

30/04/2026

Παρουσίαση βιβλίου και εγκαίνια έκθεσης φωτογραφίας για την Ορθοδοξία στο Μαυροβούνιο

[Πατριαρχία](#) / [Πατριαρχείο Σερβίας](#)



Στην κρύπτη του Καθεδρικού Ναού της Αναστάσεως του Χριστού στην Ποντγκόριτσα, την Κυριακή 26 Απριλίου 2026, παρουσιάστηκε η μονογραφία και η ανοιχτή φωτογραφική έκθεση «Χρώματα της Ορθοδοξίας - Μαυροβούνιο».

Η εν λόγω μονογραφία αποτελεί την δέκατη πέμπτη έκδοση του διεθνούς έργου «Χρώματα της Ορθοδοξίας», το οποίο υλοποιείται με την ευλογία της Πολωνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας και αυτή τη φορά είναι αφιερωμένο στην ορθόδοξη πνευματική, λειτουργική, ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά του Μαυροβουνίου.

Μέσα σε μια πασχαλινή χαρά και αδελφική ατμόσφαιρα, στο πρόγραμμα παρευρέθηκαν και συμμετείχαν ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Τσέτινιε, Μητροπολίτης Μαυροβουνίου και Παραθαλασσίας, κ. Ιωαννίκιος, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Σιεμιατίστε κ. Βαρσανούφιος (Εκκλησία της Πολωνίας), ο Δρ. Γιάροσλαβ Χάρκιεβιτς, Διευθυντής του Εκδοτικού Οίκου της Ορθόδοξης Εκκλησίας στην Πολωνία. Συντονιστής της βραδιάς ήταν ο Πρωθιερέας Νίκολα Πέγιοβιτς, Πρεσβύτερος του Καθεδρικού Ναού της Ποντγκόριτσα.

Στην τελετή παρευρέθηκαν προσκεκλημένοι από την Πολωνία, κληρικοί, πολυάριθμοι συγγραφείς φωτογραφιών από την έκθεση και τη μονογραφία, καθώς και εκπρόσωποι της δημόσιας και πολιτιστικής ζωής και πολυάριθμοι επισκέπτες.

Στην εισαγωγική του ομιλία, ο Πρωθιερέας Νίκολα Πέγιοβιτς τόνισε ότι σε αυτές τις λαμπρές μέρες, ο πιστός λαός συγκεντρώθηκε στην κρύπτη του Καθεδρικού Ναού από τους Πολωνούς αδελφούς, οι οποίοι με την αγάπη και την προσπάθειά τους ετοίμασαν τη δέκατη πέμπτη μονογραφία «Τα χρώματα της Ορθοδοξίας», της οποίας το θέμα φέτος είναι η Ορθοδοξία στο Μαυροβούνιο.



Τονίστηκε ιδιαίτερα ότι η σύνδεση μεταξύ της Σερβικής Ορθόδοξης Εκκλησίας και της Ορθόδοξης Εκκλησίας στην Πολωνία είναι «μακρά και βαθιά» και ότι ενισχύεται επιπλέον από την προσωπικότητα του Μακαριωτάτου Μητροπολίτου Βαρσοβίας και πάσης Πολωνίας κ.κ. Σάββα, ο οποίος έδωσε μοναχικούς όρκους στο Βελιγράδι και ο οποίος διατηρεί με ιδιαίτερη αγάπη τους πνευματικούς δεσμούς με την Σερβική Ορθόδοξη Εκκλησία και τον σερβικό λαό.

Η τελετή ευλογήθηκε και η έκθεση εγκαινιάστηκε από τον Μητροπολίτη Ιωαννίκιο, ο οποίος ευχαρίστησε τον Μητροπολίτη Σάββα για την ευλογία να αφιερωθεί αυτή η μονογραφία στην Ορθοδοξία στο Μαυροβούνιο.

Εκ μέρους της Πολωνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας, τον πιστό λαό χαιρέτησε ο Επίσκοπος Σιεματίτσε κ. Βαρσανούφιος, ο οποίος χαρακτήρισε την άφιξή του στο Μαυροβούνιο «δεύτερο Πάσχα».

«Η άφιξή μας εδώ στην πατρίδα σας είναι σαν ένα δεύτερο Πάσχα», δήλωσε ο Επίσκοπος Βαρσανούφιος, μεταφέροντας τους χαιρετισμούς του Μακαριωτάτου Μητροπολίτη Σάββα.

Υπενθύμισε ότι ο Μητροπολίτης Σάββας αγαπά πολύ τη Σερβία, όπου σπούδασε και

χειροτονήθηκε μοναχός, και ότι ήταν μια από τις σημαντικότερες προσωπικότητες στην εγκαθίδρυση και εμβάθυνση των πνευματικών δεσμών μεταξύ της Πολωνικής Ορθόδοξης Εκκλησίας και της Σερβικής Ορθόδοξης Εκκλησίας.



Φωτογραφίες: Boris Music και Aleksadar Vasiluk