

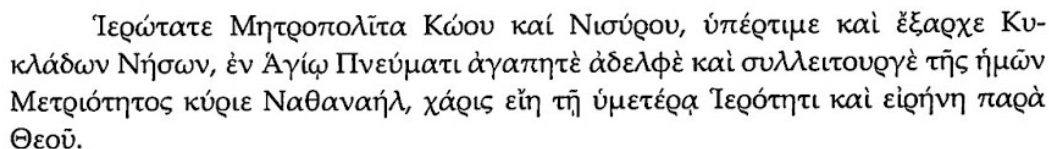
Η “ευχή” του Οικ. Πατριάρχη στον Μητρ. Κώου

[Πατριαρχεία](#) / [Οικουμενικό Πατριαρχείο](#)



Καλή ανάρρωση και ταχεία αποθεραπεία εύχεται με επιστολή του προς τον Μητροπολίτη Κώου και Νισύρου κ. Ναθαναήλ, η Α.Θ.Π ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος.

Στην επιστολή ο Παναγιώτατος αναφέρει μεταξύ άλλων: «Μετά συγκινήσεως πληροφορηθέντες περί της ενσκηψάσης εις υμάς δοκιμασίας ως εκ του κλονισμού της υγείας σας, σπεύδομεν δια της παρούσης παρά το προσκεφάλαιον υμών πρὸς παραμυθίαν”



Μετά συγκινήσεως πληροφορηθέντες περὶ τῆς ἐνσκηψάσης εἰς ὑμᾶς δοκιμασίας ὡς ἐκ τοῦ κλονισμοῦ τῆς ὑγιείας σας, σπεύδομεν διὰ τῆς παρούσης παρὰ τὸ προσκεφάλαιον ὑμῶν πρὸς παραμυθίαν.

Ἄν καὶ ἡ σωματικὴ ἀσθένεια συνιστᾷ, ὡς πάντες οἱ χριστιανοὶ πιστεύομεν, ὄργανόν τι παιδαγωγίας ἐν Κυρίῳ, ἵνα, πρῶτον μὲν, ἐκτιμῶμεν τὴν ἀξίαν τοῦ μεγάλου δωρήματος τῆς ὑγείας, εἶτα δέ, ἀσκήσωμεν τὴν ὑπομονὴν καὶ ἐμπιστοσύνην ἡμῶν εἰς Αὐτόν, δεχόμενοι τὸν πειρασμὸν τῆς ἀρρωστίας μετὰ τῆς δεούσης χριστιανικῆς φιλοσοφίας, οὐ παυόμεθα πάντες εὐχόμενοι καὶ προσευχόμενοι πρὸς τὸν Ἰατρὸν ψυχῶν τε καὶ σωμάτων ὑπὲρ ὑγείας καὶ σωτηρίας ἡμῶν, διὸ καὶ ἡμεῖς ἐνθερμον ἀναπέμπομεν τὴν ἡμετέραν προσευχὴν πρὸς Αὐτὸν ὅπως ταχέως ἀποκατασταθῇ τὸ πολύτιμον τοῦτο ἀγαθὸν εἰς ὑμᾶς.

Ἐπὶ δὲ τούτοις, ἀσπαζόμενοι ὑμᾶς φιλαδέλφως, προσεπευχόμεθα καλὴν ἀνάγκωσιν καὶ ταχεῖαν τὴν πλήρη ἀποθεραπείαν, ὅπως ἐπανέλθητε εἰς τὰ θεοφιλῆ ὑμῶν ἔργα, δοξάζοντες καὶ αὐθις τὸν πολυεύσπλαγχνον Κυβερνήτην τοῦ παντός, «τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους» (Ψαλμ. ρβ' 3) ἡμῶν.

Εἴη ἡ Χάρις καὶ τὸ ἔλεος Αὐτοῦ μετὰ τῆς ὑμετέρας ἀγαπῆτης ἱερότητος.

✓βιβλ' Ὀκτωβρίου γ'

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written in a cursive, handwritten style. The notes are mostly eighth and sixteenth notes, with some rests. The handwriting is somewhat slanted and fluid.

