

Λήμνος: Ο εορτασμός της Παναγίας της Κακαβιωτίσσης στη μοναδική εκκλησία στον κόσμο χωρίς σκεπή

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Λήμνου και Αγίου Ευστρατίου](#)



Με ξεχωριστή λαμπρότητα, αλλά και ιδιαίτερη κατάνυξη, τελέσθηκε, για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά, η πάνδημη υποδοχή της θαυματουργού Ιεράς Εικόνας της [Παναγίας της Κακαβιωτίσσης](#) στην πόλη της Μύρινας στη [Λήμνο](#) και, ακολούθως, ο Πανηγυρικός Εσπερινός της εορτής, μέσα στην ατμόσφαιρα της λαμπροφόρου Αναστάσεως του Κυρίου, η οποία έγινε πρόξενος «χαρᾶς ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ».



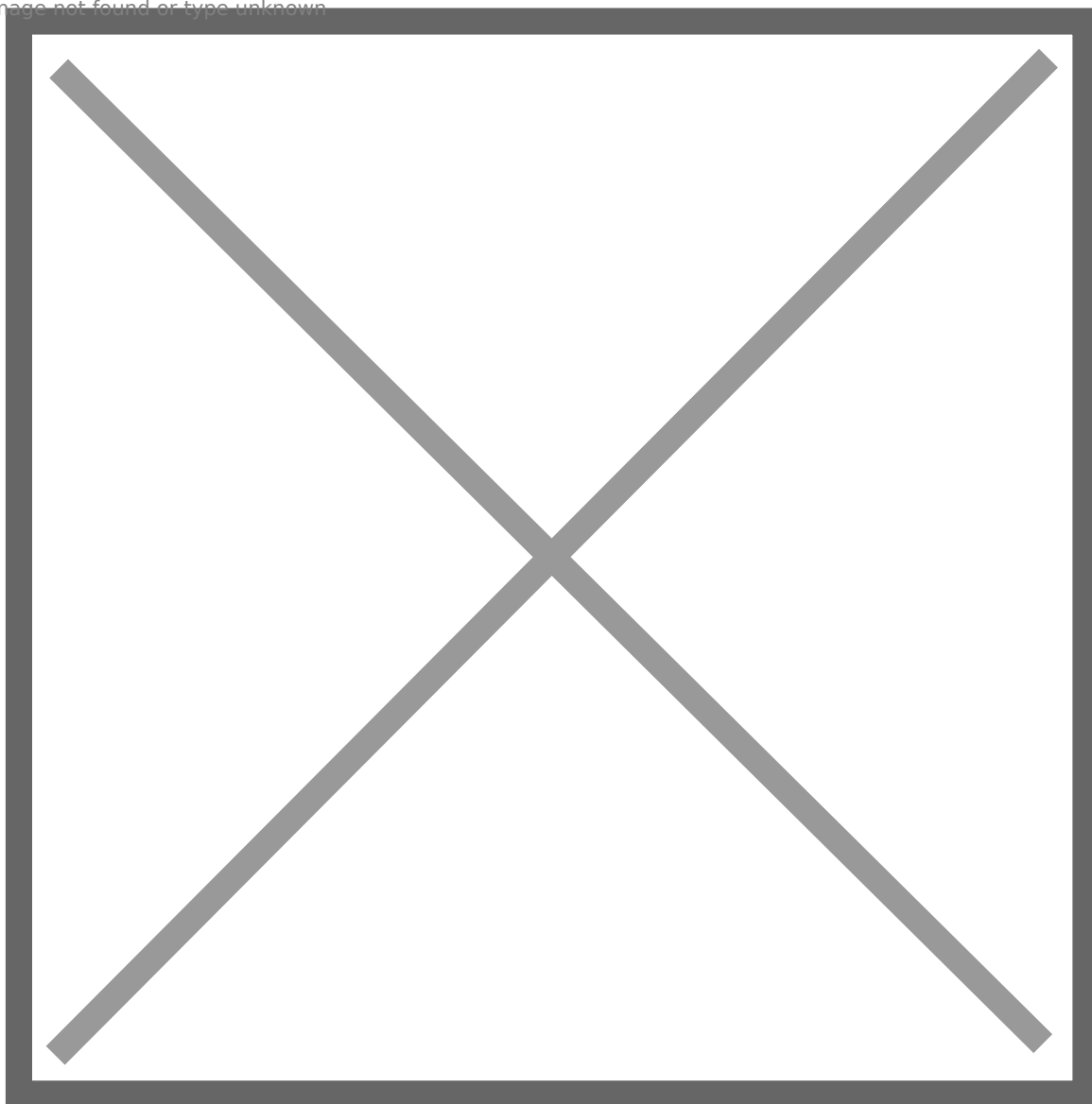
Αναλυτικότερα, τη Δευτέρα της Διακαινησίμου, 13 Απριλίου 2026, το απόγευμα, παραμονή της εορτής, ο προσφάτως ανακαινισθείς και εξωραϊσθείς Ιερός Ναός Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μυρίνης έγινε το επίκεντρο των λατρευτικών εκδηλώσεων, όπου σύσσωμος ο ιερός κλήρος και ο ευσεβής λαός, προεξάρχοντας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Λήμνου και Αγίου Ευστρατίου κ. Ιεροθέου, υποδέχθηκε την εμβληματική Ιερά Εικόνα της Υπεραγίας Θεοτόκου, της καλουμένης Κακαβιωτίσσης.



Καθ' όλη τη διάρκεια του Πανηγυρικού Εσπερινού που ακολούθησε, ευλαβείς

προσκυνητές συνέρρεαν από κάθε γωνιά του νησιού, προκειμένου να προσκυνήσουν το ιερότερο πνευματικό θησαύρισμα, το οποίο κατέχει από αιώνων η Τοπική Εκκλησία, και να καταθέσουν στη Μητέρα του Θεού «ως εύεργετηθέντες ὑπ' Αὐτῆς τὰ εὐχαριστήρια».

Image not found or type unknown



Προ του πέρατος του Αναστάσιμου Εσπερινού, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Ιερόθεος ευχαρίστησε από καρδιάς την οικογένεια, η οποία «κληρονομικῶ δικαιώματι», όπως χαρακτηριστικά επισήμανε, έχει από τους προπάτορές της το ιδιαίτερο προνόμιο και τη μεγάλη ευλογία να φυλάσσει την Αγία Εικόνα. Εξήρε δε την ολοπρόθυμη ανταπόκρισή της στο πνευματικό αίτημα της Ιεράς Μητροπόλεως να μεταφέρεται κατ' έτος, την παραμονή της Εορτής της, στην πρωτεύουσα του νησιού, ώστε να δίδεται η δυνατότητα να προσκυνούν το ιερό αυτό σέβασμα και οι πολλοί πιστοί που αδυνατούν να ανέλθουν, λόγω του δύσβατου της περιοχής, στο όρος «Κάκαβος», κατά την κυριώνυμη ημέρα της πανηγύρεώς της, όπου

μεταφέρεται.



Ο Σεβασμιώτατος, αναφερόμενος στο ιστορικό της Ιεράς Εικόνας, υπογράμμισε ότι η Παναγία η Κακαβιώτισσα αποτελεί το πνευματικό έμβλημα της Λήμνου, αλλά και το καύχημα των Λημνίων όπου γης, οι οποίοι με ευλάβεια Την επικαλούνται και «καθ' ώραν τό γλυκύ ὄνομα Αὐτῆς φωνοῦσι». Ἄλλωστε, όπως τόνισε, τυγχάνει παγκοσμίως γνωστή, λόγω του σπηλαιώδους και ασκεπούς Ναού Της, όπου βρέθηκε, κατά την παράδοση, από έναν ασκούμενο μοναχό στο ὄρος «Κάκαβος».



Στη συνέχεια, αναφέρθηκε στον καθοριστικό ρόλο που διαδραμάτισε η Υπεραγία Θεοτόκος στο σχέδιο της Θείας Οικονομίας για τη σωτηρία του ανθρωπίνου

γένους, επισημαίνοντας εμφαντικά ότι Αυτή είναι η αιτία της χορηγίας της Ζωής, καθώς μέσα από τα ηγιασμένα σπλάγχνα Της γεννήθηκε ο Χριστός, που είναι η Οδός, η Αλήθεια και η Ζωή του κόσμου.



Ευχήθηκε, τέλος, εγκαρδίως να σκεπάσει η Παναγία τον πιστό λαό του Θεού και να εκπληρώνει τα προς σωτηρίαν αιτήματά του, αφού, όπως κάθε άνθρωπος, όσο ψηλά και αν φθάσει, όπου και αν βρεθεί, αναζητά ένα χάδι μόνο, εκείνο της μητέρας του, έτσι και όλοι οι χριστιανοί στρέφουν την καρδιά τους διαχρονικά στην «έν πρεσβείαις άκοίμητον Θεοτόκον καί προστασίαις άμετάθετον έλπίδα» και Της ζητούν να μεσιτεύσει για εκείνους και τις οικογένειές τους στον Υιό και Θεό Της.

https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2026/04/AQOAc-Rjxniiy_R_703nQgVRWClqaqdPbCbTrQ-Sv-Aqz1Yx0a5qiTIJUi3PdbY7sj_UnZtltD4UEL9yRLuJXkVd_j8rMj67h2-wkm4X6xw.mp4

(Video: Θανάσης Λαμπρίδης / AerialProduction)

Την επομένη, σήμερα Τρίτη της Διακαινησίμου, 14 Απριλίου 2026, ημέρα εορτής της Παναγίας της Κακαβιωτίσσης, μέσα σε κλίμα ιδιαίτερης κατάνυξης, τελέσθηκε ο Πανηγυρικός Όρθρος και η Αναστάσιμη Θεία Λειτουργία στον σπηλαιώδη Ναό Της, στο όρος «Κάκαβος», με τη συμμετοχή πλήθους προσκυνητών, οι οποίοι, πιστοί στις πατρικές παραδόσεις, δεν εφείσθησαν του κόπου της αναβάσεως, προκειμένου να ευχαριστήσουν την Κυρία Θεοτόκο και να

Την παρακαλέσουν για την υγεία και την πνευματική πρόοδο των ίδιων και των οικογενών τους.







































