

## **Επιτυχία και αναμνήσεις στην εκδήλωση της Ι.Μ. Χαλκίδος “Η Καππαδοκία στη Μεσόγειο”**

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χαλκίδος](#)



**Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η μεγάλου ενδιαφέροντος πολιτιστική εκδήλωση, με τίτλο «Η Καππαδοκία στη Μεσόγειο», που διοργάνωσε η Ιερά Μητρόπολη Χαλκίδος, το απόγευμα του Σαββάτου, 25 Απριλίου 2026, στον Ξενώνα του Ιερού Προσκυνήματος του Οσίου Ιωάννου του Ρώσσου στο Προκόπι.**

Η εκδήλωση περιλάμβανε επιστημονικές ομιλίες με της εξής θεματολογία:

«Μια Ανατολή στη Δύση, μια Καππαδοκία στο Σαλέντο της Κάτω Ιταλίας», από την κ. Φωτεινή Καϊμάκη-φιλόλογο, ερευνήτρια. «Άγιοι και κειμήλια από την Καππαδοκία στην Κύπρο», από τον κ. Χριστόδουλο Χατζηχριστοδούλου-Βυζαντινολόγο. «Αμπελοοινική παράδοση στην Σινασό Καππαδοκίας», από την κ. Δέσποινα Παπανδρέου-Μπουγιουκμάνου, ερευνήτρια, συνεργάτιδα του Μουσείου Τέχνης και Ιστορίας της Καππαδοκίας. «Ψηφίδες από το μουσικό πορτραίτο της

Σμύρνης του 19ου και του 20ού αιώνα», από τον κ. Σωτήριο Δεσπότη-Δρα Μουσικολογίας, συνθέτη και ιεροψάλτη.



Οι εμπειριστατωμένες εισηγήσεις ανέδειξαν τη σύνδεση της Καππαδοκίας με τον ευρύτερο χώρο της Μεσογείου, μέσα από ιστορικές, πολιτιστικές και μουσικές προσεγγίσεις, αφού μετά από τις ομιλίες παρουσιάστηκε μουσικό αφιέρωμα με βυζαντινούς ύμνους και παραδοσιακούς σκοπούς, το οποίο απέσπασε θερμό χειροκρότημα από το κοινό. Συμμετείχαν ο κ. Σωτήριος Δεσπότης, η χορωδία Θεσσαλονίκης «Άγιος Φιλάρετος» και η ορχήστρα ενηλίκων του Μουσείου Μικρασιατικού Πολιτισμού της Ι. Μητροπόλεως Χαλκίδος.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ άλλων, ο εκπρόσωπος του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου μας, Μητροπολίτου Χαλκίδος κ. Χρυσοστόμου, πρωτοπρεσβ. Ιωάννης Μάρκου-Αρχιερατικός Επίτροπος Κηρέως και πρωθιερέυς του Ι. Προσκυνημάτων, ο οποίος έκλεισε την εκδήλωση, ο Δήμαρχος Μαντουδίου-Λίμνης-Αγίας Άννης κ. Γεώργιος Τσαπουρνιώτης, η Αντιδήμαρχος Πολιτισμού κ. Ευμορφία Πασχαλίδου και ο πρόεδρος της κοινότητας Προκοπίου κ. Απόστολος Χαλιούλιας.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε μέσα σε κλίμα συγκίνησης και ικανοποίησης, επιβεβαιώνοντας το έντονο ενδιαφέρον και την προσφορά της τοπικής μας Εκκλησίας στην προαγωγή της ιστορικής μνήμης, στη διάσωση και παραγωγή πολιτισμού.



















Φωτογραφίες: Δημήτριος Τούσης