06/04/2026

Юбилей на Българската православна църковна община в Париж



Българската православна църковна община „Св. патриарх Евтимий Търновски“ в Париж имаше радостта да отпразнува заедно с епархийския си архиерей Негово Високопреосвещенство Западно- и Средноевропейския митрополит Антоний важен юбилей – 20 години от влизането именно на празника Вход Господен в Йерусалим в настоящия си храм.

През 2006 г., след различни трудности и перипетии, свързани и с липсата на постоянен молитвен дом, предстоятелят на общината архимандрит Емилиян (Боцановски) намира този храм, който е предоставен за ползване от католическата архиепископия в Париж и в който първата света Литургия на български език е извършена на днешния празник.

На 30 ноември 2023 г. митрополит Антоний се среща с настоящия архиепископ на Париж Монсеньор Улрих и изразява благодарността на общината за тази възможност, както и желанието ѝ да се установи, закупувайки храм в Париж. През последните години Западно- и Средноевропейската митрополия закупи и преустрои храмове във Виена, Хага, Щутгарт, Лондон и Лайпциг, превръщайки ги в духовни огнища за

нашите сънародници извън граница и за всички техни приятели, желаещи да се докоснат до красотата на православната традиция.

Ето защо Българската църковна община в Париж продължава да търси възможности за постоянно ползване или закупуване на храм, който да допринесе за обединението на повече наши сънародници около това, което ни е най-скъпо и което ни е запазило като народ и в най-мрачните периоди на нашата история – православната ни вяра. Храм, който не просто ще ползва, но и ще остави на идните поколения.

Предстоятелят на общината архимандрит Емилиян и протойерей Иван Карагеоргиев посрещнаха по време на утринното богослужение митрополит Антоний заедно с трима иподякони – Васил Грамов, Светлан Савов и французинът Еманuел Делом. Децата, участващи в уроците по вероучение и детските певчески ателиета, които енорията организира ежемесечно, също взеха дейно участие в Златоустовата света литургия, носейки свещички или пеейки в хора, а по време на причастния изпълниха и тропара на небесния покровител на общината.

В проповедта си митрополит Антоний говори за смисъла на празника и личната Голгота на всеки човек, за изменчивостта на човешката природа и силата Божия, която е способна да направи невъзможното. Възкресявайки своя приятел Лазар, погребан от четири дни в прясно изсечен в скалата гроб, Спасителят показал, че смъртта няма вече власт над хората. По този начин той засвидетелствал пред насъбралото се множество, че наистина е Божият Син, владеещ над живота и смъртта. Христос влиза в Йерусалим не на царската карета, а на едно осле и народа го посреща като Месия. Дни по-късно, тези хора, научени от първосвещениците и книжниците, искат смъртта на Безсмъртния, ставайки съдии на Богочовека, който идва, за да ни подари Своето Възкресение.

Архиереят напомни, че в размирните времена на войни, разделения и страхове, в които живеем, всеки човек е изправен пред всекидневен избор – дали да остане верен на Христос или да го предаде, подобно на Юда. Избор, който определя нашето битие не само на земята, но и във вечността. Теоретично такава дилема не би следвало да съществува, понеже Христос е „пътят и истината и животът“ (Йоан 14:6), но в живота ни, когато духовната ни бран е отслабнала, ни е трудно да направим правилния избор. Тогава е необходимо да се спрем и да си починем в благодатните Тайнства, които Църквата ни е завещала, особено в тайнството Изповед, за да възобновим духовните си сили в изкачването на нашата Голгота.

Митрополит Антоний изрази своите благодарности към църковното настоятелство, енорийските свещеници архимандрит Емилиян и протойерей Иван и на певците за това, че се молят за България. Това, че живеем извън нашата родина ни кара да чувстваме все по-голяма носталгия към нея, а храмът ни позволява да живеем празниците и традициите, с които сме закърмени и дори да почувстваме България, която е сред нас.

Митрополитът също така благодари на госпожа Десислава Бинева – директор на Българския културен институт в Париж, за прекрасните изложби на православни икони, които свидетелстват за отличното сътрудничество между двете институции. Последната, единадесета подред изложба, се състоя при голям интерес от френската публика през декември 2025 и януари 2026 г., представяйки иконите и мозайките на 10 български и 10 чуждестранни зографи.

Всички присъстващи получиха благословени палмови клонки, а децата – книжката „Христос Воскресе!“, издадена от сестринството на Клисурския манастир „Св. св. Кирил и Методий“. След светата Литургия братска трапеза събра енориашите.




LE CHRIST



bg-patriarshia.bg