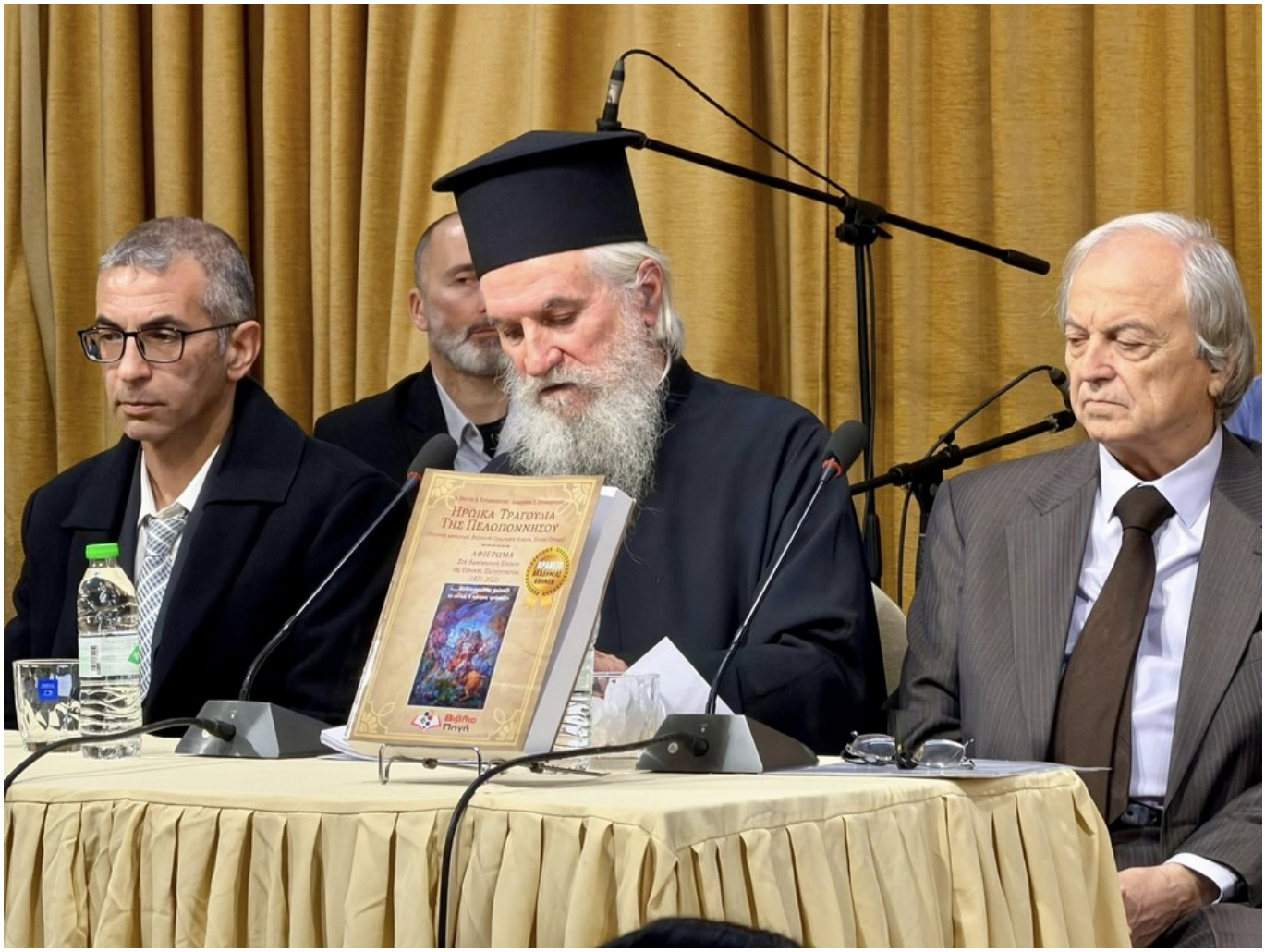
19/03/2026

Το βραβευμένο έργο «Ηρωικά τραγούδια της Πελοποννήσου» παρουσιάστηκε σε μία σπάνια πολιτιστική εκδήλωση στο Δημαρχείο Κηφισιάς

/ Επικαιρότητα



Με απόλυτη επιτυχία και αθρόα συμμετοχή πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 18 Μαρτίου, με πρωτοβουλία του Δημάρχου Κηφισιάς Βασίλη Ξυπολυτά και υπό την αιγίδα του Δήμου, επετειακή εκδήλωση για την εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου στο Δημαρχείο Κηφισιάς. Στο πλαίσιο της εκδήλωσης παρουσιάστηκε το βραβευμένο από την Ακαδημία Αθηνών (2025) βιβλίο «Ηρωικά τραγούδια της Πελοποννήσου» (Εκδόσεις Βιβλιοπηγή) του Πρωτοπρεσβύτερου και εφημέριου του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου Κηφισιάς, Χρίστου Δ. Κυριακόπουλου, καθώς και του

μουσικοδιδασκάλου ανιψιού του, Δημητρίου Κ. Κυριακόπουλου.

Παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Κηφισίας, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος κ. Κυρίλλου και του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Λαοδικείας, Διευθυντή του Γραφείου εκπροσωπήσεως του Οικουμενικού Πατριαρχείου κ. Θεοδώρητου, το κοινό βίωσε στην κατάμεστη αίθουσα «Β. Γκατσόπουλος», μια διαφορετική βιβλιοπαρουσίαση, σε μία σπάνια εκδήλωση, που αφορούσε τη μελωδική επένδυση του αγώνα του ελληνικού λαού για την Εθνική Παλιγγενεσία. Δώδεκα, από τα 220 ηρωικά δημοτικά τραγούδια, από την Πελοπόννησο, το Μεσολόγγι και την Ήπειρο, που περιέχονται στον τόμο, «ξεπήδησαν» από τις 560 σελίδες του βιβλίου και «ζωντάνεψαν» μέσα από τις εξαιρετικές ερμηνείες των συγγραφέων, καταξιωμένων τραγουδιστών όπως οι Θεόφιλος Κολοτούρος, Διαμαντής Ρουμελιώτης, αλλά και της υπέροχης ορχήστρας, κερδίζοντας επάξια το παρατεταμένο χειροκρότημα του κοινού.



Κατά το χαιρετισμό του ο Δήμαρχος Κηφισιάς κ. Βασίλης Ξυπολυτάς, αφού εξήρε τη σημασία ενός σημαντικού και μοναδικού έργου ζωής, που δημιουργήθηκε με αφορμή τα 200 χρόνια από την κήρυξη της Επανάστασης, στάθηκε στην προσφορά και το ήθος του π. Χρίστου, ο οποίος καθοδηγεί πνευματικά και εμπνέει τους

ενορίτες του Ιερού Ναού Αγ. Δημητρίου Κηφισιάς και χαίρει βαθιάς εκτίμησης από την τοπική κοινωνία. Παράλληλα ο κ. Ξυπολυτάς επεσήμανε ότι η δημοτική Αρχή θα στηρίζει πάντα τέτοιες αξιόλογες και ποιοτικές προσπάθειες, ενώ ευχαρίστησε τους συγγραφείς, τον φιλόλογο Νίκο Καλοσπύρο, τους τραγουδιστές, τους μουσικούς, αλλά και όλους όσοι τίμησαν με την παρουσία τους αυτή την ξεχωριστή εκδήλωση.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κηφισίας, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος κ. Κύριλλος, εξέφρασε τα θερμά του συγχαρητήρια προς τον Δήμαρχο Κηφισιάς για την πρωτοβουλία παρουσίασης του βραβευμένου από την Ακαδημία Αθηνών Τόμου, ενώ συνεχάρη επίσης τους συγγραφείς, αλλά και τους καλλιτέχνες. Υπογράμμισε ότι το έργο, το οποίο θα παρουσιαστεί και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας, έχει τιμηθεί με εύφημο μνεία από τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο, την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος, αλλά και τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Τασούλα. Κατά την αποφώνησή του ο Σεβασμιώτατος ευχήθηκε η «εθνική μας καταξίωση να συμβαδίζει με την παγκόσμια ειρήνη πού είναι πλέον περιζήτητη και ευκταία, παράλληλα με το μήνυμα τού Εσταυρωμένου και Αναστάντος Κυρίου».

Στην παρουσίαση του βιβλίου του ο συγγραφέας, Γενικός Αρχιερατικός επίτροπος και διευθυντή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Κηφισίας Πρωτ/ρος π. Χρίστος Κυριακόπουλος μίλησε, μεταξύ άλλων, με συγκίνηση για την αξία και σημασία του ηρωικού δημοτικού τραγουδιού στην Επανάσταση του 1821. Αναφέρθηκε επίσης στη διεθνή απήχηση των ελληνικών δημοτικών τραγουδιών, τα οποία ενίσχυσαν το φιλελληνικό ρεύμα στην Ευρώπη, αλλά και στον καθοριστικό ρόλο της πίστης και της Εκκλησίας στον Αγώνα. φέρνοντας ως χαρακτηριστικό παράδειγμα τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη. Ο θρυλικός «Γέρος του Μοριά», να γονατίζει μπροστά στο εικόνισμα της Παναγιάς στο Χρυσοβίτσι, ένα χωριό έξω από τη Δημητσάνα, για να πάρει την ευλογία της Θεοτόκου, ώστε να συνεχίσει τον αγώνα. Κλείνοντας ο π. Χρίστος ευχαρίστησε τον Δήμαρχο κ. Ξυπολυτά για την πρωτοβουλία του, αλλά και όλους τους συντελεστές της επιτυχημένης επιτυχημένης εκδήλωσης.



Ο καθηγητής και συγγραφέας κ. Νίκος Καλοσπύρος, αφού εξέφρασε τα συγχαρητήριά του στους συγγραφείς και τους συντελεστές του βιβλίου, κατά τη φιλολογική και ιστορική προσέγγιση του τόμου, ανέφερε, μεταξύ άλλων, ότι πρόκειται για ένα έργο που προβάλλεται ως «κιβωτός πολιτισμού, πίστης, αγωνιστικότητας και ηθικών αξιών», που θα όφειλε να έχει αναλάβει η Πολιτεία. Υπογράμμισε δε ότι, παρά την επέτειο των 200 χρόνων από το 1821, η ουσιαστική εμβάθυνση στο νόημα της Επανάστασης υπήρξε περιορισμένη και ότι το δημοτικό τραγούδι λειτουργεί ως «ζωντανό νερό» που μεταφέρει από γενιά σε γενιά μνήμες, ηρωισμό και αξίες.

Την εκδήλωση τίμησαν επίσης με την παρουσία τους ο Περιφερειακός Σύμβουλος και πρώην Δήμαρχος Κηφισιάς κ. Νίκος Χιωτάκης, η Πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου κα Λίλα Παπαδημητρίου, η Αντιδήμαρχος Διοίκησης κα Αγγελική Βαλασοπούλου, ο Εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος Πρασίνου, Περιβάλλοντος και Κηποτεχνίας κ. Γιώργος Κασναφέρης, ο επικεφαλής του συνδυασμού «Δύναμη Ελπίδας-Συμμαχία Πολιτών» και τέως Δήμαρχος κ. Γιώργος Θωμάκος, ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Γιώργος Σκορδίλης, πλήθος κληρικών και πολιτών, μεταξύ των οποίων ανώτατοι δικαστικοί λειτουργοί, άνθρωποι των γραμμάτων & των τεχνών και εκπρόσωποι του Τύπου.

Την εκδήλωση συντόνισε ο δημοσιογράφος, Υπεύθυνος Τύπου & Επικοινωνίας του Δήμου Κηφισιάς, Ηλίας Παπαϊωάννου.



