08/03/2026

Θεσσαλονίκη: Πρώτη Σύνοδος Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος Κύπρου και Ελλάδας – Το μήνυμα Χριστοδουλίδη

/ Επικαιρότητα



Την πρώτη Σύνοδο του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος Κύπρου-Ελλάδας, στην έδρα του, τη Θεσσαλονίκη, χαιρέτησε με γραπτό μήνυμα του, ο πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας Νίκος Χριστοδουλίδης, ο οποίος έκανε λόγο για «μια ιδιαίτερα ξεχωριστή συγκυρία» αναφερόμενος «στην νέα κρίση που ξέσπασε στην περιοχή μας».

Ο κ. Χριστοδουλίδης στον γραπτό χαιρετισμό του, αναφέρθηκε εμφατικά στο νέο ασταθές γεωπολιτικό περιβάλλον. «Πέραν των πολιτιστικών δεσμών, Κύπρος και Ελλάδα αντιμετωπίζουμε από κοινού και με απόλυτη σύμπνοια, τις πολλαπλές

προκλήσεις που καθημερινά καλούμαστε να διαχειριστούμε, αφού οι χώρες μας βρίσκονται σε μια περιοχή ιδιαίτερης γεωπολιτικής αστάθειας με πολλές προκλήσεις, όπως η νέα κρίση που βρίσκεται σε εξέλιξη το τελευταίο διάστημα» Ο κ. Χριστοδουλίδης υπογράμμισε ότι «η Κυπριακή Δημοκρατία σε καμία περίπτωση δεν εμπλέκεται σε οποιαδήποτε στρατιωτική επιχείρηση. Όλες μας οι ενέργειες έχουν ως μοναδικό γνώμονα την ασφάλεια της χώρας και των πολιτών».

Στο γραπτό μήνυμα ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας και Προεδρεύων της Ευρωπαϊκής Ένωσης τόνισε ότι «οι Αρχές της Κυπριακής Δημοκρατίας βρίσκονται σε αναβαθμισμένο επίπεδο ετοιμότητας σε συντονισμό με όλους τους εταίρους της στην ΕΕ και τρίτα κράτη. Όπως γνωρίζετε, η Ελλάδα ήταν η πρώτη χώρα που βρέθηκε στο πλευρό της Κύπρου, μετά από επικοινωνία που είχα με τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη. Η αποστολή δύο ζευγών μαχητικών και δύο φρεγατών για ενίσχυση της αμυντικής δυνατότητας της Κύπρου, είναι μια ενέργεια άκρως ουσιαστική με μεγάλη συμβολική αξία. Επιπλέον, όμως, η απόφαση της ελληνικής κυβέρνησης, λειτούργησε ως προπομπός και για άλλα ευρωπαϊκά κράτη, να στηρίξουν την Κυπριακή Δημοκρατία, η οποία επαναλαμβάνω, δεν είναι ο στόχος των όποιων επιθέσεων».

Ο κ. Χριστοδουλίδης επισήμανε ότι «για μια ακόμη φορά, Κύπρος και Ελλάδα συνεργάζονται στο ύψιστο επίπεδο, λειτουργώντας ως φορείς σταθερότητας και ασφάλειας, σε μια συγκυρία εξαιρετικά δύσκολη, αποδεικνύοντας στην πράξη ότι είναι μέρος της λύσης και όχι του προβλήματος. Η Κύπρος παραμένει ασφαλής προορισμός και απόδειξη τούτου είναι το γεγονός ότι η κυβέρνηση έχει βολιδοσκοπηθεί από διάφορα κράτη για να την χρησιμοποιήσουν ως διαμετακομιστικό σταθμό για την ασφαλή απομάκρυνση υπηκόων τους από την περιοχή. Μεταξύ άλλων στο γραπτό μήνυμά του ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας ανέφερε ότι « Η Κυπριακή Δημοκρατία βαδίζει στον δρόμο της ευθύνης, και αναλαμβάνει ενεργό ρόλο, με πράξεις και όχι με λόγια, ως πυλώνας ασφάλειας και σταθερότητας στην Ανατολική Μεσόγειο και την ευρύτερη Μέση Ανατολή. Με συγκεκριμένες πρωτοβουλίες, η πατρίδα μας γίνεται κόμβος σταθερότητας, διαμετακομιστικός σταθμός ασφαλούς απομάκρυνσης αμάχων, διάδρομος μεταφοράς ανθρωπιστικής βοήθειας, και φάρος που φωτίζει τη ρότα της ειρήνης», σημείωσε ο κ.Χριστοδουλίδης.

Αναφερόμενος στους δεσμούς που ενώνουν την Κύπρο με την Ελλάδα ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας ανέφερε στο μήνυμα του: «Λόγω της γεωγραφικής θέσης της, η Κύπρος υπήρξε στόχος πλήθους κατακτητών, ωστόσο κατόρθωσε να διατηρήσει την ελληνική της ταυτότητα και την εθνική της κληρονομιά. Η ελληνική γλώσσα και ο ελληνικός πολιτισμός επικράτησαν δια μέσου των αιώνων,

όποιος και να ήταν ο κατακτητής. Τα αμέτρητα πειστήρια της Ιστορίας για τους δεσμούς που ενώνουν την Κύπρο με την Ελλάδα από αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τις μέρες μας, καθιστούν περιττή οποιαδήποτε αναφορά, για να αποδείξουμε το αυταπόδεικτο».

«Η πολιτιστική ταυτοποίηση, και όχι μόνον, Κύπρου-Ελλάδας είναι θεμελιωμένη, βαθιά ριζωμένη, ακλόνητη, και, ως εκ τούτου, δεν χρειάζεται κατοχύρωση. Εκείνο, όμως, που προκύπτει ως ανάγκη, ειδικά τη σημερινή εποχή των πολλαπλών κρίσεων, των πολυμέτωπων προκλήσεων, των ασύμμετρων απειλών και της ηθικής κατάπτωσης, είναι η ανάδειξη των αξιών, πάνω στις οποίες ο ελληνικός πολιτισμός εδραιώθηκε ως οικουμενική έννοια», σημείωσε ο κ. Χριστοδουλίδης και εξήγησε ότι μέσα από αυτήν τη συλλογιστική, «το Ενιαίο Πολιτιστικό Δόγμα δύναται να καλύψει την ανάγκη για καλύτερη, πιο θεσμοθετημένη, και προπάντων, πιο αποτελεσματική συνεργασία των πολιτιστικών και πνευματικών φορέων των απανταχού Ελλήνων. Βασικός σκοπός του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος, ως οργανισμού με νομική υπόσταση, είναι να λειτουργεί ως κεντρικός φορέας για επίτευξη του βέλτιστου αποτελέσματος προς όφελος της Κύπρου, της Ελλάδας, και της Παγκόσμιας Κοινότητας των Ελλήνων»

«Η σημερινή σύνοδος γίνεται σε συνέχεια του ιστορικού ιδρυτικού συνεδρίου του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος Κύπρου-Ελλάδας, που πραγματοποιήθηκε τον περασμένο Νοέμβριο στην Αγία Νάπα, σε αυτή την εσχατιά του Ελληνισμού, της οποίας το 85% της έκτασής της τελεί υπό τουρκική κατοχή», συνέχισε στο μήνυμα του ο Πρόεδρος συγχαίροντας τους 25 πολιτιστικούς συλλόγους και πνευματικούς φορείς από την Κύπρο, την Ελλάδα, τη Βόρεια Ήπειρο, την Κάτω Ιταλία, τον Πόντο, και άλλες Κοινότητες του Παγκόσμιου Ελληνισμού, που αποτελούν τα Ιδρυτικά μέλη του ΕΠΟΔ.

Οι εξελίξεις δεν επέτρεψαν στον κ. Χριστοδουλίδη να τιμήσει με την παρουσία του την εκδήλωση του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος (ΕΠΟΔ) Κύπρου Ελλάδας-Απανταχού Ελληνισμού, «Των Ελλήνων Οι Κοινότητες», στη Λέσχη Αξιωματικών Φρουράς Θεσσαλονίκης. Τον χαιρετισμό του προέδρου της Κύπρου, ανέγνωσε ο Γενικός Πρόξενος της Κυπριακής Δημοκρατίας στη Θεσσαλονίκη, Κωνσταντίνος Πολυκάρπου.

Στόχος του ΕΠΟΔ η σύμπραξη όλων των Ελλήνων για την ανάδειξη των διαχρονικών ιστορικών και πολιτιστικών δεσμών που συνδέουν τον παγκόσμιο Ελληνισμό, τη σύμπραξη και το «αντάμωμα» πολιτισμού, πνεύματος και αξιών.

Χαιρετισμός Ξενή Ξενοφώντος

«Η πεμπτουσία της πολύπλευρης δράσης του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος συμπυκνώνεται σε δυο γραμμές: «Ενώνουμε ψυχικά την Κύπρο με την Ελλάδα και τους Απανταχού Έλληνες. Χτίζουμε την κοινωνία του πολιτισμού, του πνεύματος και της εθνικής αυτογνωσίας των πολιτών», είπε στην ομιλία του ο πρόεδρος του ΕΠΟΔ, Ξενής Ξενοφώντος, για να συμπληρώσει: «Μέσα στους σημερινούς πονηρούς και χαλεπούς καιρούς, ήλθε η ώρα να προβάλουμε σε όλες τις εκφάνσεις της καθημερινότητας το φως του ελληνικού πνεύματος, το φως του ανθρώπου που υπηρετεί αξίες και όχι συμφέροντα, θυμίζοντας ότι ο πολιτισμός είναι στάση ζωής του πολίτη, ατομική και συλλογική, δηλαδή πολιτική πράξη που επενεργεί ως η ψυχή που κυβερνά εκεί όπου οι θεσμοί χωλαίνουν ή αποτυγχάνουν». Όπως επισήμανε ο κ. Ξενοφώντος «η αποτελεσματικότητα εδράζεται στη συλλογική προσπάθεια, στη μέγιστη αξιοποίηση του παράγοντα της Πολιτιστικής Διπλωματίας και στη στοχευμένη συνεργασία με τα δημιουργικά σύνολα της κοινωνίας των πολιτών, την Κυπριακή Πολιτεία, την Ελληνική Πολιτεία και τις αστείρευτες δυνάμεις του Παγκόσμιου Ελληνισμού».

Χαιρετισμό απηύθυναν επίσης **ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεο**ς, ο υφυπουργός Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, Νίκος Παπαϊωάννου, ο υφυπουργός Εσωτερικών, αρμόδιος Τομέα Μακεδονίας- Θράκης Κωνσταντίνος Γκιουλέκας και ο υφυπουργός Ανάπτυξης, αρμόδιος για την έρευνα και την καινοτομία, Σταύρος Καλαφάτης.

Στην εκδήλωση μεταδόθηκε οπτικογραφημένο μήνυμα από τους 25 ιδρυτικούς φορείς του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος. Το τελετουργικό μέρος συμπλήρωσε σύντομο καλλιτεχνικό πρόγραμμα από την Παραδοσιακή Ορχήστρα και Χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου « Αθανάσιος Χριστόπουλος» Καστοριάς. Η εκδήλωση άνοιξε με αφιέρωμα στη μεγάλη Ελληνίδα Βυζαντινολόγο Ελένη Γλύκατζη – Αρβελέρ.

Την 1η Σύνοδο του Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος τίμησαν με την παρουσία τους βουλευτές, ο Γενικός Πρόξενος της Κυπριακής Δημοκρατίας στη Θεσσαλονίκη, Κωνσταντίνος Πολυκάρπου, ακαδημαϊκοί, εκπρόσωποι των Εκκλησιαστικών και στρατιωτικών Αρχών, της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και πολιτιστικών σωματείων του ΕΠΟΔ.

Πηγή: ΑΠΕ/ ΜΠΕ – Ελένη Μπιμπίκου



