

13/04/2026

## Σήμερα Χριστός Ανέστη στην Ιερά Μητρόπολη Χαλκίδος

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χαλκίδος](#)



**Με μεγάλη λαμπρότητα και την αρμόζουσα εκκλησιαστική τάξη, ο ευσεβής λαός της Χαλκίδος, με επικεφαλής τον Ποιμενάρχη του, Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Χαλκίδος, Ιστιαίας και Βορείων Σποράδων κ. Χρυσόστομο, πανηγύρισε το θεμελιώδες γεγονός της χριστιανικής πίστεως και ζωής, την Ανάσταση του Κυρίου μας Ιησού Χριστού.**

Το απόγευμα του Μεγάλου Σαββάτου, 11 Απριλίου 2026, προέστη στην τελετή της Αναστάσεως, στο Κατάστημα Κράτησης Χαλκίδος, πλαισιούμενος από τους Ιερείς του Ενοριακού Ι. Ναού Παμμεγίστων Ταξιαρχών Χαλκίδος, εκπροσώπων των αρχών

του τόπου και ευχήθηκε εγκάρδια στους κρατούμενους συνανθρώπους μας.

Στον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Χαλκίδος το βράδυ του Μεγάλου Σαββάτου ετελέσθη η Ακολουθία της Αναστάσεως και στη συνέχεια ο Όρθρος και η Αναστάσιμη Θεία Λειτουργία, στην οποία παρέμεινε και συμμετείχε πλήθος χριστιανών, οι οποίοι κοινώνησαν όλοι τα Άχραντα Μυστήρια.

Ανήμερα της Κυριακής του Πάσχα το απόγευμα, στον Προσκυνηματικό Ιερό Ναό της Παναγίας Φανερωμένης Ν. Αρτάκης, προεξάρχοντας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χαλκίδος κ. Χρυσοστόμου, του Ιερού Κλήρου της Αρχιερατικής Περιφέρειας Χαλκίδος και την πληθωρική παρουσία του ευσεβούς Λαού της Χαλκίδος και της Αρτάκης, ο οποίος γέμισε ασφυκτικά τον μεγαλοπρεπή Ιερό Ναό της Φανερωμένης και τον προαύλιο χώρο του, ετελέσθη ο Εσπερινός της Αγάπης.

Μετά το τέλος του Εσπερινού και αφού οι χριστιανοί έλαβαν παραδοσιακές ευλογίες από τα χέρια του Σεβασμιωτάτου, όλοι μετέβησαν στην αυλή του Ιερού Ναού, όπου στήθηκε το Χοροστάσι Αγάπης, κατά το οποίο εκτελέσθηκε πλούσιο παραδοσιακό μουσικό και χορευτικό πρόγραμμα, το οποίο διαμόρφωσαν το μουσικό συγκρότημα της Σχολής Παραδοσιακής Μουσικής «Γέφυρες» και μέλη των Πολιτιστικών Συλλόγων «Τ' Αλωνάκι», «Παναγία Φανερωμένη» και «Η Παντάνασσα». Στο Χοροστάσι συμμετείχαν και όλοι οι προσελθόντες στον Εσπερινό, οι οποίοι πιασμένοι χέρι-χέρι πανηγύρισαν και με αυτό τον τρόπο, αγαπημένοι και μονιασμένοι, την Ανάσταση του Χριστού, σ' ένα χορό που κράτησε μέχρι αργά το βράδυ και ευχαρίστησε τους πάντες.





























Φωτογραφίες: Παρασκευή Σπυροπούλου, Ελευθέριος Κοκκάλας, ΕΝΙΑΤΟΡ