνωρίζουν ότι είναι Θεοτόκος κάτι το οποίο αμφισβήτησαν μέσα στο διάβα των αιώνων πολλοί αιρετικοί και μέσα από την Θεοτόκο υμνούν τον Χριστό, προσκυνούν τον Χριστό, ομολογούν το γεγονός της Θείας Ενανθρωπήσεως που είναι γεγονός πραγματικό, ιστορικό αλλά συγχρόνως γεγονός θεολογικό και εσχατολογικό.

Οι ποιμένες, οι οποίοι διακρίνονταν για τη γνησιότητα, την αυθεντικότητα και την απλότητα τους. Τρία γνωρίσματα και τρία χαρακτηριστικά, τρεις αρετές, οι οποίες τους αξίωσαν να ζήσουν και να βιώσουν το μυστήριο της του Χριστού γεννήσεως, αλλά και το Μυστήριο της Θεοτόκου. Οι Μάγοι είναι τα πρόσωπα που έρχονται από μακριά, που είχαν μέσα τους βαθιά αναζήτηση, αναζητούσαν να βρουν την αλήθεια και όσες γνώσεις επιστημονικές είχαν, όσα είχαν μάθει, όσα εφόδια και όσα προσόντα είχαν τα είχαν θέσει στην αναζήτηση της αλήθειας και γι' αυτό τους αποκαλύφθηκε ο Αστήρ ο φωτεινός, το άστρο της Βηθλεέμ το οποίο τους οδήγησε στο Χριστό, τους οδήγησε στη Φάτνη, τους οδήγησε στην Υπεραγία Θεοτόκο και μάλιστα παρακάμπτοντες την πίεση, την υπόσχεση και την απειλή του Ηρώδη τον οποίον τον είδαν ως «ληρώδη». Και ο δίκαιος Συμεών, ο οποίος εκφράζει τους ανθρώπους της ευσεβείας, που περίμενε με πόθο και με λαχτάρα να δει το σωτήριο του Θεού πριν κλείσει τα μάτια του. Ο δίκαιος Συμεών εκφράζει την οσιότητα, την πίστη, την ευλάβεια, τη δικαιοσύνη. Εκφράζει τον άνθρωπο που ζει με φόβο Θεού, που ζει εφαρμόζοντας το θέλημα του Θεού και που μέσα από αυτήν την πνευματική ζωή, μέσα από αυτή την προσευχητική ζωή, μέσα από αυτή την ησυχαστική ζωή αναγνωρίζει, γνωρίζει, κατανοεί, βιώνει τα μυστήρια του Θεού και μπορεί να ξεχωρίσει την Υπεραγία Θεοτόκο.

Μέσα από αυτές τις προσωπικότητες και μέσα από όσα ψάλαμε σήμερα στη Β' Στάση των Χαιρετισμών αναδεικνύονται μπροστά μας γνωρίσματα, χαρακτηριστικά τα οποία είναι απαραίτητα αν θέλουμε να προσεγγίσουμε όχι φορκλορικά, όχι εθιμοτυπικά, όχι εξωτερικά αλλά βαθύτατα ουσιαστικά το μυστήριο της Παναγίας μας, που είναι το μυστήριο της όντως ζωής καθώς αυτό το μυστήριο μας ανοίγει τη θύρα του Παραδείσου, αυτό μυστήριο κατά τον Ιωάννη τον Δαμασκηνό γίνεται «η χώρα του Αχωρήτου», αυτό το Μυστήριο φέρνει τον ουρανό μέσα στη γη και εμάς τους γήινους και χοϊκούς μας αναβιβάζει στον ουρανού».

Ακολούθως ο Σεβασμιώτατος κ. Συμεών ανηφόρισε στο **πανέμορφο Κάστρο της Λαμίας και χοροστάτησε στο ιστορικό Ιερό Παρεκκλήσιο του Αγίου Μηνά** σε μία κατανυκτική νυκτερινή ακολουθία προς διευκόλυνση ιδίως των εργαζομένων και των νέων, που συμπροσευχήθηκαν μαζί με τον επίσκοπό τους μέσα σε αυτήν την υποβλητική ατμόσφαιρα.

Στο κήρυγμά του ο Σεβασμιώτατος κ. Συμεών από το Παρεκκλήσιο του Αγίου Μηνά αναφέρθηκε «στην χαρά της Πανηγύρεως, που προσφέρει η Ακολουθία των Χαιρετισμών μέσα στην πένθιμη, κατανυκτική και ως επί το πλείστον σιωπηλή περίοδο της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Ο κ. Συμεών αναφέρθηκε στην

μεγάλη εορτή του Ευαγγελισμού, που ουσιαστικά μέσα από τις ακολουθίες των Χαιρετισμών εορτάζεται επί πέντε εβδομάδες, επίσης αναφέρθηκε στα «νικητήρια, τα οποία η Υπεραγία Θεοτόκος, η υπέρμαχος στρατηγός έχει χαρίσει όχι μόνο στο Γένος αλλά και σε κάθε άνθρωπο ξεχωριστά με διαφορετικό τρόπο» και τέλος τόνισε ότι μέσα από αυτές τις Ακολουθίες «αποδίδουμε τα ευχαριστήρια, την ευγνωμοσύνη και την αγάπη μας προς την Παναγία μας».

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος ιερούργησε στην Ιερά Αρχιερατική Αγρυπνία μετά της Ακολουθίας των Χαιρετισμών, στο πλαίσιο των προγραμματισμένων Ιερών Αγρυπνιών, οι οποίες τελούνται κάθε Παρασκευή στην πόλη της Λαμίας και σε άλλες έδρες Αρχιερατικών Περιφερειών και μεγάλων πόλεων της Φθιώτιδος, στο **Ιερό Μητροπολιτικό Παρεκκλήσιο Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Ιερό Επισκοπείο** , στο γραφικό «Δεσποτικό» στην Λαμία.

Η Ιερά Αρχιερατική Αγρυπνία μεταδόθηκε απευθείας από τον Ραδιοφωνικό Σταθμό της Ιεράς Μητροπόλεως Φθιώτιδος (89,4 Fm) και από διαδικτύου. Ο Σεβασμιώτατος στον πατρικό του λόγο, τόσο προς τους παρισταμένους πιστούς, όσο και στους αναρίθμητους ακροατές του Ραδιοφωνικού Σταθμού αναφέρθηκε «στην μνήμη θανάτου, η οποία γίνεται προοίμιο αιωνίου ζωής και πρόγευση της Βασιλείας του Θεού σε αντίθεση με την ζωή του θανάτου, η οποία είναι η επιλογή του ανθρώπου να ζήσει μακριά από τον Θεό, μακριά από την σκέπη της Υπεραγίας Θεοτόκου, μακριά από την πρεσβεία των Αγίων». Αντίστοιχο λειτουργικό πρόγραμμα θα υλοποιήσει ο κ. Συμεών και τις υπόλοιπες Παρασκευές της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής.



© Δημήτρης Ανάγνου