

Ο Επιτάφιος Θρήνος στην ακριτική Μονή Μολυβδοσκεπάστου

/ [Ιερές Μονές](#)



Με ιδιαίτερη κατάνυξη και πνευματική συγκίνηση ετελέσθησαν οι ιερές ακολουθίες της Μεγάλης Παρασκευής στην Ιερά Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μολυβδοσκεπάστου, όπου πλήθος πιστών από την ευρύτερη περιοχή προσήλθε για να μετάσχει στο Θεϊόν Δράμα και να τιμήσει την Ταφή του Κυρίου.

Οι κώδωνες της Μονής ηχούσαν πενθίμως, προσκαλώντας τους πιστούς εις προσευχή και περισυλλογή. Το εσπέρας ετελέσθη, με εκκλησιαστική ευπρέπεια, η Ακολουθία του Επιταφίου Θρήνου, καθ' ην οι ιεροί ύμνοι της Εκκλησίας ανέδειξαν με θεολογικό βάθος το μυστήριο της Θείας Κενώσεως και της εκουσίας Ταφής του

Κυρίου ημών Ιησού Χριστού.

Στο επίκεντρο της λατρευτικής συνάξεως ευρέθη ο Επιτάφιος, περιτέχνως κεκοσμημένος με άνθη, σύμβολον της ζωής που αναβλύζει μέσα από τον θάνατο. Η περιφορά αυτού επραγματοποιήθη πέριξ του Καθολικού της Μονής, μέσα σε ατμόσφαιρα σιγής και ευλαβείας, με τους πιστούς να ακολουθούν κρατούντες αναμμένα κηρία, ψάλλοντες τα Εγκώμια και βιώνοντας το μέγα μυστήριο της Σταυρικής Θυσίας.

Των ιερών ακολουθιών προέστη ο Καθηγούμενος της Μονής, Γέρων Αρσένιος, πλαισιούμενος από τους πατέρας της αδελφότητας, οι οποίοι, μαζί με τον ευσεβή λαό, προσηύχοντο προς τον Εσταυρωμένον και Ταφέντα Χριστόν. Διά της κοινής ταύτης προσευχητικής εμπειρίας ανεδείχθη το βαθύ νόημα της ημέρας: ο Χριστός «ετάφη σαρκί», κατέρχεται εις τον Άδην ίνα συντρίψη τα δεσμά του θανάτου και χαρίση τω ανθρώπω την ελπίδα της Αναστάσεως.

Η ζώσα συμμετοχή των πιστών στην Ιερά Μονή Μολυβδοσκεπάστου επιβεβαιώνει διαχρονικώς τον άρρηκτον δεσμόν της τοπικής κοινωνίας με την Εκκλησία και την ιερά παράδοση. Στην ακριτική ταύτη Μονή, η οποία ίσταται πλησίον των ελληνοαλβανικών συνόρων, αναδεικνύεται έμπρακτα ένας τόπος πνευματικής πνοής και ανεφοδιασμού· ένα ζων καταφύγιο πίστεως, το οποίο υπερβαίνει σύνορα και διαχωρισμούς. Υπό την σκέπη της Παναγίας, η Μονή καθίσταται σημείον συναντήσεως και ενότητος των λαών ένθεν και ένθεν, καλλιεργούσα δεσμούς ειρήνης, αδελφοσύνης και κοινής ελπίδος, εν τω ανεσπέρω φωτί της Αναστάσεως.































