

«Άξιον Εστί»: Για δεύτερη ημέρα η Ιερά Πόλη Μεσολογγίου βιώνει την ευλογία της Παναγίας - Συνεχίζεται το προσκύνημα στην Ιερά Εικόνα

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας](#)



Για δεύτερη ημέρα η [Ιερά Μητρόπολη Αιτωλίας και Ακαρνανίας](#) και η [Ιερά Πόλη του Μεσολογγίου](#) βιώνουν την ευλογία την παρουσίας της Υπεραγίας Θεοτόκου, δια της Ιεράς και Θαυματουργού Εικόνας του «[Άξιον Εστί](#)», την οποία μετέφερε η Ιερά Κοινότητα του Αγίου Όρους, τιμώντας τους πανηγυρικούς εορτασμούς των διακοσίων ετών από την ηρωική Έξοδο του [Μεσολογγίου](#) (1826 -2026).

Το πρωί του Σαββάτου 2 Μαΐου 2026, στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Σπυρίδωνος τελέστηκε η Ακολουθία του Όρθρου και η Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνού, με τη συμμετοχή Αγιορειτών Πατέρων και Κληρικών της Ιεράς Μητροπόλεως. Στην Θεία Λειτουργία συμμετείχαν τα μέλη της Ιεράς

Κοινότητα του Αγίου Όρους, με επικεφαλής τον Πρωτεπιστάτη, Γέροντα Αβραάμ Λαυριώτη και ο Αναπληρωτής Διοικητής του Αγίου Όρους κ. Αρίστος Κασμίρογλου.

Μετά την Θεία Λειτουργία, τα μέλη της Ιεράς Κοινότητας μετέβησαν στο Αγρίνιο, όπου σε πανηγυρική εκδήλωση, στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου Αγρινίου, ο Δήμαρχος Αγρινίου κ. Γεώργιος Παπαναστασίου υποδέχθηκε τον Πρωτεπιστάτη και τους Αγίους Αντιπροσώπους, παρουσία του Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνού. Στην εκδήλωση συμμετείχαν επίσης εκπρόσωποι φορέων και τοπικών αρχών.

Στη συνέχεια, ο Δήμαρχος Αγρινίου συνόδευσε τα μέλη της Ιεράς Κοινότητας στη Δημοτική Πινακοθήκη Αγρινίου, όπου ξεναγήθηκαν από τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή κ. Χρήστο Γαρουφαλή στην έκθεση «Ελαίας και Καπνού Εγκώμιον», μια έκθεση αφιερωμένη σε δύο καίριους άξονες της ιστορικής, οικονομικής και πολιτισμικής ταυτότητας του τόπου. Η παρουσία της Ιεράς Κοινότητας στην Πινακοθήκη προσέδωσε στην επίσκεψη μία επιπλέον διάσταση πολιτισμικού διαλόγου, αναδεικνύοντας τη συνάντηση της πνευματικής παράδοσης με τη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία και τη συλλογική μνήμη.

Το απόγευμα του Σαββάτου, στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Σπυρίδωνος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου τελέσθηκε η Ακολουθία του Αναστασίμου Αρχιερατικού Εσπερινού, χοροστατούντος του Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνού.

Η Ιερά Κοινότητα επισκέφθηκε την Ιερά Μονή Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Παντοκράτορος Αγγελοκάστρου, όπου έτυχαν θερμής υποδοχής από την Καθηγουμένη Γερόντισσα Άννα και την Αδελφότητα της Ιεράς Μονής. Τελέσθηκε η Ακολουθία του Αναστασίμου Εσπερινού και ακολούθησε πλούσια μοναστηριακή φιλοξενία στο Αρχονταρίκι της Ιεράς Μονής.

Η Ιερά Εικόνα της Παναγίας «Άξιον Εστί» θα παραμείνει στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Σπυρίδωνος στην Ιερά Πόλη του Μεσολογγίου έως το Σάββατο 9 Μαΐου 2026. Ο Ιερός Μητροπολιτικός Ναός θα παραμένει ανοιχτός ολόκληρο το εικοσιτετράωρο, ενώ καθημερινά θα τελούνται Ιερές Αγρυπνίες, Θείες Λειτουργίες και Ιερές Παρακλήσεις.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ:

[Αναχώρηση της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας «Άξιον Εστί» από το Άγιο Όρος](#)

[Η άφιξη της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας «Άξιον Εστί» στο αεροδρόμιο του Ακτίου](#)

[Αποστολή στην Ιερά Πόλη Μεσολογγίου: Πάνδημη υποδοχή της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας «Άξιον Εστί» από το Άγιο Όρος \(BİNTEO - ΦΩΤΟ\)](#)

[Η Παναγία σκέπασε με τη Χάρη Της το Μεσολόγγι - Πάνδημη υποδοχή της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας «Άξιον Εστί» από το Άγιο Όρος \(BİNTEO - ΦΩΤΟ\)](#)

[Γέρων Αβραάμ Λαυριώτης: Η Παναγία υπήρξε πάντοτε η προστασία του Γένους μας \(BİNTEO\)](#)

[Αιτωλίας Δαμασκηνός στην Remptousia TV: «Το Μεσολόγγι ζει ένα θαύμα» \(BİNTEO\)](#)

[Περιφερειάρχης Δ. Ελλάδος στην Remptousia TV: «Όταν συμβαδίζουν πατρίδα και θρησκεία γεννιούνται Μεσολόγγια» \(BİNTEO\)](#)

[Η πρώτη ημέρα του προσκυνήματος της Ιεράς Εικόνας της Υπεραγίας Θεοτόκου «Άξιον Εστί» στην Ιερά Πόλη Μεσολογγίου](#)















Γραφείο Τύπου Ι.Μ.Α.Α.



Γραφείο Τύπου Ι.Μ.Α.Α.





































































































