15/03/2026

Με επιτυχία η εκδήλωση στην Άρτα για τον Βυζαντινό Πολιτισμό

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Άρτης



Εκδήλωση με θέμα: «Ο Βυζαντινός Πολιτισμός στην Επιστήμη, Τεχνολογία και Κοινωνία» πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως Άρτης «Άγιος Ιωάννης ο Θεολόγος» το Σάββατο 14 Μαρτίου 2026.

Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από την Ιερά Μητρόπολη Άρτης, το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, το Ινστιτούτο Έρευνας και Μελέτης «Θουκυδίδης» και τον Δήμο Αρταίων, με στόχο την ανάδειξη της βυζαντινής κληρονομιάς και τη σύνδεσή της με τη σύγχρονη επιστημονική έρευνα και τις νέες τεχνολογίες.



Χαιρετισμοί και έναρξη της εκδήλωσης

Την έναρξη της εκδήλωσης πλαισίωσαν χαιρετισμοί και εισαγωγικές παρατηρήσεις.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Άρτης κ. Καλλίνικος υπογράμμισε τη σημασία της διατήρησης και προβολής της βυζαντινής παράδοσης ως θεμελιώδους στοιχείου της ορθόδοξης πίστης και της ελληνικής πολιτιστικής ταυτότητας.
Σύντομο χαιρετισμό απηύθυνε επίσης ο Δήμαρχος Αρταίων κ. Χριστόφορος Σιαφάκας, τονίζοντας τη σημασία της συνεργασίας της τοπικής αυτοδιοίκησης με την Εκκλησία και την ακαδημαϊκή κοινότητα για την ανάπτυξη πολιτιστικών και επιστημονικών δράσεων.

Τη συντονιστική ευθύνη της εκδήλωσης είχαν η Ευστρατία Συγκέλλου, Επίκουρη Καθηγήτρια Βυζαντινής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, και ο Δημήτριος Τραπεζιώτης, Πρόεδρος του Ινστιτούτου Έρευνας και Μελέτης «Θουκυδίδης».



Συνεδρία 1 — Η Βυζαντινή Τέχνη ως Αντικείμενο Επιστημονικής Έρευνας

Στην πρώτη συνεδρία, με θέμα «Η Βυζαντινή Τέχνη ως Αντικείμενο Επιστημονικής Έρευνας», εισηγήτρια ήταν η Φανή Λυτάρη, αρχαιολόγος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων και διδάκτωρ Βυζαντινής Αρχαιολογίας.
Η εισηγήτρια παρουσίασε τις σύγχρονες επιστημονικές προσεγγίσεις στη μελέτη της βυζαντινής τέχνης, αναδεικνύοντας τη σημασία των μνημείων ως πολύτιμων πηγών ιστορικής, καλλιτεχνικής και θρησκευτικής πληροφορίας.



Συνεδρία 2 — Βυζαντινός Πολιτισμός και Ιστορία στην Ψηφιακή Εποχή

Η δεύτερη συνεδρία επικεντρώθηκε στον Βυζαντινό Πολιτισμό και την Ιστορία στη σύγχρονη ψηφιακή εποχή.
Ο Χρήστος Σταυράκος, Καθηγητής Βυζαντινής Ιστορίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, παρουσίασε την πορεία και τις προοπτικές των βυζαντινών σπουδών σε μια εποχή όπου η τεχνολογία δημιουργεί νέες προκλήσεις αλλά και νέες δυνατότητες για την έρευνα.

Στη συνέχεια, ο Χρυσόστομος Στύλιος, Καθηγητής Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ανέλυσε τη σημασία της αξιοποίησης ψηφιακών μέσων για την ανάδειξη της Βυζαντινής Άρτας, παρουσιάζοντας σύγχρονες τεχνολογικές εφαρμογές που συμβάλλουν στην προβολή και μελέτη της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ακολούθησε παρουσίαση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Βυζαντινές Σπουδές μέσω Τεχνολογιών Πληροφορικής και τεχνολογιών εμβύθισης» από την Ευστρατία Συγκέλλου, η οποία αναφέρθηκε στις νέες δυνατότητες που προσφέρει η τεχνολογία στη διδασκαλία και έρευνα της βυζαντινής ιστορίας.



Συνεδρία 3 — Η Βυζαντινή Κληρονομιά στον Δημόσιο Λόγο

Η τρίτη συνεδρία είχε θέμα «Η Βυζαντινή Κληρονομιά στον Δημόσιο Λόγο».

Ο δημοσιογράφος της ΕΡΤ Θάνος Χούπης μίλησε για τον τρόπο με τον οποίο το Βυζάντιο παρουσιάζεται στα μέσα ενημέρωσης, επισημαίνοντας τη σημασία της σωστής και επιστημονικά τεκμηριωμένης προβολής της ιστορίας στο ευρύ κοινό.



Συζήτηση και ολοκλήρωση

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με συζήτηση και ερωτήσεις από το κοινό προς τους ομιλητές, σε ένα ιδιαίτερα γόνιμο κλίμα ανταλλαγής απόψεων.

Οι παρευρισκόμενοι εξέφρασαν το ενδιαφέρον τους για τη συνέχιση παρόμοιων δράσεων που συνδέουν την ιστορική έρευνα με τη σύγχρονη επιστήμη και τεχνολογία, επιβεβαιώνοντας τη διαρκή σημασία και επικαιρότητα του Βυζαντινού Πολιτισμού.

