

## Μεγάλη συναυλία υπέρ ενισχύσεως των σχολείων της Ίμβρου στο Θέατρο Παλλάς

/ [Επικαιρότητα](#)



**Μια σπουδαία βραδιά ανθρωπιάς, πολιτισμού και μνήμης, διοργανώνεται την Τρίτη 5 Μαΐου 2026, στις 18:30, στο εμβληματικό Θέατρο Παλλάς στην Αθήνα.**

Η συναυλία τελεί υπό την Υψηλή Αιγίδα και την προσωπική παρουσία του **Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου**, με στόχο την ενίσχυση των σχολείων στην ιδιαίτερη πατρίδα του, την Ίμβρο.

Η εκδήλωση συγκεντρώνει κορυφαίους καλλιτέχνες σε μια μοναδική σύμπραξη:

- **Σκηνοθεσία & Παρουσίαση:** Ο **Λάκης Λαζόπουλος** αναλαμβάνει την

καλλιτεχνική διεύθυνση και την παρουσίαση της βραδιάς, προσφέροντας τη δική του ιδιαίτερη ματιά.

- **Αφήγηση:** Η **Μαρία Καβογιάννη** θα ξετυλίξει το νήμα των αναμνήσεων και της ιστορίας της Ίμβρου μέσα από συγκινητικές αφηγήσεις.
- **Ερμηνεία:** Ο **Γιάννης Κότσιρας**, με τη μοναδική του φωνή, θα ερμηνεύσει αγαπημένα τραγούδια που υμνούν την αγάπη και την πατρίδα.
- **Μουσική Συμμετοχή:** Η **Δημοτική Φιλαρμονική Αμφιλοχίας** θα πλαισιώσει μουσικά την εκδήλωση, προσδίδοντας έναν πανηγυρικό και επιβλητικό τόνο στη βραδιά.

**Το έργο της Ενίσχυσης Των Σχολείων της Ίμβρου αποτελεί μια πράξη μνήμης και χρέους για τη παιδεία του νησιού, και ταυτόχρονα έναν φάρο ελπίδας και στήριξης για τον ελληνισμό της περιοχής.**

**Όλα τα έσοδα της συναυλίας θα διατεθούν αποκλειστικά για την Ενίσχυση Των Σχολείων Της Ίμβρου.**

*Παλλάς*  
ΘΕΑΤΡΟ

Τρίτη 5 Μαΐου : 18:30

Σκηνοθετεί & παρουσιάζει ο  
Λάκης Λαζόπουλος

**“Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΗΣ ΙΜΒΡΟΥ”**



Την ιστορία διηγείται η  
Μαρία Καβογιάννη

Τραγουδάει ο Γιάννης Κότσιρας

Συμμετέχει η Δημοτική Φιλαρμονική Αμφιλοχίας

Υπέρ Ενισχύσεως Των Σχολείων της Ίμβρου

Υπό Την Αιγίδα Του Οικουμενικού Πατριαρχείου



Προπώληση  
more.com  
pallastheater.com

### Πληροφορίες Εκδήλωσης:

- Τοποθεσία: Θέατρο Παλλάς, Βουκουρεστίου 5, Αθήνα.
- Ημερομηνία: 5 Μαΐου 2026.
- Ώρα Έναρξης: 18:30.
- Εισιτήρια: Προπώληση μέσω More.com και στα ταμεία του θεάτρου.
- Διοργάνωση & Παραγωγή: European Earth Productions E.E.