

19/04/2026

## **Με κατάνυξη και λαμπρότητα εόρτασε την Ανάσταση του Κυρίου ο ομώνυμος περικαλής Ναός Βροντάδου Ερμουπόλεως**

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σύρου, Τήνου, Άνδρου, Κέας και Μήλου



**Ο απαστράπτων από καθαριότητα και τάξη, φιλοκάλω και φιλοτίμω μερίμνη του Εφημερίου του, Αρχιμ. Νικολάου Γαβαλλά, Ιερός Ναός της Αναστάσεως του Κυρίου, εόρτασε σήμερα, 19 Απριλίου 2026, με μεγαλοπρέπεια την ετήσια πανήγυρή του, ιεουργούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Σύρου κ. Δωροθέου Β' .**

Ο Σεβασμιώτατος ιεούργησε με τη συλλειτουργική συμμετοχή του κομίσαντος εξ Αθηνών την ιερά Εικόνα της Παναγίας της «Ατταλειωτίσσης» Αρχιμ. Ραφαήλ Κατακεχαγιά» Εφημερίων από άλλες Ενορίες και των Διακόνων, και με την παρουσία του Δημάρχου Σύρου- Ερμούπολης κ. Αλέξ. Αθανασίου, του Αντιδημάρχου

Καθημερινότητας κ. Ιω. Μαραγκού, του Θεματικού Αντιπεριφερειάρχη Μεταφορών κ. Μ. Δαδάου, Δημοτικών και Κοινοτικών Συμβούλων, του Υποστράτηγου - Περιφερειακού Διευθυντή της Ελληνικής Αστυνομίας και του Διευθυντού των Αστυνομικών Υπηρεσιών Κυκλάδων, της Λιμενάρχου και του Υπολιμενάρχου Σύρου, εκπροσώπου των Πυροσβεστικών Υπηρεσιών, του Προέδρου του Συνδέσμου Συριανών, της Προέδρου και μελών του Συλλόγου Μικρασιατών Ερμούπολης Σύρου με παραδοσιακές ενδυμασίες, της Προέδρου της Αδελφότητας Ανωμεριτών Μυκόνου και πολλών πιστών.



Τον θείο λόγο εκήρυξε παραστατικώτατα και διδακτικώτατα ο Πανοσιολ. Αρχιμ. Ραφαήλ Καρακεχαγιάς.

Ακολούθησε λιτάνευση της Εικόνας της Αναστάσεως και της Παναγίας «Ατταλειωτίσης». Κατά την απόλυση, ο Σεβασμιώτατος κ. Δωροθεος Β' διένειμε σε όλους Πασχάλια αυγά, που είχαν προηγουμένως ευλογηθεί στο Ναό.

Στη συνέχεια, τα Μέλη του Συλλόγου Μικρασιατών στον αύλιο χώρο του Ναού, στον οποίο το 1887 ανεγέρθη το πρώτο στη νεώτερη ιστορία μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη, στη μνήμη των αφανών, ανώνυμων, απλών αγωνιστών της Επανάστασης, Ελλήνων και Φιλελλήνων, οι περισσότεροι εκ των οποίων έμειναν άταφοι στα πεδία των μαχών ή στον τόπο της εκτέλεσης τους, σε ανελεύθερα

εδάφη, και το οποίο αργότερα, για λόγους ασφαλείας μεταφέρθηκε στο προ του Καθεδρικού Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου, παρουσίασαν παραδοσιακούς χορούς της Μικράς Ασίας.























