

08/03/2026

Παρουσίαση Λευκώματος «Πλημμυροχρωμία» στην Αθήνα

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Λαρίσης και Τυρνάβου](#)



Στο πλαίσιο της 12ης Έκθεσης Χριστιανικού Βιβλίου που πραγματοποιείται αυτές τις ημέρες στο ξενοδοχείο Κάραβελ στην Αθήνα από τις Εκδόσεις «Εν πλω», η Ιερά Μητρόπολη Λαρίσης και Τυρνάβου συμμετείχε ενεργά, παρουσιάζοντας ένα ιδιαίτερο και συγκινητικό λεύκωμα, το οποίο φιλοτεχνήθηκε από την εικαστικό κ. Μαρία Κωστοπούλου.

Το λεύκωμα είναι εμπνευσμένο από τις φωτογραφίες που κατέγραψαν με τους φακούς τους δεκαπέντε φωτορεπόρτερ της Λάρισας κατά τη διάρκεια των καταστροφικών πλημμυρών του 2023, αποτυπώνοντας με τρόπο καλλιτεχνικό αλλά και βαθιά ανθρώπινο τις δύσκολες εκείνες στιγμές που βίωσε η τοπική κοινωνία.

Για το λεύκωμα μίλησαν κατά την παρουσίασή του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος, ο οποίος με γλαφυρό και βιωματικό λόγο αναφέρθηκε στα όσα ο ίδιος έζησε κατά τη διάρκεια των καταστροφών, καθώς και στην άμεση κινητοποίηση και την πολυδιάστατη προσπάθεια της Μητροπόλεως να σταθεί στο πλευρό των πλημμυροπαθών και να προσφέρει στήριξη σε όσους δοκιμάστηκαν.

Στη συνέχεια, τον λόγο έλαβαν οι φωτορεπόρτερ κ. Δημήτριος Καστανάρας και κ. Λεωνίδα Τζέκας, οι οποίοι μοιράστηκαν προσωπικές μαρτυρίες από τις στιγμές που έζησαν μέσα στις λάσπες και την καταστροφή, συχνά με κίνδυνο της ζωής τους, προκειμένου να καταγράψουν με τον φωτογραφικό τους φακό τα γεγονότα και να μεταφέρουν την πραγματικότητα εκείνων των ημερών.

Τέλος, η εικαστικός κ. Μαρία Κωστοπούλου αναφέρθηκε στη δημιουργική διαδικασία και στα έργα που φιλοτέχνησε, εξηγώντας πώς οι φωτογραφίες των φωτορεπόρτερ αποτέλεσαν την αφετηρία για τη ζωγραφική αποτύπωση του ανθρώπινου πόνου, της δοκιμασίας αλλά και της ελπίδας που αναδύθηκε μέσα από την τραγωδία.

Η παρουσίαση του λευκώματος αποτέλεσε μία ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή της έκθεσης, αναδεικνύοντας τη δύναμη της μνήμης, της μαρτυρίας και της τέχνης να διασώζουν και να μεταδίδουν την αλήθεια των γεγονότων.













