14/04/2026

Τρίτη της Διακαινησίμου στην Κέρκυρα: Τα «μπάσματα» του Αγίου Σπυρίδωνος

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων



Με τα «μπάσματα», την περιφορά του ιερού σκηνώματος του Αγίου Σπυρίδωνος εντός του Ιερού Προσκυνήματος και την επανατοποθέτησή του στην λάρνακα ολοκληρώθηκαν το απόγευμα της Τρίτης της Διακαινησίμου, 14 Απριλίου 2026, οι λατρευτικές εκδηλώσεις για το Πάσχα στην Κέρκυρα.

Προηγήθηκε η πανηγυρική ψαλμώδηση του «Χριστός Ανέστη», ενώ στην περιφορά προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βρεσθένης κ. Θεόκλητος, προσκεκλημένος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων κ. Νεκταρίου.

Προσφωνώντας τους πιστούς ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βρεσθένης κ. Θεόκλητος ευχήθηκε με τις πρεσβείες του Αγίου Σπυρίδωνος, ο Αναστάς Κύριος να καταπαύσει τους πολέμους, να έχουμε ειρήνη στον κόσμο, ενότητα και ομόνοια μεταξύ μας και να απολαύσουμε τα καλά και τα αγαθά του Αγίου Θεού στη ζωή μας.

Κατά τα «μπάσματα» παιάνισαν προς τιμήν του Αγίου, κατά την κερκυραϊκή παράδοση, η Παλαιά Φιλαρμονική και η Φιλαρμονική ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ, ενώ πλήθη κόσμου συμμετείχαν στην περιφορά τόσο εντός του ναού, όσο και στις θύρες, όπου κατά παράδοσιν βγαίνει το ιερό σκήνωμα και ευλογεί τον λαό, βασταζόμενο από τέσσερις κληρικούς, με την παρουσία και των αρχών του τόπου.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το σκήνωμα του Αγίου Σπυρίδωνος έμεινε στην θύρα από το πέρας της λιτανείας του Μεγάλου Σαββάτου, προς προσκύνηση, όλη μέρα και όλη νύχτα, από τους πιστούς και προς μαρτυρία της ανάστασης του Χριστού.


18:09











