15/03/2026

# Φθιώτιδος Συμεών: «Ο Σταυρός του Χριστού μπορεί να μεταμορφώσει τους δικούς μας σταυρούς»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Φθιώτιδος




**Στον Ιερό Ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στα Λουτρά Υπάτης ιερούργησε σήμερα Κυριακή της Σταυροπροσκυνήσεως 15 Μαρτίου 2026 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φθιώτιδος κ. Συμεών σε απευθείας μετάδοση από τηλεοράσεως, ραδιοφώνου και διαδικτύου.**

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Φθιώτιδοςκ. Συμεών παρουσίασε την Εγκύκλιο της Ιεράς Συνόδου «Περί των ιερατικών κλήσεων» και συγχρόνως, μεταξύ άλλων, τόνισε:

«Έρχεται η Αγία μας Εκκλησία να μας υπενθυμίσει ότι δεν θα φτάσουμε στην

Ανάσταση χωρίς να περάσουμε από τον Γολγοθά, γιατί ένας σταυρός χωρίς Ανάσταση είναι μία απόλυτη αποτυχία, είναι μία απόλυτη ήττα, είναι μία απόλυτη καταδίκη, είναι ένα απόλυτο αδιέξοδο, είναι ένα απόλυτο χάος, αλλά και μία Ανάσταση χωρίς σταυρό, κατά ένα παράδοξο τρόπο, ενώ μπορεί να ακούγεται ως κάτι το ευχάριστο, ως κάτι το επιθυμητό, ως κάτι το ιδανικό ενδεχομένως, για μια εποχή η οποία είναι βασισμένη στη διεκδίκηση δικαιωμάτων, απολαύσεων και ευδαιμονισμού, κι όμως και μία Ανάσταση χωρίς σταυρό επίσης είναι ένα αδιέξοδο, είναι μία νίκη χωρίς αξία, χωρίς βαρύτητα, χωρίς νόημα, γιατί απλούστατα είναι μία νίκη χωρίς αγάπη, είναι μία νίκη που δεν έχει αγάπη μέσα της, γιατί εκεί που υπάρχει μία μηχανική αλλαγή των πραγμάτων, εκεί που υπάρχει μία μαγική μεταβολή των πραγμάτων, εκεί που υπάρχει μία εξωτερική μεταμόρφωση των πραγμάτων, απουσιάζει η αγάπη και γι’ αυτό είναι μία φαινομενική μονάχα αλλαγή και μεταμόρφωση σαν αυτή την οποία μπορεί σήμερα να επιτύχει η τεχνητή νοημοσύνη και η τεχνητή ευφυία, που μπορεί μεν μέσα σε δευτερόλεπτα να παρουσιάσει μορφές, να παρουσιάσει κείμενα, να παρουσιάσει σχέδια, να παρουσιάσει σκέψεις, παρά ταύτα όμως μπορεί τα πάντα να κάνει, αλλά δεν μπορεί να αγαπήσει, δεν μπορεί να θυσιαστεί, δεν μπορεί να ανέβει πάνω στο σταυρό και για αυτό η όποια επιτυχία της είναι μία επιτυχία έωλη, είναι μία επιτυχία εικονική, είναι μία επιτυχία δίχως περιεχόμενο και δίχως ουσία.

Ο Σταυρός δίνει περιεχόμενο στην Ανάσταση και η Ανάσταση δίνει περιεχόμενο στον Σταυρό και αυτό το μήνυμα είναι αναγκαίο να το αντιληφθεί ο άνθρωπος ο οποίος όντως σηκώνει σταυρούς μέσα στη ζωή του.

Έρχεται η συνάντηση του Σταυρού του Χριστού με τους σταυρούς όλων μας, γιατί ο Χριστός δεν συναντάται μόνο με τον σταυρό των ληστών, συναντάται με τον σταυρό της αρρώστιας μας, συναντάται με τον σταυρό του πένθους μας, συναντάται με τον σταυρό της φτώχειας μας, συναντάται με τον σταυρό της κατάθλιψης μας, συναντάται με τον σταυρό της μοναξιάς μας, συναντάται με τον σταυρό των μικροτήτων μας, συναντάται με τον σταυρό των αμαρτημάτων μας, συναντάται με τον σταυρό της απιστίας μας, συναντάται με τον σταυρό της αντικοινωνικότητας μας, συναντάται με τον σταυρό της ιδιοτέλειας μας, συναντάται με τον σταυρό του καθενός από εμάς που έχει υπογραφή και όνομα. Το όνομα μας. Που έχει τις επιλογές της ζωής μας, που έχει αυτό που εμείς επιλέγουμε να αγαπάμε στη θέση της μόνης αληθινής αγάπης που είναι η αγάπη του Χριστού.

Έρχεται λοιπόν ο Σταυρός του Χριστού να σταθεί στο μέσον της ζωής μας προκειμένου να θέσουμε ενώπιον του τον δικό μας σταυρό, όποιος κι αν είναι αυτός. Σε όλους αυτούς τους σταυρούς, όποιο χρώμα κι αν έχουν, όποια

παραλλαγή κι αν έχουν, όποια μοναδικότητα και ετερότητα κι αν έχουν, στέκεται ο Σταυρός του Χριστού, για να τους φωτίσει και να τους μεταμορφώσει και να τους μεταβάλλει σε σταυρούς αγάπης, να μεταβάλει δηλαδή τη ζωή μας σε ζωή σταυρωμένης αγάπης που οδηγεί όμως στην Ανάσταση, γιατί μόνο μέσα από τη σταυρωμένη αγάπη φτάνει κανείς στην Ανάσταση, φθάνει κανείς στην αιωνιότητα, φτάνει κανείς στη νίκη πάνω στο θάνατο».

Τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Φθιώτιδος κ. Συμεών εκ μέρους όλων των κατοίκων των Λουτρών Υπάτης προσεφώνησε εγκαρδίως και τον ευχαρίστησε υιικώς ο Προϊστάμενος της Ενορίας Αρχιμανδρίτης π. Άγγελος Παναγιωτόπουλος, καθώς και ο Πρόεδρος της τοπικής κοινότητος κ. Γεώργιος Χονδραλής και τον ευχαρίστησαν για την αγιαστική παρουσία του στην Ενορία, καθώς και για την έμπρακτη και πατρική του στήριξη προς αυτή.

**Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:**

